



Francisco Martínez Sánchez (coord.). *Educación y Nuevas Tecnologías para la Multiculturalidad*. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones. 2008, 144 pp. ISBN: 978-84-8371-734-9.

El libro presenta los resultados obtenidos tras el trabajo realizado en centros escolares de Secundaria de Loja (Ecuador) y Lorca (Murcia), dentro del marco de un proyecto apoyado por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

La publicación ofrece una interesante reflexión acerca de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las características de la sociedad actual, marcada por la diversidad, el multiculturalismo y la construcción de la identidad cultural. Para ello, además de pensamientos y fundamentación teórica, se presentan experiencias y propuestas para favorecer al alumnado inmigrante, mediante el uso de las TIC, de un nexo entre su cultura de origen (Ecuador) y la de acogida (España).

1

La obra está escrita por varios autores, dividida en siete capítulos. En el primero, el grupo de investigación, liderado por Francisco Martínez Sánchez, expone la investigación desarrollada en dos centros educativos de Ecuador y España con el objetivo de acercar la cultura propia de cada país entre los estudiantes de esta etapa, contando con los adolescentes inmigrantes como mediadores culturales en el proyecto. Para llevarlo a cabo se utilizan herramientas colaborativas (TIC, foros, wikis, etc.). En los siguientes apartados se exponen las consideraciones y perspectivas de acuerdo a los resultados de la experiencia realizada desde un enfoque integrador que fomente la educación multicultural, prestando especial interés, en la formación del profesorado.

Otra de las ideas interesantes que expone la obra, a partir de la descripción del contexto actual de nuestra sociedad, es la necesidad de replantear el modelo metodológico de enseñanza-aprendizaje, tanto del profesor como de los estudiantes, con respecto al uso de las TIC, resaltando la necesidad de fomentar espacios de aprendizaje virtuales interactivos en los que el alumno sea el responsable de su propio aprendizaje.

En este texto se considera también el tema de la e-exclusión y la brecha digital, defendiendo la imperiosa necesidad de formar ciudadanos en unas competencias cognitivas prácticas sensibles a la multitud de posibilidades y entornos que ofrecen las TIC, teniendo en cuenta los condicionantes culturales y tecnológicos.

El libro finaliza con un interesante capítulo de M^a Paz Prendes Espinosa acerca de las familias, llamando la atención sobre la responsabilidad que tienen padres y madres de favorecer que las TIC (Internet, TV, videoconsolas, etc.) se conviertan no solo en medios para el ocio sino en herramientas educativas a través de un buen uso de ellas. Es fundamental la formación e intervención de este grupo en relación, entre otros, con las TIC, como uno de los pilares esenciales de la educación actual; finalmente, se presentan una serie de recursos en red que pueden servir a educadores y familias para profundizar en el uso de las tecnologías.

Un interesante compendio de reflexiones, experiencias y propuestas que nos invitan a pensar las TIC desde una perspectiva esencial como es la educativa y social. Las prácticas y los resultados obtenidos de este estudio nos pueden ser muy útiles para trasladarlos a otros centros educativos y mejorar la utilización de las TIC en pro de una sociedad diversa, plural y cambiante.

Sonsoles Guerra Liaño