

# Estilos docentes y acción tutorial y orientadora

JOSÉ MARÍA ROA VENEGAS  
Facultad de Psicología, Universidad de Granada, España

JOSÉ ELOY DEL RÍO BUENO  
Psicólogo Orientador, Instituto Puertas del Campo, Ceuta, España

---

## 1. Introducción

Con frecuencia se habla de la acción tutorial y orientación como dos conceptos independientes; otras veces los términos tutoría y orientación son utilizados como sinónimos. Parece difícil discernir dónde termina uno y dónde comienza el otro. En realidad, una es parte de la otra. La experiencia nos permite explicar algunas de las razones de esta complementariedad y dificultad a la hora de delimitar la frontera entre la acción tutorial y la orientación. Destacaremos que: La acción tutorial, tanto a nivel personal, como escolar o vocacional, es una parte de la orientación. En la educación secundaria, quizás por su carácter más terminal, la acción tutorial y la orientación se van separando, quedando la segunda más a cargo del orientador. La función tutorial es inherente a la labor docente; así lo recoge la LOE (Ley Orgánica de Educación). Podemos considerar que la acción tutorial es la parte más cercana, más humana, y más cálida de la orientación, la que se interesa por los aspectos más personales y menos técnicos de la orientación. Sería interesante mencionar cómo el sistema educativo muestra una insuficiente implicación en algunos aspectos de la orientación, como deja patente Rivas (2007), al afirmar que debemos reconocer esa insuficiencia del sistema educativo para favorecer el desarrollo vocacional de los estudiantes. Esto, ayuda a una situación de ambigüedad.

Vista esta ambigüedad, parece procedente hacer una conceptualización de lo que consideramos y asumimos que es la acción tutorial y orientadora. Lázaro y Asensi (1990), definen la tutoría como “una actividad inherente a la función del profesor que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje”. Traxler (1992), afirma: “idealmente concebida, la orientación ejercida en la tutoría capacita a cada individuo para comprender sus actitudes, intereses y rasgos personales, a desarrollarlos lo mejor posible, a relacionarlos con metas vitales y, finalmente, a alcanzar un estado de completa y madura autoorientación”.

A fin de optimizar dicha acción tutorial y orientadora nos ha parecido interesante acudir a las funciones que se concentran en el tutor, y que la administración educativa exige de forma legal. En educación secundaria, el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, B.O.E. de 21-02-96), atribuye a los tutores las siguientes funciones:

- a) Participar en el desarrollo del Plan de Acción Tutorial y en las actividades de orientación, bajo la coordinación del Jefe de Estudios y en colaboración con el Departamento de Orientación.
- b) Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos de su grupo.

**Revista Iberoamericana de Educación / Revista Ibero-americana de Educação**  
**ISSN: 1681-5653**

n.º 52/6 – 25/05/10

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)  
*Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI)*



- c) Organizar y presidir la Junta de Profesores y las sesiones de evaluación de su grupo.
- d) Facilitar la integración de los alumnos en el grupo y fomentar su participación en las actividades del Instituto.
- e) Orientar y asesorar a los alumnos sobre sus posibilidades académicas y profesionales. Los programas de asesoramiento ayudan de forma notable a diseñar y desarrollar el proceso de aprendizaje y enseñanza (Sánchez, De la Fuente y Peralta: 2007)
- f) Colaborar con el Departamento de Orientación del Instituto en los términos que establezca la Jefatura de Estudios.
- g) Encauzar las demandas e inquietudes de los alumnos, mediar, en colaboración con el delegado y subdelegado del grupo, ante el resto de los profesores y el equipo directivo en los problemas que se planteen.
- h) Coordinar las actividades complementarias para los alumnos del grupo.
- i) Informar a los padres, a los profesores y a los alumnos del grupo de todo aquello que les concierna, en relación con las actividades docentes y complementarias y con el rendimiento académico.
- j) Facilitar la cooperación educativa entre los profesores y los padres de los alumnos.

Independientemente de la conceptualización de lo que sea acción tutorial y orientadora la forma en la que el profesor entiende y asume la educación o estilos docentes va a influir en la valoración que de tal acción hace cada uno de ellos. Por ello, resumiremos las características más significativas de los estilos docentes más comunes:

#### *Humanismo clásico*

El humanismo clásico pone el énfasis en: potenciar las capacidades intelectuales de los alumnos. Analizar los contenidos de una materia y secuenciarlos desde los más sencillos hasta los más complejos. Crear libros de texto que cubran los distintos contenidos de la materia. Proponer objetivos en cada unidad del libro que controlen los distintos elementos del contenido. Avanzar con los alumnos a lo largo de los contenidos del libro de texto de una manera uniforme. Utilizar una metodología que fomente el aprendizaje de reglas que serán primero utilizadas en situaciones controladas y después en otras más abiertas. Evaluar a los alumnos potenciando su selección y ubicación en el siguiente nivel educativo. Calificar con una nota sumativa para cada asignatura evaluada.

#### *Racionalismo técnico*

El racionalismo técnico enfatiza los aspectos prácticos de la educación y propone que las personas deben ser tratadas sin diferencias por su nivel de capacidad o de logro. Entre los objetivos que propone este modelo podemos citar: alcanzar cambios sociales por medio de la educación. Valorar a todos los ciudadanos del mismo modo. Consensuar los logros que se pretende conseguir. Planificar los medios para conseguir dicho consenso. Escolarizar a los alumnos de forma comprensiva, mezclando alumnos con distintas capacidades pero con un currículo común. Promover una comunicación efectiva que fomente las relaciones entre los pueblos.

### *Movimiento progresista*

El movimiento progresista, también denominado interpretativo-simbólico, hace especial hincapié en el desarrollo de las necesidades tanto intelectuales como emocionales del alumno y lo sitúa en el centro del proceso educativo. Para los progresistas lo más importante es el crecimiento a través de la experiencia.

La concepción del profesor que tienen los progresistas no es la de un instructor ni la de un mero transmisor de conceptos, sino la de creador de un ambiente propicio para aprender, para que el propio alumno aprenda a aprender por sí mismo, con su propio esfuerzo.

Los principales aspectos a los que atiende el movimiento progresista son: lograr el crecimiento individual por medio de la interacción de un ambiente favorable. Lograr el aprendizaje a través de la experiencia. Fomentar los procesos de aprendizaje naturales y las etapas del desarrollo. Preocuparse por los intereses, ritmos y estilos de aprendizaje de cada alumno. Lograr el desarrollo del alumno como persona. Fomentar el ámbito social del alumno y el desarrollo con los otros miembros de la comunidad que se establece en el aula. Fomentar la responsabilidad del alumno. Desarrollar su capacidad para "aprender a aprender".

### *Teoría crítica*

Este modelo considera el aprendizaje como un proceso de interacción entre los participantes, que les sirva para reflexionar sobre sus ideas y prejuicios y, si lo considera conveniente, modificarlos. Para esta teoría, el elemento fundamental es la reflexión y el diálogo entre los participantes para que se den cuenta de que sus ideas no son realmente suyas sino el resultado de una serie de factores que actúan sobre él y que le afectan profundamente como son: la familia, el estado, la cultura y la religión.

De esta forma, según la teoría crítica, el principal objetivo de la educación debe ser crear situaciones adecuadas para que esa interacción y comunicación entre los sujetos se produzca de manera efectiva, en condiciones de democracia e igualdad. Desde esta perspectiva, el profesor será el encargado de crear esas condiciones adecuadas para que los alumnos reflexionen y participen en la toma de decisiones, dando a todos los agentes que intervienen en la educación (alumnos, profesores, padres y administración) la oportunidad de participar en ella.

Estas corrientes enuncian una serie de funciones del profesor, entre las cuales se pueden citar las siguientes: actuar como facilitador y mediador de las experiencias de aprendizaje. Integrar los contenidos de las diversas materias para no impartirlos de forma aislada, favoreciendo la interdisciplinariedad y transversalidad curricular. Fomentar la negociación curricular con el alumno, las técnicas de aprendizaje por descubrimiento, la creatividad y la motivación intrínseca. No enfatizar los niveles académicos, poner menos exámenes. Evaluar de manera procesual y criterial (según las capacidades de cada alumno). Fomentar tanto el trabajo en grupo como el autónomo. Buscar la motivación intrínseca del alumno. Mentalizar al alumno de que es el agente de su propio aprendizaje. Utilizar técnicas de enseñanza y aprendizaje por descubrimiento. Desarrollar experiencias de aprendizaje que vayan más allá del aula. Desarrollar la creatividad del alumno.

En el contexto educativo de España, el modelo de profesor que propone la reforma educativa que puso en marcha la LOGSE (1990), comparte la mayoría de las características anteriores. Existe un estudio de Brophy (1995), que, aunque desconocemos sobre qué contexto está realizado, afirma que aproximadamente

la tercera parte de los profesores se identifica y actúa de acuerdo con los principios anteriormente enunciados.

### *Movimiento reflexivo y de la investigación-acción*

Desde esta corriente se propone un modelo de profesor que analiza, investiga y reflexiona sobre los acontecimientos didácticos que suceden en el aula, sobre los orígenes, los propósitos y las consecuencias de sus acciones, sobre las limitaciones del material y los demás recursos con que cuenta para el desarrollo de su trabajo.

Este profesor dirige gran parte de sus esfuerzos hacia el desarrollo de los hábitos pedagógicos y las destrezas que lo desarrollarán profesionalmente. Y todo esto a través de la reflexión y de la investigación, y teniendo como meta final conseguir una adecuada preparación para lograr los objetivos propuestos, tanto de manera individual como colectiva.

Fue Dewey (1991), el principal impulsor de esta corriente con su propuesta de formar profesores centrados en la investigación y que además combinen esta actividad con otras características, como son, la apertura mental, la responsabilidad y la honestidad.

### *Enseñanza como arte*

Esta última corriente, que considera la enseñanza como arte, ha surgido en contraposición a la concepción de la enseñanza como oficio o actividad artesanal. Frente a ella, esta corriente considera al profesor como un artista. La enseñanza no es una actividad simple y cerrada sino que se trata de una destreza que se adquiere, primero, a través de la teoría y posteriormente, a través de la práctica. Pero también se adquiere centrándose en la práctica para construir a través de ella la teoría, tanto de una forma deductiva como inductiva.

La enseñanza como profesión debe integrar los conocimientos externos e internos, los personales y los compartidos y une los aspectos subjetivos e intersubjetivos de la enseñanza a través de la interacción entre el "arte" de enseñar y la "ciencia" u "oficio" de la enseñanza. Day y Pennington (1993), presentan la enseñanza como un continuo en cuyos extremos se encuentran dos polos opuestos: en uno de ellos estarían los aspectos "mágicos" y realmente "artísticos" de la práctica docente y en el otro se situaría la enseñanza como "ciencia".

Concretando, manifestamos nuestro convencimiento de que una acción educativa integral y holística debe tener como referencia y elemento principal la acción tutorial y orientadora. Perder este horizonte y trivializar dicha acción a una pequeña parte del currículo educativo, tanto en espacio temporal como en la importancia asignada en el desarrollo integral del alumno, supondría un grave error. Educar es algo más que instruir, educar supone, en el sentido más noble y profundo del término, ayudar a los seres humanos a hacerse dueños de su destino, a desarrollar y a adquirir las capacidades que les permitan actuar e interactuar con los otros y con el entorno de manera constructiva. En definitiva, es activar y orientar los procesos intrapsicológicos que permiten a las personas desarrollar capacidades nuevas y ampliar su campo de vivencias y experiencias.

Atendiendo a todo lo expuesto proponemos el objetivo general de nuestra investigación. Ello es, determinar el nivel de significación que los estilos docentes (teorías curriculares: humanismo clásico,

racionalismo técnico, movimiento progresista, teoría crítica, movimiento reflexivo y de investigación - acción y, enseñanza como arte), tienen sobre la valoración de la acción tutorial y orientadora de los profesores.

## 2. Método

### *Sujetos*

La muestra ha estado compuesta por 103 profesores. El rango de edad ha estado comprendido entre 23 y 65 años, con una media de 40,3 años y una moda de 36 años. El 46,6% han sido hombres y el 53,4% mujeres. Los niveles en los que han impartido clases han sido: 1º de ESO (13,6%), 2º de ESO (18,4%), 3º de ESO (10,7%), 4º de ESO (21,4%), 1º de Bachillerato (19,4%) y, 2º de Bachillerato (16,5%). En relación a la procedencia, el 41,8% ha sido de la Península y el 58,2% de la ciudad autónoma de Ceuta.

### *Material*

El material utilizado para el estudio han sido dos cuestionarios que describimos a continuación:

*1. Cuestionario valorativo de la acción tutorial y orientadora.* Este cuestionario ha sido elaborado por los autores de este trabajo teniendo en cuenta las funciones establecidas para la Educación Secundaria (Real Decreto 83/1996, de 26 de enero, BOE de 21-02-96) y que aparecen explicitados en la parte teórica antes expuesta.

De los 70 ítems de los que se compone el cuestionario, los 50 primeros se refieren a las "funciones" asignadas a la acción tutorial y los 20 restantes se refieren a "características" que se aplican a dicha acción tutorial. Ver anexo 1.

Por ser de elaboración propia, hemos debido dar rigor al cuestionario calculando la fiabilidad que nos permitirá estudiar las propiedades de la escala de medición construida y de los elementos que la constituyen. El parámetro utilizado ha sido el "Alpha de Cronbach", que es un modelo de consistencia interna que se basa en la correlación inter-elementos promedio. Los resultados han sido los siguientes: fiabilidad para la escala  $\alpha = 0.9738$ . Esto indica una alta consistencia interna del cuestionario.

Un segundo paso ha consistido en dar validez factorial a la construcción del cuestionario valorativo de las funciones de la acción tutorial. Para ello, con el análisis factorial (de los primeros 50 ítems) hemos identificado variables subyacentes, o factores, que explican la configuración de las correlaciones dentro de un conjunto de variables observadas. El análisis factorial ha determinado diez factores que confirman de forma bastante aproximada los constructos teóricos de los que partimos apriorísticamente. Los factores obtenidos aparecen en la tabla 1, explicando el 75,437% de la varianza.

TABLA 1  
Fiabilidad y validez factorial del cuestionario

| Alpha = ,9738 |  |       |
|---------------|--|-------|
| Nº            | FACTORES   | ITEMS |
| 1             | Facilitar o propiciar la integración del alumno en el grupo de clase                       | 1-5   |
| 2             | Contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje                   | 6-9   |
| 3             | Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos  | 10-17 |
| 4             | Favorecer los procesos de maduración vocacional y de orientación académica y profesional   | 18-25 |
| 5             | Desarrollar y aplicar técnicas de trabajo intelectual                                      | 26-30 |
| 6             | Fomentar el desarrollo de actitudes participativas y solidarias                            | 31-33 |
| 7             | Adquirir y consolidar las habilidades personales y sociales                                | 34-37 |
| 8             | Contribuir al establecimiento de relaciones fluidas con los padres y madres de los alumnos | 38-40 |
| 9             | Programar líneas comunes de acción con los diversos tutores y profesores                   | 41-45 |
| 10            | Coordinar las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos                  | 46-50 |

Las características de la acción tutorial determinadas han sido nueve. Ver tabla 2

TABLA 2.  
Agrupamiento de ítems para las características de la acción tutorial

| CARACTERÍSTICAS DE LA ACCIÓN TUTORIAL           | ITEMS AGRUPADOS |
|---|-----------------|
| 1- DEBE SER FUNCIONAL                           | 51, 52          |
| 2- DEBE SER CERCANA                             | 53,54           |
| 3- DEBE SER INTERESANTE                         | 55,56,57        |
| 4- DEBE SER DIVERTIDA                           | 58,59           |
| 5- DEBE SER INTERACTIVA                         | 60,61           |
| 6- DEBE ESTAR ADAPTADA A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS | 62,63           |
| 7- DEBE SER DINÁMICA                            | 64,65,66        |
| 8- DEBE SER INNOVADORA                          | 67,68,69        |
| 9- DEBER SER SOCIOEDUCATIVA                     | 70              |

*2- Cuestionario sobre Teorías Curriculares.* (Ortega, 2003). Con él se ha pretendido medir el “estilo de docencia” en función de las teorías curriculares con las que se sienten más próximos. Éstas han sido: Humanismo Clásico, Racionalismo Técnico, Movimiento Progresista, Teoría Crítica, Movimiento Reflexivo y de la Investigación en Acción, y la Enseñanza como Arte. En la definición de las variables obtenidas de este cuestionario haremos una descripción más completa de estas teorías curriculares. Ver anexo 2.

El cuestionario sobre Teorías Curriculares tiene calculada la fiabilidad en el estudio original. Sin embargo, hemos querido poner la fiabilidad que alcanza en nuestro estudio. Ha sido de  $\alpha = 0.8631$  (Alpha de Cronbach).

#### *Procedimientos: análisis estadístico*

Obtenidos los cuestionarios con todos los datos, hemos procedido a la creación de la base de datos para el posterior análisis estadístico. En primer lugar, y como parte importante del proceso investigador, hemos pasado a la identificación, descripción y definición de las variables intervinientes en nuestro trabajo. Estas variables son:

- **Edad**
- **Sexo**
- **Centro de estudio:** Escolapios en Granada, Puertas del Campos en Ceuta, Siete Colina en Ceuta, Almina en Ceuta, IES en Úbeda, IES en Almuñécar, Camoens en Ceuta y García Lorca en Ceuta.
- **Valoración general de la acción tutorial** (la acción tutorial calificada como buena y no es buena).

- **Factor 1.** Se refiere a la función de la acción tutorial que facilita la integración del alumno en el grupo de clase.
- **Factor 2.** Se refiere a la función de la acción tutorial que contribuye a la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- **Factor 3.** Se refiere a la función tutorial que coordina los procesos de evaluación de los alumnos.
- **Factor 4.** Se refiere a la función tutorial que favorece los procesos de maduración vocacional y de orientación académica y profesional.
- **Factor 5.** Se refiere a la función tutorial que desarrolla y aplica técnicas de trabajo intelectual.
- **Factor 6.** Se refiere a la función tutorial que fomenta el desarrollo de actitudes participativas y solidarias.
- **Factor 7.** Se refiere a la función tutorial de adquirir y consolidar las habilidades personales y sociales.
- **Factor 8.** Se refiere a la función tutorial de contribuir al establecimiento de relaciones fluidas con los padres y madres de los alumnos.
- **Factor 9.** Se refiere a la función de programar líneas comunes de acción con los diversos tutores y profesores.
- **Factor 10.** Se refiere a la función tutorial que coordina las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos.
- **Característica 1.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser funcional"; es decir, que en la tutoría se aprenden cosas útiles y se pueden poner en práctica en casos concretos.
- **Característica 2.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser cercana"; es decir, lo que se aprende en la tutoría está en relación con las cosas que se ven cada día y ayudan a resolver problemas muy cercanos.
- **Característica 3.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser interesante"; es decir, se tratan temas relacionados con intereses e inquietudes de los alumnos, concretos y poco teóricos y aplicaciones prácticas para la vida diaria. **Característica 4.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser divertida"; es decir, es amena en los contenidos tratados.
- **Característica 5.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser interactiva"; es decir, se busca el interés y la participación de los alumnos. **Característica 6.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe estar adaptada a las nuevas tecnología"; es decir, se utiliza material audiovisual, ordenadores y medios informáticos.
- **Característica 7.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser dinámica"; es decir, promueve el debate y el diálogo, utiliza técnicas de grupo y se fomenta la participación de todos los alumnos.
- **Característica 8.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser innovadora"; es decir, se realizan evaluaciones iniciales para ver los temas que se tratarán en tutoría, se tratan temas de actualidad y novedosos.
- **Característica 9.** Se refiere a la característica de la acción tutorial: "debe ser socioeducativa"; es decir, promueve el voluntariado y las acciones de ayudas sociales y comunitarias.

- **Humanismo Clásico.** Se refiere a una teoría curricular en la que el profesor indica siempre a los alumnos lo que han de hacer, considera que lo importante es estudiar hechos, principios y conceptos y, da gran importancia a la memorización. Racionalismo Técnico. Se refiere a una teoría curricular en la que el profesor dirige la enseñanza predominantemente hacia los temas y contenidos establecidos de antemano en la programación sin salirse de ella, es estricto en el cumplimiento de los objetivos establecidos por la Administración o por el Centro; en general actúa como instructor.
- **Movimiento Progresista.** Se refiere al profesor que actúa de forma afectuosa y cuida las relaciones personales; cuando programa lo hace en función de los intereses y necesidades de los alumnos. La evaluación se basa en una evaluación continua y promueve y fomenta la socialización de la enseñanza y el aprendizaje.
- **Teoría Crítica.** Se refiere al profesor que actúa de forma que fomenta la crítica ideológica entre los alumnos, procura que los contenidos sean socialmente significativos.
- **Movimiento reflexivo y de la investigación-acción.** Se refiere al profesor que analiza, investiga y reflexiona sobre los orígenes, propósitos y consecuencias de los acontecimientos didácticos que ocurren en el aula; no trabaja sobre categorías preestablecidas sino que actúa de un modo distinto y propio sobre cada situación pedagógica.
- **Enseñanza como arte.** Se refiere al profesor que actúa de forma improvisada; enseñar depende principalmente de las dotes del profesor y de sus cualidades personales y profesionales, consideran que premiar a los alumnos por hacer algo bien destruye la creatividad en los alumnos por lo que se ha de buscar la motivación intrínseca.

El tratamiento estadístico aplicado a los datos en función de las variables definidas, ha sido:

- Para el estudio descriptivo: media, desviación típica.
- Para el estudio inferencial: pruebas paramétricas ("T" de Student, ANOVA de un factor), no paramétricas ("U" de Mann-Whitney, "H" de Kruskal-Wallis, Wilcoxon y Friedman).
- Para dar validez a los cuestionarios: análisis de la fiabilidad (Alpha de Cronbach) y análisis factorial (para la validez factorial).
- Para la consecución de los perfiles de profesores: análisis de conglomerados.

### 3.1. Resultados

#### A. *Resultados descriptivos.*

Los factores más valorados han sido los que facilitan la integración del alumno en el grupo de clase y que fomentan actitudes participativas y solidarias. Las características más destacadas de la acción tutorial y orientadora han sido, que debe ser interactiva y dinámica.

Respecto a las teorías curriculares de valoración y actuación del profesor, es el Movimiento Progresista el que obtiene mejor puntuación y el Humanismo Clásico y la Enseñanza como arte, los que consiguen las puntuaciones más bajas. Ver tabla 3.



TABLA 3  
Datos descriptivos de los factores de la acción tutorial en profesores

| FACTORES DE LA ACCIÓN TUTORIAL                      |       |       |       |       |       |       |      |      |      |      |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|
|   | F1    | F2    | F3    | F4    | F5    | F6    | F7   | F8   | F9   | F10  |
| Media   | 3,66  | 3,09  | 3,59  | 3,59  | 2,62  | 3,69  | 3,36 | 2,75 | 3,35 | 3,10 |
| Desviac.  | 0,82  | 0,85  | 0,96  | 0,78  | 1,07  | 1     | 1,04 | 0,96 | 0,93 | 0,96 |
| CARACTERÍSTICAS DE LA ACCIÓN TUTORIAL Y ORIENTADORA |       |       |       |       |       |       |      |      |      |      |
|   | C1    | C2    | C3    | C4    | C5    | C6    | C7   | C8   | C9   |      |
| Media   | 3,57  | 3,45  | 3,50  | 2,96  | 3,65  | 2,04  | 3,77 | 3    | 2,63 |      |
| Desviac.  | 1     | 1,08  | 0,92  | 0,90  | 0,98  | 0,83  | 0,91 | 0,95 | 1,07 |      |
| TEORÍAS CURRICULARES                                |       |       |       |       |       |       |      |      |      |      |
|   | HC    | RT    | MP    | TC    | MR    | EA    |      |      |      |      |
| Media   | 1,95  | 1,94  | 2,04  | 1,90  | 1,93  | 1,76  |      |      |      |      |
| Desviac.  | 0,821 | 0,843 | 0,820 | 0,748 | 0,770 | 0,773 |      |      |      |      |

## B. Análisis inferencial

### 1. Relación de las teorías curriculares y las variables sociodemográficas

Las variables 'curso' y 'sexo' no son significativas respecto a las seis teorías curriculares consideradas.

Es la variable 'centro' la que aparece estadísticamente significativa respecto a las teorías curriculares. Para el Movimiento Progresista y la Teoría Crítica, es el IES Siete Colinas el que obtiene puntuaciones más altas y el IES Camoens las más bajas. En el Movimiento Reflexivo, el IES Puertas del Campo obtiene las puntuaciones más altas y el Camoens las más bajas. Ver tabla 4.

TABLA 4.  
Significación entre las teorías curriculares y variables sociodemográficas en profesores

|        | HC    | RT    | MP                       | TC                     | MR                     | EA    |
|--------|-------|-------|--------------------------|------------------------|------------------------|-------|
| SEXO   | 0,275 | 0,519 | 0,420                    | 0,461                  | 0,483                  | 0,198 |
| CURSO  | 0,649 | 0,703 | 0,485                    | 0,165                  | 0,159                  | 0,424 |
| CENTRO | 0,962 | 0,279 | 0,046                    | 0,025                  | 0,002                  | 0,156 |
|        |       |       | + 7 colinas<br>- Camoens | + Colinas<br>- Camoens | + Puertas<br>- Camoens |       |

### 2. Relación de las teorías curriculares y los factores de la acción tutorial y orientadora.

La teoría curricular Humanismo Clásico es significativa en los factores 9 (programar líneas comunes de acción con los diversos tutores y profesores) y 10 (coordinar las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos). A mayor puntuación en dicha teoría curricular, mayor puntuación en los factores considerados.

La teoría curricular Racionalismo Técnico sólo es significativa en el factor 9, en el sentido de obtener puntuaciones más altas en los factores cuanto más altas son en dicha teoría.

La teoría curricular Movimiento Progresista es significativa en los factores 2 (contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza aprendizaje), 6 (fomentar el desarrollo de actitudes participativas y solidarias), 7 (adquirir y consolidar las habilidades personales y sociales), 9 (programar líneas comunes de acción con los diversos tutores y profesores) y 10 (coordinar las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos). Todas estas significaciones están en la dirección de que a mayor puntuación en la teoría curricular, mayor puntuación en los factores correspondientes.

La teoría curricular Teoría Crítica sólo es significativa en el factor 10 (coordinar las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos) en el sentido de que cuando la puntuación en esta teoría curricular es media, la puntuación en el factor es más alta.

La teoría curricular Movimiento Reflexivo es significativa en el factor 3 (coordinar el proceso de evaluación de los alumnos) y en el 7 (adquirir y consolidar las habilidades personales y sociales). También aquí la dirección es que a mayores puntuaciones en la teoría, mayores son las puntuaciones en los factores.

Respecto a la teoría curricular Enseñanza como Arte debemos decir que no han aparecido diferencias significativas con ninguno de los factores. Ver tabla 5.

TABLA 5.  
Significación entre las teorías curriculares y los factores de la acción tutorial y orientadora

|     | HC                     | RT                    | MP                     | TC                     | MR                    | EA    |
|-----|------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|-------|
| F1  | 0,090                  | 0,538                 | 0,333                  | 0,421                  | 0,336                 | 0,482 |
| F2  | 0,277                  | 0,358                 | 0,039<br>+ MP<br>+ F2  | 0,303                  | 0,503                 | 0,282 |
| F3  | 0,542                  | 0,724                 | 0,570                  | 0,417                  | 0,032<br>+ MR<br>+ F3 | 0,541 |
| F4  | 0,060                  | 0,124                 | 0,064                  | 0,190                  | 0,063                 | 0,845 |
| F5  | 0,685                  | 0,536                 | 0,375                  | 0,124                  | 0,492                 | 0,906 |
| F6  | 0,204                  | 0,529                 | 0,047<br>+ MP<br>+ F6  | 0,362                  | 0,056                 | 0,999 |
| F7  | 0,536                  | 0,367                 | 0,013<br>+ MP<br>+ F7  | 0,147                  | 0,006<br>+ MR<br>+ F7 | 0,669 |
| F8I | 0,066                  | 0,191                 | 0,330                  | 0,136                  | 0,265                 | 0,914 |
| F9  | 0,001<br>+ HC<br>+ F9  | 0,009<br>+ RT<br>+ F9 | 0,021<br>+ MP<br>+ F9  | 0,083                  | 0,033<br>+ MR<br>+ F9 | 0,769 |
| F10 | 0,048<br>+ HC<br>+ F10 | 0,117                 | 0,003<br>+ MP<br>+ F10 | 0,021<br>* TC<br>+ F10 | 0,330                 | 0,783 |

### 3. Relación de las teorías curriculares y las características de la acción tutorial y orientadora

La teoría curricular Humanismo Clásico es significativa respecto a las características 2 (debe ser cercana), 3 (debe ser interesante) y 4 (debe ser divertida). Dicha significación va en la dirección de que a mayor puntuación en la teoría, mayores son las puntuaciones en las características.

La teoría curricular Racionalismo Técnico sólo es significativa en la característica 2 (debe ser cercana), en el sentido de que una mayor puntuación en la teoría, se corresponde con una mayor puntuación en las características.

La teoría curricular Movimiento Progresista es altamente significativa en las características 1 (debe ser funcional), 2 (debe ser cercana), 3 (debe ser interesante), 4 (debe ser divertida), 7 (debe ser dinámica) y 8 (debe ser innovadora). Todas estas significaciones están en la dirección de que a mayor puntuación en esta teoría, mayores puntuaciones se obtienen en las características.

La teoría curricular Movimiento Reflexivo es significativa en las características 1 (debe ser funcional), 2 (debe ser cercana), 3 (debe ser interesante) y 7 (debe ser dinámica). A mayor puntuación en la teoría mayor puntuación en cada una de las características.

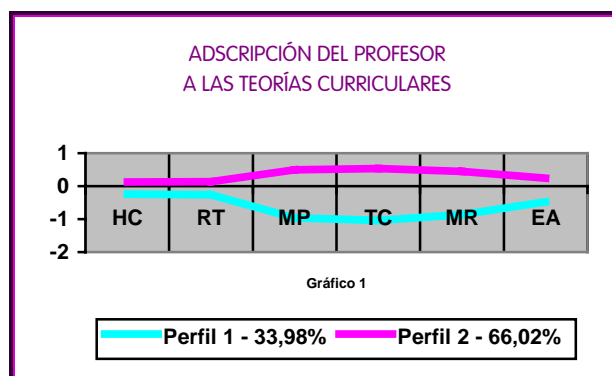
La teoría curricular Enseñanza como Arte no resulta significativa en ninguna de las características de la acción docentes. Ver tabla 6.

TABLA 6.  
Significación entre las teorías curriculares y las características de la acción tutorial y orientadora

|    | HC                    | RT                     | MP                    | TC                    | MR                    | EA    |
|----|-----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
| C1 | 0,137                 | 0,086                  | 0,016<br>+ MP<br>+ C1 | 0,064                 | 0,002<br>+ MR<br>+ C1 | 0,706 |
| C2 | 0,049<br>+ HC<br>+ C2 | 0,024<br>+- RT<br>+ C2 | 0,022<br>+ MP<br>+ C2 | 0,277                 | 0,022<br>+ MR<br>+ C2 | 0,767 |
| C3 | 0,038<br>+ HC<br>+ C3 | 0,242                  | 0,014<br>+ MP<br>+ C3 | 0,186                 | 0,002<br>+ MR<br>+ C3 | 0,961 |
| C4 | 0,014<br>+ HC<br>+ C4 | 0,175                  | 0,009<br>+ MP<br>+ C4 | 0,017<br>* TC<br>+ C4 | 0,138                 | 0,920 |
| C5 | 0,078                 | 0,348                  | 0,195                 | 0,454                 | 0,070                 | 0,732 |
| C6 | 0,539                 | 0,062                  | 0,423                 | 0,032<br>* TC<br>+ C6 | 0,854                 | 0,469 |
| C7 | 0,064                 | 0,146                  | 0,031<br>+ MP<br>+ C7 | 0,037<br>* TC<br>+ C7 | 0,000<br>+ MR<br>+ C7 | 0,675 |
| C8 | 0,307                 | 0,212                  | 0,021<br>* MP<br>+ C8 | 0,042<br>* TC<br>+ C8 | 0,142                 | 0,758 |
| C9 | 0,618                 | 0,065                  | 0,490                 | 0,264                 | 0,768                 | 0,692 |

### C. Análisis de conglomerados

La adscripción de los profesores a las diferentes teorías curriculares ha quedado de la siguiente forma: el 66,02% adscribe a un perfil positivo de cada una de las teorías curriculares. El 33,98% valora negativamente la adscripción a dichas teorías curriculares. Ver gráfico 1.



## 4. Conclusiones

Resulta interesante la relación entre los factores de la acción tutorial y orientadora y las teorías curriculares, en cuanto que son los profesores adscritos al movimiento progresista los más numerosos en nuestro estudio y estos profesores se relacionan con funciones de la acción tutorial y orientadora tales como: la contribución a la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo de actitudes participativas y solidarias, la adquisición y consolidación de habilidades personales y sociales, en la programación de líneas comunes de acción con los diversos tutores y profesores y en la coordinación de las respuestas a las dificultades de aprendizaje de los alumnos. Todo esto nos lleva a ser optimistas respecto al futuro de la acción tutorial y orientadora, ya que son funciones que contribuyen a la participación y consideración de los alumnos como sujetos únicos individuales. Todos los elementos del Movimiento Progresista nos llevan a una asunción de la acción tutorial y orientadora que abarca tanto los aspectos humanos como técnicos. Sin embargo, el Humanismo Clásico, el Racionalismo Técnico, la Teoría Crítica y el Movimiento Reflexivo, se centran más en los aspectos más técnicos de la orientación, como la de programar líneas comunes de acción con los profesores y tutores, así como en la coordinación de respuestas a las dificultades de los alumnos.

El estudio pone de manifiesto el interés de los tutores y orientadores adscritos al Movimiento Progresista por características de la acción tutorial y orientadora como: ser funcional, cercana, interesante, divertida, dinámica e innovadora; frente a una acción interactiva y basada en las nuevas tecnologías.

Parece evidente que la concepción asumida en la teoría curricular asigna diferentes valoraciones no sólo a los factores, como ya hemos mencionado, sino también a las características de la acción tutorial y orientadora. De esta manera, la utilidad es considerada con mayor importancia por el Movimiento Progresista y reflexivo. El uso de las nuevas tecnologías es valorado por la Teoría Crítica. La característica innovadora es más valorada por el Movimiento Progresista y por la Teoría Crítica. La característica de solucionar tareas próximas al alumno, ser interesante, divertida y dinámica son valoradas por prácticamente todas las teorías curriculares.

## Bibliografía

- BROPHY, H. (1995). *Improving schools. Performance and potencial*. Open University Press. Buckingham.
- DAY C. y PENNINGTON, A. (1993). *Conceptualising professional development planning: a multidimensional model*. JET, International Analyses of Teacher Education.
- DEWEY, L. (1991). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Editorial Morata. Madrid.
- LÁZARO, A. y ASENSI, J. (1990). *Manual de orientación escolar y tutoría*. Madrid. Narcea.
- MINISTERIO de EDUCACIÓN y CIENCIA (1990). *Ley de Ordenación General del Sistema Educativo*. Madrid. Boletín Oficial del Estado.
- MINISTERIO de EDUCACIÓN y CIENCIA (2005). *Proyecto de Ley Orgánica de Educación*. Madrid. Servicio de Publicaciones del MEC.
- MINISTERIO de EDUCACIÓN y CIENCIA (1996). *Real Decreto 83/1996 que regula el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria*. Madrid. Boletín Oficial del Estado.
- ORTEGA, J. L. (2003). *Percepción de Profesores y Alumnos sobre la Importancia de los Principios y Técnicas Didácticas de la Lengua y la Literatura*. Tesis Doctoral. Universidad de Granada.

- RIVAS, S. (2007). ¿Conducta y asesoramiento en el mundo de hoy? *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*. 11 Vol 5(1). 5-14.
- SÁNCHEZ, M. D.; de la FUENTE, J. y PERALTA, F. J. (2007). Mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje a través del asesoramiento psicoeducativo. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*. 13 Vol 5(3) 853-878
- SCHWAB, J. (1993). Un enfoque práctico como lenguaje para el curriculum. En J. Gimeno Sacristán y M. A. Pérez Gómez, *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Akal. Madrid.
- TRAXLER, G. (1992). *International collaboration in crop improvement research*. México D.F. CIMMYT.

## Anexos

### Anexo 1. CUESTIONARIO EVALUADOR DE LA ACCIÓN TUTORIAL Y ORIENTADORA

Edad \_\_\_\_\_ Sexo: O hombre, O mujer Curso \_\_\_\_\_

Colegio \_\_\_\_\_

*En general considera que la acción tutorial y orientadora que se lleva a cabo en su Centro es buena:  
O Sí. O No*

En el presente cuestionario se vas a encontrar una serie de afirmaciones en las que tendrás que manifestar tu opinión al respecto. Elija el número correspondiente a su opinión, según los criterios que aparecen a continuación.

- 1 - No, no estoy de acuerdo, no ocurre nunca.
- 2 - Ocurre rara vez, ligeramente de acuerdo.
- 3 - Ocurre de forma moderada, con cierta frecuencia.
- 4 - Ocurre con frecuencia, bastante.
- 5 - Ocurre muchísimo, siempre, totalmente de acuerdo

| Clave | PREGUNTAS   | Puntuación<br>1-2-3-4-5 |
|-------|---|-------------------------|
| FA    | 1- La tutoría permite que los alumnos se conozcan.  |                         |
| FA    | 2- La tutoría permite la relación entre los alumnos/as.   |                         |
| FA    | 3- La tutoría ayuda a cumplir las normas de convivencia.  |                         |
| FA    | 4- La tutoría permite participar en actividades grupales.   |                         |
| FA    | 5- En la tutoría se eligen los representantes de clase.   |                         |
| FB    | 6- En la tutoría se detectan problemas de aprendizaje de los alumnos.   |                         |
| FB    | 7- En las tutorías se hacen seguimientos en el aprendizaje de los alumnos.  |                         |
| FB    | 8- En las tutorías se dan respuestas educativas a los problemas de los alumnos.   |                         |
| FB    | 9- En las tutorías se buscan los apoyos necesarios para ayudar al alumno.   |                         |
| FD    | 10- En las tutorías se informa a los alumnos de sus aptitudes e intereses.  |                         |
| FD    | 11- En las tutorías se relacionan intereses y aptitudes de los alumnos con las diferentes ofertas educativas.           |                         |
| FD    | 12- En las tutorías se informa de las salidas profesionales para los alumnos.   |                         |
| FD    | 13- En las tutorías se informa de lo necesario para acceder a algunas profesiones.                                      |                         |
| FD    | 14- En las tutorías se informa de cuáles son las posibilidades de trabajo.  |                         |
| FD    | 15- En las tutorías se informa del lugar en el que se pueden estudiar las diversas opciones educativas.                 |                         |
| FD    | 16- En las tutorías se informa de la nota de corte que necesita el alumno para acceder a estudiar lo que le gusta.      |                         |
| FD    | 17- En las tutorías se informan de los trámites que deben seguirlos alumnos para cursar los estudios que desean.        |                         |
| FC    | 18- El tutor y orientador informan en las sesiones de evaluación.   |                         |
| FC    | 19- El tutor y orientador informan para la promoción del alumno de curso.   |                         |
| FC    | 20- El tutor y orientador informan sobre las circunstancias personales que pueden influir en el rendimiento del alumno. |                         |
| FC    | 21- En la tutoría se conoce la situación personal y familiar del alumno.  |                         |
| FC    | 22- Desde la tutorías se da información de los alumnos a los demás profesores.  |                         |
| FC    | 23- Los profesores tienen en cuenta la información de los tutores orientadores.   |                         |
| FC    | 24- Los tutores procuran una buena distribución de los exámenes.  |                         |
| FC    | 25- Los tutores ayudan a que las asignaturas estén bien distribuidas en las evaluaciones.                               |                         |
| FE    | 26- En la tutoría se enseña a subrayar un texto.  |                         |
| FE    | 27- En la tutoría se enseña a hacer resúmenes.  |                         |
| FE    | 28- En la tutoría se enseña a hacer esquemas.   |                         |
| FE    | 29- En las tutorías se enseña a utilizar bien la memoria.   |                         |
| FE    | 30- En las tutorías se enseña a sacar la idea principal de un texto.  |                         |

|    |   |  |
|----|---|--|
| FF | 31- En las tutorías se proponen actividades participativas y solidarias.  |  |
| FF | 32- En las tutorías se presentan problemas cuya resolución requiere actitudes participativas.                   |  |
| FF | 33- En las actividades propuestas en tutorías se expresan con libertad las opiniones.                           |  |
| FG | 34- En tutoría, se enseña de forma práctica a solucionar conflictos   |  |
| FG | 35- En las tutorías se enseña a los alumnos a expresar pensamientos de forma adecuada                           |  |
| FG | 36- En las tutorías se enseña a realizar peticiones.  |  |
| FG | 37- En las tutorías se enseña a rechazar peticiones.  |  |
| FJ | 38- Los tutores realizan reuniones con los padres.  |  |
| FJ | 39- Los tutores programan actividades conjuntas con los padres.   |  |
| FJ | 40- Los tutores informan a los padres para que estos participen en los órganos de gobierno del Centro.          |  |
| FH | 41- En la tutoría se establecen normas comunes de convivencia.  |  |
| FH | 42- En la tutoría se establecen criterios comunes en cuanto a las actividades complementarias y extraescolares. |  |
| FH | 43- En las tutorías se informa de la manera de participación de los padres en la tutoría.                       |  |
| FH | 44- En la tutoría se informa de los deberes y obligaciones , también, de las sanciones                          |  |
| FH | 45- En la tutoría se informa del tipo de relación alumno-profesor.  |  |
| FI | 46- La tutoría permite detectar a los alumnos con deficiencias educativas                                       |  |
| FI | 47- La tutoría da atención a los alumnos con dificultades educativas.   |  |
| FI | 48- La tutoría evalúa a los alumnos con dificultades educativas.  |  |
| FI | 49- La tutoría hace que los alumnos con necesidades educativas especiales no se sientan diferentes.             |  |
| FI | 50- Los tutores informan a los padres de los alumnos con necesidades educativas especiales                      |  |
| C1 | 51- En la tutoría se aprenden cosas útiles para el alumno.  |  |
| C1 | 52- Lo que se aprende en las tutorías se puede poner en práctica en casos concretos.                            |  |
| C2 | 53- Lo que se aprende en la tutoría está en relación con las cosas que se ven cada día.                         |  |
| C2 | 54- Lo que se aprende en tutoría ayuda a solucionar problemas muy cercanos.                                     |  |
| C3 | 55- En la tutoría se tratan temas relacionados con intereses e inquietudes de los alumnos.                      |  |
| C3 | 56- En la tutoría se tratan temas concretos y poco teóricos.  |  |
| C3 | 57- En la tutoría se tratan cuestiones prácticas de aplicación diaria.  |  |
| C4 | 58- La tutoría es amena en los contenidos que trata.  |  |
| C4 | 59- En la tutoría las actividades son de juego.   |  |
| C5 | 60- En las tutorías se busca la participación de los alumnos.   |  |
| C5 | 61- La temática de la tutoría se somete al interés de los alumnos.  |  |
| C6 | 62- En la tutoría se utiliza material audiovisual.  |  |
| C6 | 63- En la tutoría se utiliza el ordenador y medios informáticos.  |  |
| C7 | 64- En la tutoría se utilizan técnicas de grupo .   |  |
| C7 | 65- En la tutoría se fomenta la participación de todos los alumnos/as.  |  |
| C7 | 66- En la tutoría se promueve el debate y el diálogo.   |  |
| C8 | 67- Se hace una evaluación inicial para ver los temas que se tratarán en tutoría.                               |  |
| C8 | 68- En tutoría se tratan los temas de actualidad.   |  |
| C8 | 69- Las actividades realizadas en tutoría son muy novedosas.  |  |
| C9 | 70- La tutoría promueve el voluntariado.  |  |

## Anexo 2. CUESTIONARIO SOBRE TEORÍAS CURRICULARES

(Daniel Madrid y José Luis Ortega)

Indique el grado de acuerdo como profesor con las siguientes afirmaciones. Siga las siguientes puntuaciones.

- 1 - No, no estoy de acuerdo, no ocurre nunca.
- 2 - Ocurre rara vez, ligeramente de acuerdo.
- 3 - Ocurre de forma moderada, con cierta frecuencia.
- 4 - Ocurre con frecuencia, bastante.
- 5 - Ocurre muchísimo, siempre, totalmente de acuerdo

| Clave | PREGUNTAS   | Puntuación<br>1-2-3-4-5 |
|-------|---|-------------------------|
| HC    | 1- La memoria es importante en los contenidos que los alumnos estudian.   |                         |
| HC    | 2- Dirigir la enseñanza, indicando siempre a los alumnos lo que han de hacer.   |                         |
| HC    | 3- Estudiar básicamente hechos, principios y conceptos.   |                         |
| RT    | 4- Dirigir la enseñanza predominantemente hacia los temas y contenidos establecidos de antemano en la programación sin salirse de ella  |                         |
| RT    | 5- Ser estricto en el cumplimiento de los objetivos establecidos por la Administración o por el Centro; trabajar con una programación cerrada y bien definida por la legislación académica. |                         |
| RT    | 6- Establecer niveles académicos y enfatizar su completa impartición y consecución.   |                         |
| RT    | 7- Actuar fundamentalmente como instructor y que el alumno se limite a aprender lo que le indica el profesor.   |                         |
| RT    | 8- Recompensar con elogios a los alumnos que acaban las tareas correctamente.   |                         |
| RT    | 9- Reaccionar de forma negativa ante los errores de los alumnos, condenarlos y corregirlos sistemáticamente.  |                         |
| RT    | 10- Considerar como funciones principales del profesorado las siguientes: programar, aplicar la programación en el aula y evaluar lo programado y enseñado.                                 |                         |
| RT    | 11- Usar el aula como el espacio fundamental para el aprendizaje.   |                         |
| RT    | 12- Que el profesor actúe como autoridad académica.   |                         |
| RT    | 13- Preocuparse de controlar, guiar, dirigir y dar forma al comportamiento del alumno.  |                         |
| RT    | 14- El profesor conduce y dirige las actividades de aprendizaje.  |                         |
| RT    | 15- Graduar los contenidos según su dificultad.   |                         |
| RT    | 16- Evaluar periódicamente en base a los objetivos programados.   |                         |
| RT    | 17- El profesor es el único responsable de la evaluación, no hay autoevaluación del alumno.   |                         |
| MP    | 18- Ser afectuoso y cuidar las relaciones personales con el alumno.   |                         |
| MP    | 19- Programar centrándose en los intereses y necesidades del alumnado en lugar de aplicar íntegramente la programación del departamento o seminario.  |                         |
| MP    | 20- Participación de los alumnos en la elección de las actividades del aula   |                         |
| MP    | 21- Poner muy pocos exámenes y basarse, fundamentalmente, en la evaluación continua   |                         |
| MP    | 22- Salir con cierta frecuencia del aula para determinadas tareas de enseñanza y aprendizaje (museos, visitas, entorno)   |                         |
| MP    | 23- Acudir en horario extraescolar con los alumnos a resolver dudas, ayudarle en la realización de sus tareas, etc.   |                         |
| MP    | 24- Promover y fomentar la socialización de la enseñanza y el aprendizaje.  |                         |
| TC    | 25- Fomentar la crítica ideológica entre los alumnos.   |                         |
| TC    | 26- Adoptar una postura crítica para no sólo describir lo que se tiene alrededor sino también para intentar cambiarlo; ser agente del cambio social y político.                             |                         |
| TC    | 27- Negociar el currículum no sólo con los alumnos, sino también con el resto de la comunidad educativa (padres, administración, etc.)  |                         |
| TC    | 28- Procurar que los contenidos sean socialmente significativos.  |                         |
| MR    | 29- Analizar, investigar y reflexionar sobre los orígenes, propósitos y consecuencias de los acontecimientos didácticos que ocurren en el aula.   |                         |
| MR    | 30- Reflexionar sobre las limitaciones de los materiales con los que se cuenta para el desarrollo curricular.   |                         |
| MR    | 31- No trabajar sobre categorías preestablecidas sino actuar de un modo distinto y propio sobre cada situación pedagógica.  |                         |
| MR    | 32- Investigar, a partir de los exámenes, y ejercicios de control, qué ha fallado en el proceso, qué obstáculos han surgido, por qué, cómo superarlos, etc.                                 |                         |
| EA    | 33- Enseñar necesita que se improvise y que el profesor valore el arte de la improvisación.   |                         |
| EA    | 34- Enseñar depende principalmente de las dotes del profesor y de sus cualidades personales y profesionales.  |                         |
| EA    | 35- Trabajar de modo individual, lejos de marcos establecidos por la administración, corrientes, etc.   |                         |
| EA    | 36- Premiar a los alumnos por hacer algo bien destruye la creatividad en éstos; se ha de buscar la motivación intrínseca  |                         |