

La construcción de las identidades juveniles y del pensamiento histórico: un estudio con jóvenes estudiantes brasileños

SELVA GUIMARÃES
JACQUELINE APARECIDA MENDONÇA
Universidad Federal de Uberlândia

1. Introducción

Este artículo es producto de una investigación cuyo propósito fue comprender quiénes son y lo que piensan los jóvenes estudiantes de 8º año de enseñanza primaria de las escuelas brasileñas; lo que significa ser joven, y las concepciones que los estudiantes tienen sobre la condición juvenil. La investigación buscó caracterizar los perfiles de los jóvenes estudiantes de 8º año de enseñanza primaria de las escuelas públicas y privadas localizadas en la ciudad de Uberlândia, en el estado de Minas Gerai (MG) en Brasil; y aprender y analizar los significados, relaciones e influencias de los saberes y concepciones sobre las fechas cívicas, conmemoradas en Brasil, en la formación de las identidades y del pensamiento histórico de los jóvenes.

A continuación se presentan algunas razones que justifican nuestra opción de investigación. El trabajo docente, como profesoras de Historia, en los años finales de la enseñanza primaria e investigadoras, nos llevó a interesarnos sobre la problemática de la juventud, muchas veces incomprendida, en la perspectiva del sentido común, que tiende a descalificarlo, en pro de un ideal juvenil, característico de otros contextos socioculturales y políticos, como icono de la juventud de los años sesenta. Muchos adultos, inclusive profesores, recorren las generalizaciones que caracterizan a los jóvenes como desinteresados por las cuestiones sociales y económicas del país o apáticos políticamente. Actitudes ideales, simplificadoras y prejuiciadas son recurrentes en el medio social con relación a los jóvenes brasileños. Otra justificativa de investigación es la diversificación de los movimientos, de las manifestaciones juveniles, que adquirieron diferentes formas y contenidos en el escenario nacional e internacional. En la realidad investigada podemos ejemplificar, movilizaciones públicas y colectivas: como los movimientos contra el aumento del precio de los pasajes de los transportes urbanos, hasta las manifestaciones culturales o virtuales, como es posible percibir en el sitio de contacto mundial Orkut. Además de eso, debemos destacar la organización de los jóvenes en la lucha por políticas públicas focalizadas para la juventud, a partir de los años 2000, que resultó, por ejemplo, en 2007, en la creación de la Secretaría y del Consejo Nacional de la Juventud y Programas de

Revista Iberoamericana de Educación / Revista Ibero-americana de Educação

ISSN: 1681-5653

n.º 55/4 – 15/05/11

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI-CAEU)

Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI-CAEU)

Gobierno Federal de Brasil, como el "Projoven"¹, y en el ámbito municipal la realización de un "Congreso de la Juventud"².

Por último, consideramos la relevancia académica de esa temática, cuyo tema de debate multidisciplinario suscita diferentes visiones sobre la juventud, en las perspectivas sociológica, psicológica, económica, histórica y educacional. En ese sentido, este artículo se interesa tanto en el debate en el ámbito nacional Freire (1996, 1987), Spósito (1997/2005), Abramo (1997), Dayrel (2003), Corti y Souza (2004), Schmidt e Garcia (2006), Novaes (2007) como internacional, a modo de survey europeo (1991), Barca (2000), Pereira (2003), Charlot (2001), Pais (1999,2007), Pagés e Oller (2007).

2. La opción metodológica

La investigación está referenciada en el movimiento internacional de la pedagogía crítica (McLaren 1997, Freire, 1987) articulada al debate teórico y político del multiculturalismo crítico y revolucionario (McLaren 2000; Hall 2005). Privilegiamos el abordaje cualitativo-cuantitativo por entender que esa relación no es dicotómica, posibilitándonos pensar el objeto de investigación sobre la óptica de la complejidad y de la multiplicidad.

Escogemos como campo de investigación el último año/serie de enseñanza primaria por un conjunto de factores: los jóvenes estudiantes de ese periodo cierran el círculo curricular de la educación básica, año/serie en el cual algunos, o muchos, acaban sus estudios, para ingresar al mercado de trabajo; otros entran en la fase de extrema tensión: la preparación de enseñanza secundaria, para el ingreso en la enseñanza superior, y muchos otros intentarán conciliar la necesaria entrada en el mercado de trabajo, para proveer al propio sustento, y la continuación de los estudios. Además de eso, se cree que es una fase de gran efervescencia en la vida humana, pues en las dimensiones bio-psico-social están en evidencia, sobre todo, las cuestiones relativas a la sexualidad, las relaciones amorosas estables y las pasiones, la política. A los 16 años, los jóvenes brasileños se pueden convertir en electores, el voto es voluntario a partir de los 16 años y obligatorio a partir de los 18 años. Muchos jóvenes inician la lucha por la entrada en el mercado de trabajo como aprendices o practicantes.

Para componer un universo de investigación diversificado se decidió seleccionar jóvenes estudiantes de 8º año, de (5) cinco escuelas, localizadas en diferentes áreas de la región urbana de la ciudad de Uberlândia, MG, Brasil, en el año 2006; siendo alumnos de dos escuelas privadas, una religiosa y otra laica, y de tres escuelas públicas: una de la red municipal, otra estadual y una de la red federal, totalizando un universo de 134 estudiantes.

El primer paso de la investigación, además de la investigación bibliográfica en el área, fue la elaboración y la aplicación de un cuestionario entre los jóvenes de las cinco escuelas. En cada escuela seleccionamos una generación de 8º año. Utilizamos como referencia para la elaboración del instrumento, el cuestionario, una encuesta solicitada por el Proyecto Juventud a la Fundación Perseu Abramo, con sede en

¹ La gestión de este programa es compartida entre la Secretaría General de la Presidencia de la República, por medio de la Secretaría Nacional de Juventud, y los Ministerios de Trabajo y Empleo, de Desarrollo Social y Lucha Contra el Hambre y de Educación (<http://www.projovem.gov.br/2008/>, acceso en 09/06/2008).

² Encuentro municipal promovido por el Municipio de Uberlândia, patrocinado por Lions Club y Masonería, en 2007, donde se dividieron en la discusión de los siguientes temas: trabajo, escuela, familia, drogas, sexualidad y ambiente.

la ciudad de San Pablo, realizada en 2003 y cuyo objetivo buscaba trazar un perfil de la juventud brasileña. Ese cuestionario está compuesto por 160 preguntas sobre diferentes temas, dirigido a un público de 3.500 jóvenes de entre 15 y 24 años, en diversos espacios geográficos y sobre diferentes variables (étnicas, genero, escolaridad, etc.) (Abramo y Branco, 2005).

Se seleccionaron alumnos de los cursos de 8º año de la enseñanza primaria, del periodo diurno, en cada una de las escuelas que establecimos como campo de investigación. Las escuelas fueron identificadas por siglas: Escuela Particular Religiosa (EPR), Escuela Estadual (EE), Escuela Municipal (EM), Escuela Federal (EF), Escuela Particular Laica (EPL). Después de la aplicación del cuestionario y de la sistematización de los datos, aplicamos la metodología de grupo focal. Esa metodología facilitó la comprensión, no sólo de lo que los jóvenes piensan, sino, esencialmente, cómo y porqué piensan de determinada manera, especificando las divergencias y contraposiciones de ciertas cuestiones cuando son compartidas en grupo. Se optó por la práctica del grupo focal, porque se cree que este es un procedimiento metodológico adecuado a los objetivos de capturar los sentidos y los significados acerca de los conocimientos de los jóvenes en el contexto sociocultural de los estudiantes, y cómo estos atribuyen tales sentidos/significados a la construcción de la identidad juvenil.

Participaron dos grupos focales de 28 estudiantes, del universo de 134 que respondieron la encuesta, siendo 18 de sexo femenino y 10 de sexo masculino. Por medio del dialogo entre las voces de los estudiantes y de las investigadoras, se buscó identificar a los sujetos de la investigación, la caracterización de sus perfiles y el análisis de sus concepciones.

Así, la investigación tuvo como referencia otras investigaciones realizadas en los últimos años, tales como la survey europea, proyecto que se inició en 1994, denominado Juventud e Historia - El proyecto comparativo europeo sobre la conciencia histórica, que tuvo la participación de cerca de 31.000 jóvenes. En el escenario brasileño, registramos el Proyecto Juventud de la Fundación Perseu Abramo, de 2005, que contó con 3.501 jóvenes investigados. El Proyecto Juventud, direccionado a los jóvenes, buscó proporcionar cambios y avances en la manera que los poderes públicos comprenden las demandas de la juventud brasileña en las múltiples dimensiones desarrolladas: trabajo, educación, salud, cultura, actividades de recreación, deportes, vida artística, sexualidad, derechos, participación, seguridad y varias otras (Novaes y Vannuchi, 2004, p.8). Vale la pena mencionar, también, la investigación realizada por el Instituto DataFolha, en la cual fueron realizadas 120 preguntas a 1.541 jóvenes en 168 ciudades de Brasil. Bajo el titulo Joven del siglo 21. Los resultados fueron divulgados por el periódico Folha de São Paulo del 27 de julio de 2008 (www.uol.com.br).

Así, nuestro estudio tiene el objetivo de colaborar con ese campo de investigación, que privilegia a los jóvenes como sujetos de investigación y, en especial, sus saberes, sus sentidos/significados atribuidos a la identidad juvenil, a la ciudadanía y a la política.

3. Perfil socio-cultural y económico de los jóvenes investigados

Los jóvenes brasileños viven una realidad extremadamente compleja y desigual, comprenden un universo de 34 millones, entre 15 y 24 años, de acuerdo con el Censo de 2000 del Instituto Brasileño de Geografía y Estadística (IBGE). Sumando a este universo la población de 14 años, de acuerdo a datos del

mismo Censo, tendremos un total de 37 millones para el rango etario de 14 a 24 años. El número de jóvenes residentes en la ciudad de Uberlandia, MG, Brasil, de entre 15 y 24 años representa un 20% (101.304) de toda la población (<http://www.ibge.gov.br/> Acceso en: 12/02/2008)

Esa trabajo expresa un deseo y, al mismo tiempo, un gran desafío por identificar y caracterizar quiénes son y lo que piensan los jóvenes, pues se trata de estudiantes de escuelas públicas y privadas, hombres y mujeres, negros y blancos, que en el año 2006 se constituirían como objeto de la investigación. Se tiene conciencia de que conocemos pequeños trazos, singularidades, aspectos de sus vivencias, angustias, alegrías y preocupaciones. Son los límites que la investigación nos impone. Se debe, aún, resaltar la imposibilidad de saber, plenamente, quienes son y que piensan; la problemática de trazar perfiles unitarios, estandarizados, pues la diversidad, la transformación y la fluidez son intensas en esa fase de la vida; tampoco trazar cuadros o categorías que tengan la pretensión de esbozar "todo" lo que los jóvenes piensan.

Con el objetivo de explicar y comprender quienes son los jóvenes estudiantes de esta investigación, presentamos algunos de los datos y características socioeconómicas y étnicas culturales de estos sujetos. Identificamos que la mayoría de los jóvenes investigados tienen 14 o 15 años, lo que representa el 62% y el 25% del universo, respectivamente, presentando grupos de estudiantes con menor o mayor variación etaria en la escuelas. De esos jóvenes, el 42% indicaron la etnia y el color de la piel blancos, mientras 39% declara diferentes combinaciones étnicas. La mayoría de los investigados, 80%, son católicos, en todos los grupos de escuelas, excepto en las EPL, en las cuales se declaró la variedad religiosa sin una predominancia de la religión católica. Los alumnos de EPM y EE pertenecen a familias de menor ingreso con relación a los demás.

Con relación a la cuestión del trabajo, de los 134 estudiantes encuestados, tan solo 11% trabajan, como menor aprendiz, y hasta mismo con los padres, de acuerdo con las opciones rellenas por ellos. De los estudiantes de las escuelas privadas, 43 alumnos, 9% trabajan, y en las escuelas públicas, 91 alumnos, 12% trabajan. Así, del total de los jóvenes trabajadores, 73% estudian en las escuelas públicas y 27% en las particulares.

Sin embargo, la mayor parte de los jóvenes investigados no se constituyen como un grupo de estudiantes trabajadores. No obstante, la preocupación por el mercado de trabajo fue apuntada por muchos estudiantes, independientemente de la escuela –pública o privada–, en las discusiones del grupo focal. Eso se torna expresivo cuando se evalúa el deseo de la mayoría de los investigados de dar continuidad a los estudios, sea a nivel secundario, técnico y hasta superior.

La juventud investigada se presenta como una generación marcada por los medios electrónicos, identificados entre las actividades más realizadas en el día a día de los estudiantes, como escuchar música, usar computadoras y ver televisión. A pesar de las diferencias entre las escuelas (localización, nivel de renta, carácter público o privado) y entre los jóvenes (etnias, religión etc.), muchas de las actividades de ocio coinciden en sus elecciones. La música fue la opción recurrente entre los jóvenes de las cinco escuelas. Parece ser el idioma universal de los jóvenes, sin distinción socioeconómica y étnica cultural, diferenciando, obviamente, los estilos musicales. En el caso del ordenador, su ausencia en la EM, confirma el hecho de que esta escuela posee un público más grande de estudiantes de baja renta y escaso acceso a ese medio, en función de su coste. Hablar por teléfono, otro medio de comunicación, fue una de las opciones rellenas en

todas las escuelas, excepto la EPC. Si el ordenador esta ausente tan solo en la EM, lo mismo no ocurre con los noviazgos, presente en todas las escuelas.

En general, se percibe que el 69% de los investigados caracterizan su condición juvenil con aspectos buenos y malos. Entre las mejores cosas apuntadas, de forma consensual, esta la amistad. En la pregunta sobre las peores cosas no hubo consenso, destacándose los conflictos con los padres y la falta de libertad e independencia.

Esos trazos posibilitan vislumbrar, no sólo la diversidad etaria, étnica, religiosa y socioeconómica, si no, también, identificar las actividades realizadas en su día a día y sus proyecciones para el futuro. Transformación y fluidez son categorías marcadas en esta fase de la vida de los estudiantes, lo que dificulta la construcción de cuadros o categorías estandarizados sobre quienes son y que piensan los jóvenes.

4. Los significados de las fechas cívicas para los jóvenes

En un segundo momento de la investigación, buscamos comprender los significados históricos atribuidos por los jóvenes estudiantes a las fechas cívicas conmemorativas en Brasil.

El análisis de los resultados tuvo como referencia estudios recientes en el campo de la Educación Histórica: Barca (2000/2004), Monsanto (2004), Chaves (2006), Schmidt y Garcia (2006).

En los diferentes propósitos de las investigaciones en Educación Histórica, los autores resaltan las contribuciones de una educación para la ciudadanía, por la cual se valoriza y cultiva la reflexión crítica. Se cree que la visión crítica en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de Historia, principalmente en torno de los hechos/marcos/fechas cívicas, es fundamental para la formación de conciencia histórica y de ciudadanía.

En la encuesta, y en las discusiones realizadas en los grupos focales, fue pedido a los estudiantes que reflexionaran sobre ocho fechas, dispuestas en fichas, según el criterio de importancia. Estas fechas son: *Día del Indio* (19 de abril), *Día de Tiradentes* (21 de abril), *Descubrimiento de Brasil* (22 de abril), *Día del Trabajo* (1º de mayo), *Abolición de la Esclavitud* (13 de mayo), *Día de la Independencia* (7 de septiembre), *Día de las Elecciones* (3 de octubre) y *Proclamación de la República* (15 de noviembre).

Los resultados son presentados en el cuadro 1, por grado de importancia declarada por los grupos.

CUADRO 1
Orden de importancia de las fechas

Escuela	1º Lugar	2º Lugar	3º Lugar
EPR	Abolición de la esclavitud	Independencia de Brasil	Día del indio
EE	Descubrimiento de Brasil	Independencia de Brasil	Proclamación de la República
EM	Descubrimiento de Brasil	Día del indio	Independencia de Brasil
EF	Abolición de la esclavitud /Elección	Descubrimiento de Brasil	Independencia de Brasil
EPL	Abolición de la esclavitud	Tiradentes	Día del trabajador

En tres escuelas, EPR, EPL y EF, el día 13 de mayo, la *Abolición de la Esclavitud* fue declarada como la fecha más importante para los estudiantes. En el caso de las dos escuelas particulares, la referencia a esa fecha vino con el fuerte argumento de que se trató de la conquista de la libertad por los esclavos:

[...] porque el negro (esclavo) consiguió su libertad. Yo pienso que es muy importante (alumna EPL)

El Día de la Abolición, debería ser feriado para valorizar a los negros (alumno EPL).

É... todo el mundo le da una mayor importancia a la figura de la Princesa Isabel, que realmente firmó la abolición, pero ellos olvidan todo lo que los negros hicieron, que fueron a las manifestaciones. No solo a las manifestaciones, del tipo...tomar...entrar en la casa grande y...atacar, matar, luchar, realmente por su libertad. Construir quilombos, luchar por su sobrevivencia, luchar por igualdad. Entonces, se olvida de eso y se atribuye la libertad a una única figura (EPR)

Los estudiantes de EPL no cuestionan, como EPC, la imagen de la Princesa Isabel, pero meditaron sobre el establecimiento de un feriado como forma de valorizar más a los negros en la sociedad. Cuando se cuestionan sobre el consenso pleno de la fecha conmemorativa de la abolición de la esclavitud en primer lugar, un estudiante explicó que no y fue incitado por un compañero, que reafirmó la relevancia de tal fecha, argumentando:

Yo creo que sí, sino mis parientes estarían todos presos (alumno de EPL)

En ese caso, tres cuestiones merecen ser destacadas. La primera dice respecto a la cuestión de asociar la esclavitud al negro. Esa relación directa ha sido desmitificada por la historiografía brasileña, aunque todavía es recurrente en la educación escolar. La segunda, es la relación del acontecimiento abolición a un aspecto ligado al presente y, de manera muy personal, a la propia familia. Tercero es la figura y el papel de la Princesa Isabel que firmó la Ley Áurea.

Entre los jóvenes de EE y EM, fue destacado como la fecha más importante el día 22 de abril el Descubrimiento de Brasil. El día del descubrimiento fue asociado al principio de todo, y, en esa perspectiva, todas las otras fechas tuvieron su importancia atribuida con base en la cronología. En esos momentos, el moderador de la discusión buscó recordar a los estudiantes que, en la realidad, las fechas deberían ser ordenadas por la relevancia y no por su cronología. Sin embargo, esa fue la importancia establecida por el grupo que relaciono el inicio de la historia de Brasil al descubrimiento de las tierras por los colonizadores.

Ese hecho expresa un indicio no sólo de depreciación del Día del Indio, sino también de su papel histórico, pues si la historia del país tiene inicio en 22 de abril de 1500, con el descubrimiento, la historia de las poblaciones indígenas no parece representar mucho para esos estudiantes.

El grupo que más discutió la cuestión sobre una perspectiva crítica fue el de la EPR. A pesar de eso, por veces, la discusión se dislocaba desde una visión romántica e idealista hacia una visión más antropológica, identificando la variedad étnica y el relativismo cultural. En el grupo de la EM, el Día del Indio también ganó una posición entre las tres fechas más importantes, bajo la justificación de que fueron los primeros habitantes del país.

En el grupo de la EE, un integrante confesó no entender el Día del Indio, ¿porqué conmemorarlo? Otro integrante intentó explicarle: Ah, porque él sufrió mucho en la época del descubrimiento (alumno EE).

Otra vez verificamos que la historia del indio está subordinada al descubrimiento. Aun cuando esta fecha ocupó el último lugar de las elecciones. Otra cuestión muy mencionada, al discutir tal fecha, fue relativa al recuerdo de que, cuando niños, se pintaban el rostro en conmemoración del Día del Indio: Es la menos conmemorada, pero creo que es muy conocida (alumno EF)

Las Elecciones en Brasil tuvieron un abordaje muy semejante en todas las escuelas, como consecuencia del año electoral de 2006, en que ocurrió la reelección del presidente Luiz Ignacio "Lula" da Silva. Como las discusiones ocurrieron poco tiempo después de las elecciones, todas las escuelas hicieron observaciones que, a veces, reproducían el discurso de los medios y, otras veces, se mostraban más flexibles a pesar de que todos demostraron decepción con la política y los políticos.

Para los estudiantes de la EP, esa fecha se ha quedado en el quinto puesto, y todos hicieron mención a los lugares comunes de los medios de comunicación respecto al ejercicio de la ciudadanía atribuido al voto. A pesar de estar de acuerdo respecto a la importancia del voto, dos estudiantes hicieron hincapié en la visión negativa que poseen de las elecciones bajo la justificación de la corrupción. Otra estudiante, sin embargo, de manera bastante incisiva, cuestiona a las compañeras si la corrupción era exclusiva del gobierno de turno. O sea, la preocupación respecto al tema de la corrupción es común entre los jóvenes. Sin embargo, sus miradas son distintas dependiendo de su politización.

Identificamos algunos indicios que sustentaron los significados históricos atribuidos a las fechas por los estudiantes investigados. En este proceso se percibió que varios elementos fueron movilizados, vivenciados, en el ambiente escolar y fuera de él.

Primer indicio: se evidenciaron tres criterios recurrentemente utilizados para establecer las fechas cívicas. El primero se refiere a la cuestión cronológica y eurocéntrica, vinculada a la concepción tradicional de la Historia, que privilegia una línea temporal y lineal de los acontecimientos, de acuerdo con los marcos de la historia europea. Así, el inicio de la historia del país es determinado por la presencia del europeo. El segundo criterio, vinculado a éste, le da importancia a las fechas en función de los acontecimientos importantes/marcos, se trata de la historia factual. Por último, se percibe la significancia contemporánea para determinar que tal fecha sea relevante según se relacione con el presente, es decir, presente/pasado/presente. Por lo tanto, se evidencia, a propósito de los cambios ocurridos en la producción historiográfica y en los libros didácticos, continuidad de las concepciones tradicionales de la historia en Brasil, analizados por Fonseca (1993) en la formación del pensamiento histórico de los jóvenes.

El segundo indicio está relacionado a la significativa influencia de los medios en las concepciones y significados elaborados por los jóvenes. Ese resultado corrobora el resultado de la Encuesta DataFolha (2008) donde se observa que la televisión es la principal fuente de información para el joven brasileño. Las fechas conmemorativas con influencias mediáticas son bastante recordadas y resignificadas por los jóvenes.

El tercer indicio se refiere a la influencia de los movimientos sociales, principalmente del Movimiento Negro en Brasil, que lucha por la institución del feriado nacional del día 21 de noviembre, como el Día de la conciencia Negra. En la ciudad de Uberlândia, MG, Brasil a pesar de la fuerza y de la lucha de los movimientos en defensa de los derechos de los descendientes africanos, esa fecha aún no fue oficializada como un feriado. Otras ciudades, como San Pablo y Campinas, ya instituyeron esa fecha como feriado. Vale la pena notar que el día 13 de mayo, día oficial de la Liberación de los Esclavos tampoco es feriado en Brasil.

Para el movimiento negro, el verdadero día de liberación de los esclavos no es el día 13 sino el día 21 de noviembre, que es un homenaje al líder negro Zumbi, del Quilombo3 Palmares, asesinado en esa fecha.

Así, concluimos que la significación de un acontecimiento fecha/marco, en el caso de aquellos vinculados a las fechas cívicas, se altera de acuerdo al contexto socio-político, las concepciones históricas vinculadas en las escuelas, a las etnias, contexto socio-cultural y a la propia dinámica de los grupos focales. Esos fueron momentos singulares, no sólo para la reflexión sobre el conocimiento histórico, la relevancia y los significados en la vida de los jóvenes, si no también para producir cuestionamientos sobre la enseñanza de la Historia en las escuelas Básicas.

5. Estableciendo diálogos, delineando resultados

A lo largo de la investigación se establecieron diálogos entre los autores que trabajaban con la temática de la conciencia histórica (Freire 1987), identidad –como Hall (2002/2005) y Bauman (2005)– y los autores que discuten la cuestión del proceso histórico –como Barca (2000/2004) y Schmidt y Garcia (2006)– en el objetivo de construir nuestras hipótesis y análisis sobre la relación entre la formación del pensamiento histórico y de la identidad de los jóvenes estudiantes.

Cuando se presenta la condición juvenil por diferentes percepciones, de los jóvenes de diferentes escuelas y por diferentes jóvenes en la misma escuela, identificamos cómo el concepto de *Juventud* es caracterizado por elementos flexibles, provisorios e históricos. Como destacó Bauman (2005), tales características son propias del mundo contemporáneo, que proporciona a las identidades un flujo, movimiento de constante búsqueda y cada vez más provisorias.

Las identidades juveniles son singulares y plurales al mismo tiempo, configurándose por múltiples componentes que se vinculan al rango etario, a la condición económica, a las proyecciones para el futuro, etc., siendo que diferentes componentes se interceptan y confluyen de forma que interfiere en la constitución del pensamiento histórico de los jóvenes.

Sobre la dimensión política y ciudadana, percibimos que los jóvenes son conscientes de la relevancia de la política para sus vidas, sin embargo, la mayoría de los investigados no se sentía como sujeto importante para intervenir en los procesos de participación política. De acuerdo con Freire (1996/1987) el aprendizaje de la asunción del individuo, aspecto fundamental de la práctica educativa progresista, en la cual los sujetos son incentivados a asumirse como seres sociales e históricos. En la condición de seres inconclusos e inacabados, los jóvenes insertos en una realidad igualmente inacabada, deben de ser preparados para pensar y reflexionar constantemente respecto de sus acciones, en el sentido de despertar su capacidad de intervenir y actuar en el mundo a favor de cambios. De esa manera, creemos que la enseñanza y el aprendizaje de la historia basada en la Pedagogía crítica son importantes en ese proceso formativo.

Así, la investigación nos llevó a cuestionar: la concepción de historia –presentada por estudiantes, en todos los grupos de las escuelas investigadas– vinculadas restrictivamente al pasado, falta de sentido

³ Según el diccionario Aurelio, de la lengua portuguesa, *Quilombo* se entiende como escondrijo, aldea, ciudad o conjunto de poblaciones donde se abrigan los esclavos fugitivos.

para sus vidas, como resultante de una visión tradicional y auto-excluyente de la historia que asocia a los sujetos históricos a los grandes hechos, generalmente consagrados por las fechas cívicas nacionales. Esta concepción, según las autoras, puede ser una de las razones para explicar el significado atribuido por los jóvenes, a la política. Muchos de ellos atribuyeron a los políticos la responsabilidad por todo, por todos los problemas del país. Solamente un grupo reducido de jóvenes resaltó el papel de la población en la elección de sus representantes. Destacamos una situación de apatía y pesimismo de los jóvenes con relación al contexto político brasileño. Además, se percibe la influencia de esa concepción en el modo como los estudiantes calificaron su condición de ciudadanos, muchas veces asociada a los grandes hechos de la juventud o a la condición futura de elector.

Se cree que la enseñanza y el aprendizaje de Historia en el contexto escolar pueden colaborar, participar de modo crítico en el proceso formativo del pensamiento histórico de los jóvenes. Así, aunque sea innegable la importancia de la escuela y de la enseñanza de la Historia en la formación de la ciudadanía, evidenciamos, por las voces de los propios jóvenes, que la ciudadanía no se forma solamente en el ambiente escolar, ni vía conocimientos históricos. Los jóvenes destacaron la familia, los medios, los trabajos voluntarios como fundamentales para la formación ciudadana. Se espera que este estudio contribuya para re/pensar el concepto de juventud, para que pueda ser visto con criterios de flexibilidad, pluralidad, provisionalidad e historicidad, y en nuestro cotidiano, se espera que esa juventud sea vista a partir de los elementos históricos y culturales de su generación.

6. Bibliografía

- ABRAMO, Helena (1997). Considerações sobre a tematização social da juventude no Brasil. *Revista Brasileira de Educação*, nº 5 e 6, p.25-36.
- ABRAMO, Helena W. e BRANCO, Pedro P. M.(org.) (2005). *Retratos da Juventude Brasileira: Análises de uma pesquisa nacional*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo.
- ALMEIDA, M. I; EUGENIO, F.(Orgs) (2006). *Culturas Juvenis: novos mapas do afeto*. Rio de Janeiro: Zahar.
- BAUMAN, Zygmunt (2005). *Identidade: Entrevista a Benedetto Vecchi*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- BARCA, Isabel (2004). *Para uma Educação Histórica de Qualidade*. Braga (PT): Universidade do Minho.
- _____. (2000) *O pensamento histórico dos jovens – ideias dos adolescentes acerca da provisoriedade da explicação histórica*. Braga (PT): Universidade do Minho.
- CHAVES, Fátima R. Costa (2006). *A significância histórica de personagens na perspectiva de alunos portugueses e brasileiros*. Universidade do Minho, Dissertação.
- CORTI, Ana Paula e SOUZA, Raquel (2004). *Diálogos com o mundo juvenil: subsídios para educadores*. São Paulo: Ação Educativa.
- CHARLOT, Bernard(Org.) (2001). *Os jovens e o saber – perspectivas mundiais*. Porto Alegre: Artmed Editora.
- DAYRELL, Juarez (2003). O jovem como sujeito social. *Revista Brasileira de Educação*, nº 24, São Paulo, p.40-51.
- FONSECA, Selva G. (1993). *Caminhos da História Ensinada*. Campinas: Papirus.
- FREIRE, Paulo (1987). *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- _____.(1996). *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Paz e Terra.
- HALL, Stuart (2002). *Identidade Cultural na Pós-Modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A.
- MCLAREN, Peter (1997). *A vida nas escolas: uma introdução à pedagogia crítica nos fundamentos da educação*. Porto Alegre: Arte Médicas.

- _____. (2000). *Multiculturalismo revolucionário: pedagogia do dissenso para o novo milênio*. Porto Alegre: Artes Médicas.
- MELO, Maria do Céu (2001). *O conhecimento tácito histórico dos adolescentes*. Braga (PT): Universidade do Minho.
- MONSANTO, Márcia M. Magalhães (2004). *Concepções de alunos sobre significância histórica no contexto da história de Portugal: um estudo com alunos do 3º ciclo do ensino básico e do secundário*. Universidade do Minho, Dissertação.
- NOVAES, Regina. (2007) Sentimentos, percepções e demandas por direitos e política públicas. *Juventude Brasileira. Ciência e Vida*, São Paulo: Ano I p.7-12.
- NOVAES, Regina e VANNUCHI, Paulo (orgs.) (2004) *Juventude e Sociedade – Trabalho, Educação, Cultura e Participação*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo.
- PAGÉS, Joan y OLLER, Monserrat. (2007) Las representaciones sociales de derecho, la justicia y la ley de un grupo de adolescentes catalanes de 4º de Eso. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, p. 3-19.
- PAIS, José Machado (1999). *Consciência Histórica e Identidade - Os Jovens Portugueses num Contexto Europeu*: SEJ/Celta.
- SPOSITO, Marília Pontes (1997). Estudos sobre juventude em educação. *Revista Brasileira de Educação*, nº 5 e 6, p.37-51.
- SPOSITO, Marília Pontes, CARVALHO E SILVA, HAMILTON, Harley de e SOUZA, Nilson Alves de (2006). Juventude e poder local: um balanço de iniciativas públicas voltadas para jovens em municípios de regiões metropolitanas. *Revista Brasileira de Educação*, vol.11, n. 32, p.238-257.
- SPOSITO, M. P.(2009) *O Estado da arte sobre juventude na pós-graduação brasileira*: Educação, Ciências Sociais e Serviço Social (1999-2006). Belo Horizonte: Argumentum.
- SPOSITO, M. P.; ALMEIDA, E. De; CAMACHO, L. M.; CARRANO, P. C. R.; CORROCHANO, M. C.; DAYRELL, J. ; FISCHER, N. B. ; LEAO, G. M. P. ; MUSSOI, . O. ; NAKANO, M.; SILVA, Fernanda Arantes e; SILVA, Hamilton Harley da; Maria Tereza C. Guimarães; Livia De Tommase (2007). *Espaços públicos e tempos juvenis: um estudo de ações do poder público em regiões de cidades metropolitanas brasileiras*. 1. ed. São Paulo: Global/Ação Educativa/FAPESP.
- SHMIDT, Maria A.; GARCIA, Tânia, F.B (2004). A formação da consciência histórica de alunos e professores e o cotidiano em aulas de História. *Cadernos Cedes*, n.6, p.297-308.
- TEIXEIRA, Ana Paula Félix. (2004) *Estratégias de auto-regulação em História: estudo no 2º C.E.B.*, Universidade do Minho.