

Las dos alas de la mariposa

Una experiencia de trabajo en red

MABEL DEL VALLE SÁNCHEZ

RAMIRO MARTÍN ROJAS

Asociación Civil "Apostando a la Vida", Argentina

MARISEL CANSECO

DIEGO CARHUAVILCA

PABLO CIVILA ORELLANA

NOELIA DORADO

MARCELA MAMANÍ

GABRIEL TORMO

GUSTAVO TRUJILLO

NORMA VILLALBA

Alumnos de 5.º año de la carrera de Psicología,
Universidad Católica de Santiago del Estero,
Dpto. Académico San Salvador, Argentina

Introducción

El presente trabajo se propone documentar y reflexionar una experiencia iniciada en el primer semestre de 2007 entre "Apostado a la Vida" Asociación Civil (AVAC) y la Escuela N.º 111 "San Francisco de Álava", en la ciudad de San Salvador, provincia de Jujuy (Rep. Argentina). Experiencia que aún está en curso en un proceso de retroalimentación.

En un primer momento se trabajó con dos instituciones: la Escuela "San Francisco de Álava", ubicada en un barrio periférico, y la Escuela N.º 255 "Pucarita", ubicada en el barrio centro. El trabajo con ambas consistió en la realización de informes de diagnóstico psicológico a niños derivados por problemas de conducta o aprendizaje. Tanto las entrevistas como los informes fueron realizados por estudiantes del Practicantado Mayor (Practicum) de la licenciatura en Psicología de la Universidad Católica de Santiago del Estero, Departamento Académico San Salvador y supervisados por profesionales de AVAC.

La reflexión sobre los informes realizados permitió plantear que la problemática de los niños, no sólo podría responder a factores que responden a su constitución subjetiva, sino también a la dinámica institucional –con sus propuestas didácticas–, a las configuraciones familiares, como también al contexto social de pertenencia de los niños. Es decir, hay una serie de indicadores que debían ser puestos a trabajar por los actores de la Institución Escolar a fin de implicarse en la búsqueda de soluciones.

Teniendo en cuenta la complejidad del asunto, desde AVAC se continuó con la oferta de tratamiento psicológico o psicopedagógico para aquellos niños que demandasen trabajar algunas de sus dificultades en consulta, proponiéndose talleres de biodanza para los maestros, concretándose dos reuniones solamente.

Revista Iberoamericana de Educación

ISSN: 1681-5653

n.º 49/8 – 10 de julio de 2009

EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)



Desde AVAC, y contando con el trabajo que realiza la Profesora de Plástica de la Escuela San Francisco de Álava con los niños y la experiencia de María del Carmen Sánchez, directora de teatro, al comenzar el año 2008 se acordó realizar un proyecto para favorecer las aptitudes de aquéllos con la mira puesta en que el arte les sirviera de herramienta para situarse mejor socialmente. Es así que se viabilizó el proyecto de Arte e Inclusión Social "las dos alas de la mariposa", a cargo del Grupo de Investigación Teatral SAGA y AVAC, obteniendo una beca del Fondo Nacional de las Artes para su desarrollo.

El fracaso escolar

Recurriremos a dos definiciones del fracaso escolar, una fenoménica y otra explicativa.

a) DEFINICIÓN FENOMÉNICA:

Utilizamos el concepto de fracaso escolar para designar fenómenos de deserción, repitencia y ausentismo, que se producen en el Sistema Educativo Formal.

Siguiendo a Saldivia (1998), estos fenómenos se definen de la siguiente manera:

- *Deserción*: es el fenómeno en que el joven una vez integrado a la educación formal, no se incorpora al siguiente año, en forma independiente de si se retira o fue aprobado o desaprobado.
- *Repitencia*: es la inclusión del alumno en el mismo grado o uno equivalente, al no alcanzar calificaciones u otros requisitos formales que posibilitan la promoción al grado o curso siguiente.
- *Ausentismo*: es la condición de ausencia esporádica y no justificada del alumno dentro del año escolar.

Para Baquero (2006) lo poco feliz de la denominación de fracaso escolar, obedece a la misma significación de fracaso pero, sobre todo, al hecho de que con mucha frecuencia se parta del supuesto de que sea el alumno quien fracasa.

a) DEFINICIÓN EXPLICATIVA:

Siguiendo a Vilma Pruzzo di Pego (1997) definimos fracaso escolar: "...como la alteración o divergencias del desempeño escolar respecto a jerarquías de excelencia que actúan como normas y que pueden expresarse en desigualdades reales de capital cultural."

Es decir, que en esta definición encontramos implicada a la Institución Escolar, la cual sostiene ciertas jerarquías de excelencia según las cuales se mide el desempeño de los alumnos.

La cuestión con la que nos enfrentamos ahora es desde qué tipo de hipótesis se interviene ante el fracaso escolar y bajo qué supuestos.

Inés Aguerrondo (2002) y Ricardo Baquero (2006) concuerdan en dos tipos de estrategias de afrontamiento del fracaso escolar, a la que Baquero agrega una tercera.

La primera, basada en una hipótesis psicopedagoga, señala que el problema de aprendizaje se debe a características del alumno, de ahí que se requiera la intervención del psicólogo o del psicopedagogo. Como sostiene Baquero los alumnos son sospechados de portar alguna anormalidad¹.

La segunda hipótesis es la asistencialista, o según Baquero: "posiciones centradas en las condiciones sociales y familiares del alumno". En esta posición los alumnos, no poseen los recursos simbólicos necesarios para el éxito escolar. Son las condiciones socioeconómicas las que determinan la adquisición de los bienes culturales, de esta manera, Inés Aguerrondo afirma que la escuela se transforma en cabecera de políticas asistenciales, depreciando su misión de distribución del conocimiento socialmente válido.

Lo problemático de estas dos posiciones es que la escuela no pone en cuestión la dinámica institucional, como tampoco sus configuraciones didácticas. Desde la perspectiva de Aguerrondo, la causa del fracaso escolar está en que los estudiantes no aprenden lo que tienen que aprender, porque la propuesta didáctica que ofrece el sistema educativo, por un lado no les es relevante, y por otro está estructurada de una forma homogénea para todos los grupos, teniendo como patrón de deseabilidad las respuestas de los niños de sectores medios. El camino para afrontar el fracaso escolar es diseñar propuestas de enseñanza flexibles y adecuadas a las características de los grupos a los cuales se dirige.

En consonancia con esta propuesta, la tercera posición, según Baquero, es aquella que analiza la problemática en la interacción entre las características de los alumnos y las prácticas docentes. Para él la escuela impone condiciones de trabajo homogéneas sobre una población heterogénea, entonces se trataría de considerar si estas condiciones son óptimas, naturales o imposibles de ser modificadas.

Es importante señalar también que, para Baquero, el aprendizaje consistiría en un proceso de apropiación mutua entre sujeto y cultura. Este proceso, a su vez, tiene conflictos ineludibles que no se agotan en una dimensión técnica, sino que involucran un carácter profundamente político.

Si bien desde la demanda de la escuela nuestra intervención está enmarcada dentro de lo que sería una estrategia clínica, es interesante señalar como no se detiene en considerar que el déficit está en los niños, sin antes escuchar lo que ellos tienen que decir sobre lo que consideran su problema. Se abre un abanico de factores que hacen tanto a la situación institucional, social, familiar y subjetiva, que condicionan el aprendizaje de los niños.

Nuestra intervención

a) UN TIEMPO PARA VER:

El primer momento de trabajo fue la elaboración de informes psicológicos de los alumnos derivados por las escuelas San Francisco de Álava y Pucarita. La escuela San Francisco de Álava

¹ Es común recibir a docentes en consulta con la demanda de que quieren saber "qué tiene en la cabeza" *sic* su alumno, y cuando según el criterio profesional, no hay indicadores de "anormalidad", muchos se sienten más tranquilos porque el alumno en cuestión "no tiene nada en la cabeza".

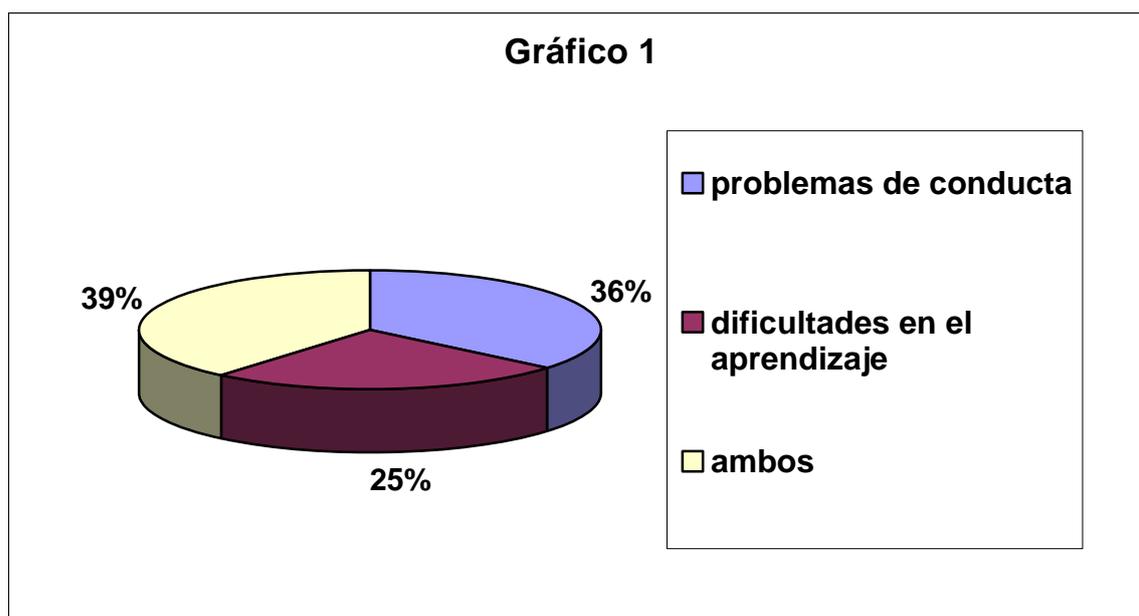
cuenta con una población total de 360 alumnos (187 concurren al turno mañana, y 176 al turno tarde); y Pucarita, con 800 alumnos (398 del turno mañana y 402 del turno tarde).

La muestra estuvo conformada por 36 alumnos en total (18 por cada escuela), los cuales eran niños derivados por las maestras de grado al Gabinete Psicopedagógico.

Las derivaciones, correspondientes al área de Psicología, fueron reagrupadas según dos motivos de presentación individual y otro combinado:

- Problemas de conducta.
- Dificultades en el aprendizaje.
- Problemas de conductas y dificultades en el aprendizaje (mixto).

Del total de alumnos que conformaron la muestra, el 36 % fue derivado por problemas de conducta, el 25% por dificultades en el aprendizaje y el 39% por problemas de conducta y dificultades en el aprendizaje. De los 36 alumnos se pudieron abordar, mediante entrevistas, 29 casos (81 %).



Para sistematizar los datos se procedió de la siguiente manera. Primero se buscó constatar si las derivaciones y pedidos de asistencia especializada por parte de los docentes acordaban con las manifestaciones que presentaban los niños entrevistados. En esta primera sistematización se recurrió a un criterio cuantitativo. Luego, con el propósito de buscar información que nos permitiera una mayor comprensión de la problemática, se decidió hacer un análisis de corte cualitativo, teniendo como unidad de análisis diez informes elaborados sobre alumnos de la escuela San Francisco de Álava.

En la primera sistematización se organizaron los datos según los siguientes ejes y sub-ejes, determinados a partir de las situaciones planteadas por los niños, considerándolos como posibles factores de influencia en sus actividades escolares:

- a) *Problemas familiares*: disolución del núcleo familiar, violencia intrafamiliar, falta de estimulación, falta de apoyo.
- b) *Problemas escolares*: problemas con directivos, con maestros, con compañeros o con la estrategia áulica aplicada.
- c) *Problemas en la comunidad*: problemas con amigos, con otros familiares, con vecinos.

Sub-ejes:

- 1) Agresividad y violencia en las instituciones.
- 2) Dificultades relacionadas con el planteo de estrategias áulicas.
- 3) Fragmentación y dificultades en los núcleos familiares de origen

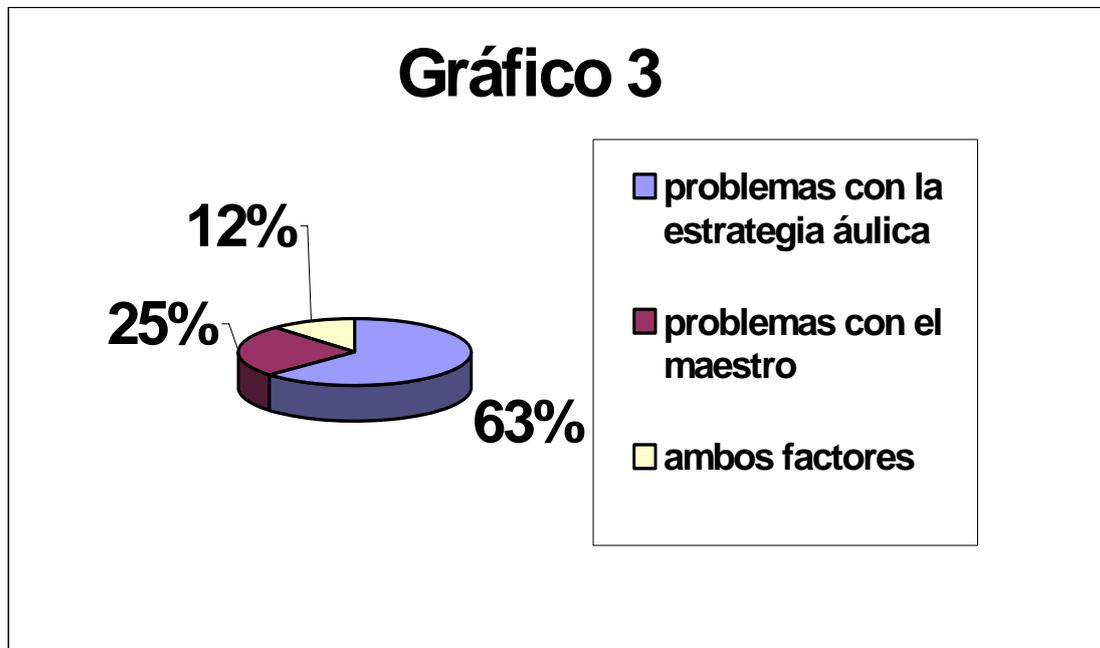
En relación al Sub-eje 1: manifestaron hechos de agresividad y violencia un 69% de casos (20 entrevistados) de los cuales el :

- 45% (9 entrevistados) se encontraban relacionados con agresividad intrafamiliar.
- 30% (6 entrevistados) problemas con los compañeros.
- 25% (5 entrevistados) formas mixtas.

relac

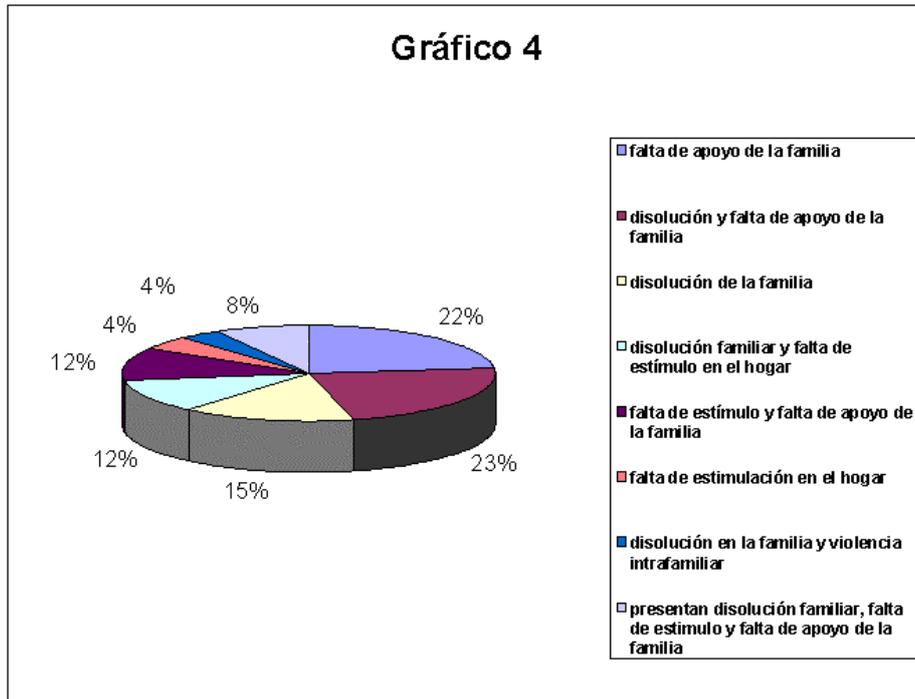
áulica desarrollada por el docente a cargo.

- 25 % (4 entrevistados) problemas con el maestro.
- 12% (2 entrevistados) con ambos factores.



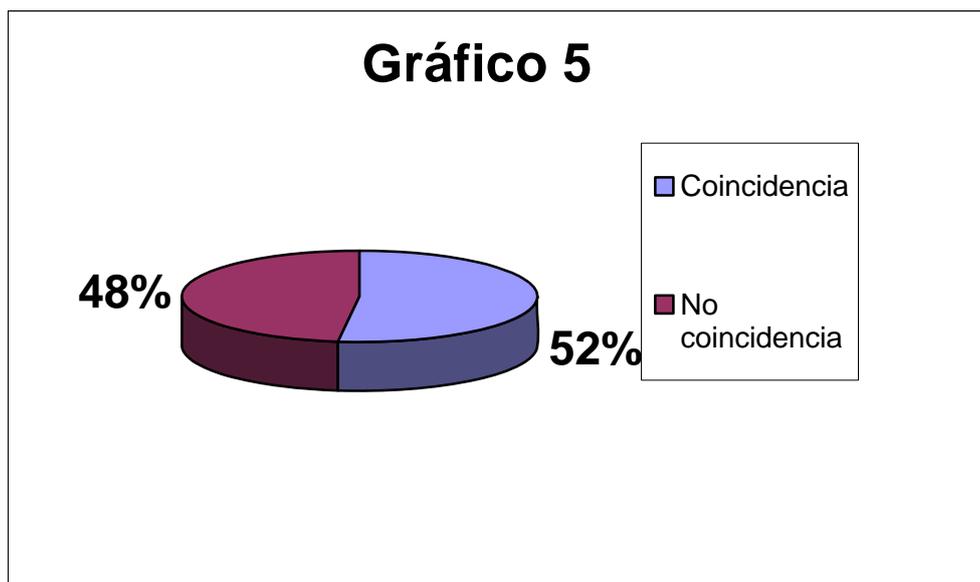
En el sub-eje 3 se registró un 90% de casos (26 entrevistados) con problemas en la familia, de los cuales:

- 23% de los casos (6 entrevistados) falta de apoyo de la familia.
- 23 % de los casos (6 entrevistados) disolución y falta de apoyo de la familia.
- 15% de los casos (4 entrevistados) disolución de la familia.
- 11,5 % de los casos (3 entrevistados) disolución familiar y falta de estímulo en el hogar.
- 11,5% (3 entrevistados) falta de estímulo y falta de apoyo de la familia.
- 4% de los casos (1 entrevistado) falta de estimulación en el hogar.
- 4% de los casos (1 entrevistados) disolución en la familia y violencia intrafamiliar.
- El 8% de los casos (2 entrevistados) presentan disolución familiar, falta de estímulo y falta de apoyo de la familia.



Como conclusión de esta primera sistematización, el 36% de los casos fueron derivados por problemas de conducta, el 25% por dificultades en el aprendizaje, y el 39% por ambos factores.

A partir de los datos recabados se constató que, de los alumnos entrevistados un 52% (15 casos) coincide con el motivo de derivación institucional y un 48% (14 casos) no coincide. En ambos casos se detectaron problemáticas –distribuidas en los sub-ejes 1, 2 y 3– que se consideran como los correlatos de base que inciden en el desarrollo curricular de los entrevistados.



Teniendo en cuenta estos indicadores se puede considerar que la dinámica institucional de ambas escuelas está atravesada por problemáticas en las cuales no son los niños los factores causales.

Detrás de la búsqueda de estos factores decidimos realizar un análisis de corte cualitativo de diez informes psicológicos de los realizados con niños de la Escuela San Francisco de Álava. Como categorías de análisis tomamos: problemas de conducta, problemas de aprendizaje y la actitud del niño ante el practicante.

Problemas de conducta

Bajo esta categoría, como motivo de derivación, se describen una serie de fenómenos tales como: violencia, agresiones, conducta emocional, "no acata órdenes", "cierto comportamiento no acorde a la edad".

En los informes analizados hay una coincidencia con el motivo de derivación. Sin embargo, en ellos se señalan que, en parte, la violencia responde al clima institucional, es decir, que no es propio de los niños derivados, sino de la dinámica de la institución.

Para algunos niños la agresividad está significada como una forma de pertenecer a un grupo, hasta es considerada como una forma de obediencia al líder del grupo. Para otros, la agresividad es reactiva, ya sea que el niño se defiende de agresiones de otros compañeros o, en un caso, la conducta agresiva es ante las órdenes de la maestra.

En un caso, llama la atención que el niño es derivado por problemas de aprendizaje y conducta, mencionándose en la derivación que es violento. Sin embargo, en el informe se dice que se muestra tranquilo e interesado en las tareas. El mal comportamiento no es permanente y cuando aparece el hecho agresivo lo es de forma reactiva a situaciones donde es molestado.

La pregunta que surge es, por qué un chico que se muestra tranquilo e interesado en hora de clase es enviado a consulta psicológica.

Relacionado con el clima institucional, en los informes aparece la observación de que el docente tiene dificultades para posicionarse en el lugar de la autoridad, y muchas veces no da el trato apropiado a sus alumnos.

Esto se relaciona también con apreciaciones de que la propuesta didáctica no llega a interesar a algunos niños:

"El chico busca afuera lo que la escuela no da", suscribe un informe.

Aunque la agresividad parece inscripta en el clima institucional, también se revelan factores que son propios de la realidad psíquica de cada niño.

Destacaremos un punto donde aparece una vinculación con la sexualidad, en el sentido de como se posiciona el niño frente a la diferencia sexual.

En el caso A8 se dice: "El niño obedece a su amigo para demostrar que es macho", y más adelante se registra la siguiente afirmación del niño: "no quiero ser amigo de las chicas para no ser como ellas".

En el caso A7 encontramos una particularidad. Llama la atención el motivo de la derivación, se afirma por un lado la violencia y por otro: "cierto comportamiento no acorde a la edad". El niño tiene 9 años y concurre a 3.º grado. El enunciado es de por sí ambiguo y en el informe se menciona una "cierta conducta", término que no queda aclarado, ante las mujeres. Se dice a la vez que la madre habló con su hijo al respecto pero no logró modificaciones en su conducta.

Además se menciona que el niño ubica tanto a la madre como a la maestra en el lugar del saber, y que a su vez se pone agresivo ante las órdenes de la maestra.

Es importante tener en cuenta estos factores relacionados con la diferencia sexual, ya que es un dato indicativo el hecho de que nueve de los diez informes analizados son de varones, y las que derivan son mujeres, y aunque pertenecen a diferentes grados –se pueden inferir fenómenos de repitencia y sobreedad– la edad de los niños derivados oscila entre los 9 y 11 años, edad donde se está poniendo en juego un cierto saber sobre la sexualidad.

Relacionada con la dificultad de los docentes por ubicarse en la posición de autoridad, se dan también dificultades a nivel intrapsíquico para relacionarse con la autoridad. En el caso A1, esta dificultad está relacionada con la ausencia de la figura paterna, en el caso A8 se menciona que el niño expresa una demanda de reconocimiento al padre, y en el caso A9, se afirma que el niño experimentó la pérdida del padre, hecho aún no elaborado.

Problemas de aprendizaje

En relación a los motivos de derivación como problemas de aprendizaje, este se convierte en un concepto "cajón de sastre" en tanto en los enunciados se incluyen fenómenos como repitencia, inasistencias reiteradas, distracciones, problemas del lenguaje.

Hay coincidencias con los informes en aspectos como la distracción y problemas del lenguaje. La diferencia está en que aparecen indicaciones referidas a que la propuesta didáctica no es significativa en algunos casos.

Hay que tener en cuenta también, que en algunos casos el niño derivado es mayor a sus compañeros de grado y en los informes aparece que no se vincula generalmente con sus pares, sino con compañeros y amigos de mayor edad. Lo que sugiere la necesidad de propuestas didácticas diferenciadas.

Como en el aspecto anterior, encontramos condicionamientos relacionados con las representaciones psíquicas de los niños.

En el caso de la única niña derivada, amén de padecer una microcefalia, producto de un intento de aborto malogrado, en el informe se señala que el retraimiento que muestra en la escuela es una

reproducción del lugar negativizado que ocupa en la familia, el intento de aborto indica que fue rechazada desde su gestación.

Por último, otra categoría que surge del análisis cualitativo de los informes es la actitud de los niños derivados con el practicante.

En este sentido, hay casos donde se da una buena disposición a la propuesta, otros en cambio señalan que no se pudo establecer un buen *rapport* con el niño, por ignorar la causa por la que habían sido derivados –algunos– y otros por no interesarles la propuesta.

Un tiempo para comprender: la situación y sus dificultades

Si consideramos la propuesta de Baquero para dar una respuesta al fracaso escolar, debemos dirigir nuestra atención a cómo se configura la situación. Él propone “atrapar el problema del fracaso escolar en la interacción de las características de los alumnos y las prácticas sociales”, se trata de pensar que la escuela propicie una situación donde los alumnos puedan apropiarse de la cultura. “La posibilidad de desarrollo y aprendizaje –sostiene– son sólo explicables por la naturaleza de los vínculos intersubjetivos de que participa y el tipo y modo de uso de los instrumentos semióticos emplazados en la situación.” (Baquero, 2006)

Los datos recogidos en nuestra experiencia nos permiten aproximarnos a la naturaleza de los vínculos que se dan en la escuela, es decir, a cómo se configura la situación desde la subjetividad de los involucrados.

Los niños señalan que atraviesan dificultades. Algunas se ubican del lado de la familia, otras de la escuela, de su propuesta didáctica y de la modalidad de los vínculos entre sus actores, de la subjetividad de los maestros; y dificultades que son propias de los niños y que pertenecen a su realidad psíquica. Dificultades que son plurales y que no necesariamente se relacionan entre sí en vínculos de causa-efecto.

Se podría pensar, dado que un 90% de los niños mencionan problemas en su núcleo familiar, que esta sería la causa de por que los niños tienen dificultades de aprendizaje y de conducta en la escuela. Pero la ambigüedad de los términos empleados al referirse a los problemas de aprendizaje y conducta, el alto porcentaje de no coincidencia entre los motivos de derivación y los informes psicológicos, los conflictos en los vínculos entre docentes y alumnos, entre pares, etc..., nos llaman a la prudencia al momento de considerar un factor como causa de otro, por lo que creemos importante saber distinguir estas dificultades en su particularidad a fin de valorar y ensayar el dispositivo adecuado para canalizarlas.

Desde la representación de la Institución, el dispositivo de atención psicológica tendría tanto la función de diagnosticar el conflicto psíquico de los niños, subyacente a la problemática observada, como ofrecer el tratamiento adecuado. Pero, desde la mirada del profesional, no siempre se cumple con esta representación. El dispositivo que se propuso buscaba ubicar la problemática vivenciada por el niño –aquello que le sugería duda, sufrimiento, inquietud...– y que no necesariamente coincide con la visión de la Institución. La oferta del dispositivo es que el niño se implique en un trabajo sobre su problemática, que

puede ser aceptada o no, y que en última instancia responde a la intimidad del niño y su familia, por lo que es necesario conservar cierta reserva sobre el mismo.

Ahora bien, el no cumplir con la representación proyectada no debe tomarse negativamente. La oferta educativa consiste en generar un vínculo donde se ponga en juego el acceso a la cultura. La tarea del maestro reside en posibilitar las condiciones para que el niño acepte un trabajo con la cultura, de tal manera que sus bienes le sean significativos y les sirvan para canalizar su particularidad hasta donde pueda o quiera. Como dice Hebe Tizio (2003) "...El educador encarna una oferta que en general se toma como si fuera solamente de contenidos concretos. Pero la verdadera oferta es la de un marco que incluye un vacío como lugar necesario para permitir alojar la particularidad del sujeto y así darle la posibilidad de hacer con los contenidos culturales... Del lado del educador esto implica tolerar un cierto no saber; sin duda que debe saber sobre su especialidad... No sabe sobre el sujeto, sobre sus intereses ni sobre qué es lo que se transmite, ni sobre la apropiación, que hará el sujeto y en qué tiempos."

Ahora bien, ¿bajo qué parámetros situar la relación entre la Institución Educativa y los profesionales del área psicológica? Un camino posible es reflexionar sobre los avatares propios de la oferta educativa que recorre la escuela en nuestra época. Los profesionales del ámbito de la psicología pueden ofrecer a los maestros un dispositivo donde empezar a historizar la tarea de enseñar. Se trataría de acompañar un proceso que habilite un deseo decidido para que la propuesta de la escuela le sirva a los niños como motor de su subjetividad.

Un tiempo para intervenir

Dada la situación compleja de la escuela la pregunta era: ¿desde qué lugar acompañarla? Por eso, desde AVAC, se decidió apoyar el trabajo que realiza la docente de Plástica, Mónica Nieva. Es así como surgió el proyecto de Arte e Inclusión Social: "Las dos alas de la mariposa" a cargo de la directora de teatro María del Carmen Sánchez, el grupo de Investigación Teatral SAGA. Este proyecto recibió del Fondo Nacional de las Artes una beca para su desarrollo.

El nombre elegido "Las dos alas de la mariposa" tiene que ver con la cotidianeidad de los niños que asisten a la escuela "San Francisco de Álava", relacionada con la topografía del barrio donde viven y donde se asienta el establecimiento al que concurren; que determina no sólo la situación de marginalidad en que se encuentran, sino también el transcurrir en un espacio exacerbado de convivencia entre la vida y la muerte: la escuela está construida entre dos cementerios, uno al lado del establecimiento en el que funciona además de incluir en el predio la Morgue Judicial, encontrándose cercana la seccional 6ta de la Policía. Día a día los niños atraviesan estos lugares, unos u otros, pero siempre alguno. Muros, tumbas, límites para llegar a "la redondita" como comúnmente se la llama haciendo alusión a su estructura edilicia, que podría ser acogedora, si no fuera por los materiales que la constituyen y el estado de deterioro en que se encuentra.

El proyecto comenzó en Noviembre de 2008 y finalizó en Febrero de 2009. Consistió en talleres de construcción de mascarones, de literatura –a partir del cuento *Los tres astronautas* de Umberto Eco– y la realización de murales.

Las obras realizadas y la representación teatral no han podido ser presentadas hasta la fecha a la Comunidad Escolar en general debido a las huelgas docentes tanto de nivel primario como secundario. En cuanto a los alumnos que participaron fueron manifestando desde el inicio, y sobre todo al final, cuando contemplaban lo que habían realizado, expresiones espontáneas de beneplácito ante la labor concluida, emitiendo preguntas acerca de la continuidad de las actividades.

Conviene hacer constar que en los talleres participaron la mayoría de los niños considerados como problemáticos, encontrando en el arte una manera diferente de relacionarse con los demás. Cada uno desde su particularidad se dejó captar por la empresa en común, la magia de la creación. Los otros aspectos a considerar se relacionan, en primer lugar, con el efecto inmediato producido en la directora del establecimiento, quien, al toparse con el primer mural creado por los niños, expresó: "¡Al fin algo bueno en la escuela!". En segundo lugar, su admiración por los mascarones y dibujos realizados por sus estudiantes cuando se pasearon por calles céntricas de la ciudad (la mayor parte de la experiencia se realizó durante el período de vacaciones). Por último, si bien el proceso queda abierto en cuanto a su publicidad en el ámbito docente, por la manera en que se trabajó, se ofrecieron desde la institución colaciones para aquellos alumnos que requieren de apoyo escolar a fin de facilitar la asistencia tanto a las extra clases como a las clases en sí, nuevo proyecto en el que ya se está trabajando, articulado con actividades artísticas, para implementarlo en lo que resta del calendario escolar para el presente año.

Para concluir

Buscamos con este trabajo comunicar una experiencia de trabajo en red entre una organización de la sociedad civil y una escuela. Las limitaciones del trabajo están marcadas por la naturaleza de la experiencia, sobre todo porque aún no se ha finalizado. Sin embargo, consideramos que en esto está su riqueza, especialmente en el hecho de llevar a la reflexión una tarea compartida.

Bibliografía

- AGUERRONDO, Inés (2002): "Escuela y fracaso escolar. Cómo salir del círculo vicioso". En: <http://www.lacd.Oas.org>.
- BAQUERO, Ricardo (2006): *Sujetos y aprendizaje*, 1.ª ed. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- PRUZZO DE DI PEGO, Vilma (1998): *Biografía del fracaso escolar*. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- SALDIVIA, Gonzalo (1999): *Fracaso escolar: complicaciones técnicas y estrategias para su resolución*. University of Oregon, Eugene. Texto disponible en: <http://www.Elaleph.com>.
- TIZIO, Hebe (2003): "La posición de los profesionales en los aparatos de gestión del síntoma", en: TIZIO, Hebe (coord.): *Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la pedagogía social y del psicoanálisis*. Barcelona: Gedisa.