



Beatriz Peña Acuña (Coord.) *Contenidos docentes en el EESS*. Madrid Visión Libros, 2014, 262 pp.

“Las nuevas fórmulas docentes: contenidos” es el tercer volumen coordinado por la profesora Beatriz Peña Acuña acerca de la cuestión de las nuevas metodologías exigido en el panorama en el marco de los Estudios Superiores. Los autores son un grupo de profesores e investigadores universitarios de varias universidades españolas que presentan sus nuevos enfoques metodológicos e inquietudes reales con relación al alumnado.

La coordinadora de este libro es Beatriz Peña Acuña, profesora en el Grado de Educación Infantil. Posee una formación interdisciplinar en Letras y Comunicación y es Premio extraordinario de doctorado por la Universidad de Alicante. Cuenta con un recorrido investigador sobre metodologías docentes en aplicar el audiovisual en el entrenamiento audiovisual, el trabajo cooperativo y la inteligencia emocional. Ha sido invitada a investigar en universidades como *New York University*, *University of East Anglia* en Norwich o *Queen Mary College*, Universidad de Londres. El trabajo de investigación realizado lo ha reflejado en varias publicaciones en revistas científicas y libros. Entre los méritos destacamos que es profesora honoraria de la Universidad de la Academia Internacional de Humanidades y Ciencias Sociales en San José, Costa Rica y *Fellow* de la Real Sociedad de Estudios Asiáticos de Irlanda y Gran Bretaña.

El volumen está formado por varios capítulos sobre temas heterogéneos y sugerentes dispuestos para que otros docentes puedan extraer ideas útiles. El género de los capítulos es de tipo ensayístico salvo algunos que cuentan con una base empírica.

Podemos establecer varias áreas de interés en este texto: metodologías referidas a estudiantes de Periodismo, Publicidad, Empresa, Turismo, Educación, Agronomía, y Derecho. No obstante, las metodologías presentadas pueden ser aplicadas a otras áreas de estudio.

Los métodos docentes expuestos en referencia al Periodismo tratan cuestiones como la docencia y las TICs (Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación) o la necesaria formación en plataformas móviles, una comparativa de la formación española y anglosajona en eventos traumáticos o conflictivos, la docencia del Periodismo participativo, *on-line* y digital, la necesidad del Practicum y la formación de Postgrado, procesos de recepción y elaboración cognitiva en

jóvenes estudiantes de comunicación social como proyecto de innovación docente, cómo hacer alcanzable la postmodernidad y el postmodernismo cultural, acciones de difusión y extensión de los contenidos docentes a través de la formación específica y el uso de recursos digitales extra académicos, el uso del e-book o la renovación del proceso de ideación publicitaria del siglo XXI a través de la creatividad mediante la técnica del *mindfulness* así como contenidos para potenciar la innovación disruptiva en Turismo.

Desde los estudios empresariales se plantean temas como la intención de emprender a través de la definición de competencias, el estudio empírico del uso de vídeo en una asignatura de Microeconomía y las competencias de comunicación en asignaturas de Matemáticas y Estadística.

En la esfera de Educación preocupan dos cuestiones: primera, la capacitación profesional mediante el encuentro de saberes entre la comunidad educativa y el alumnado de educación en Practicum; segundo, la percepción auditiva en música en Educación Infantil.

Asimismo se presentan en este volumen dos temas transversales: primero, la dimensión científica de los derechos humanos y la capacitación mediática e informacional en educación para la paz. Además existen dos capítulos que se pueden entender que forman parte a modo de miscelánea: primero, el estudio concreto diacrónico acerca de los estudios universitarios de Relaciones Públicas en Cataluña en el marco del EEES durante 2009-2013; segundo, innovaciones docentes aplicadas en la asignatura de “protección de cultivos”.

Miguel Pablo Sancho Gómez
Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Empresa,
Universidad Católica San Antonio, Murcia, España.