



Canton Mayo, Isabel y Tardif, Maurice (2018). *Identidad profesional docente*. Madrid: Narcea - Universitaria. 229 páginas. ISBN: 978-84-277-2396-2

Desde hace algún tiempo hay un gran debate por abordar el problema de la identidad profesional (o de las identidades profesionales) de los profesores. A nivel pedagógico, la gran pregunta que sigue generándose entre los profesionales de la educación se centra en ser capaces de definir ¿Qué es un profesor hoy en día? ¿Cuál es la experiencia, las expectativas y las competencias de los docentes sobre su identidad profesional, es decir, su trabajo frente a los estudiantes en el seno de una institución educativa? Para aportar luz, sobre estas cuestiones, cabe destacar la impecable

labor de coordinación de Isabel Cantón Mayo y Maurice Tardif quienes han sabido aglutinar a grandes expertos nacionales e internacionales en torno a un tema que es imprescindible abordar a día de hoy: la redefinición del trabajo docente.

184

Para ahondar en esta realidad, este libro persigue tres objetivos: 1- revisar las aportaciones a la construcción de la identidad profesional del docente; 2- actualizar y completar el conocimiento desde varios ángulos y posturas y 3- presentar la perspectiva multidisciplinar e internacional del tema objeto de estudio.

En esta nueva obra se hacen visibles dos partes claramente diferenciadas: en la primera (capítulos uno al siete) se trata de presentar la construcción de la identidad docente, desde diversas perspectivas: internacional, individual y grupal, social y académica. En la segunda parte (capítulos ocho al doce), se estudian las identidades de colectivos como son los profesores universitarios, los de primaria, los hispanoamericanos, la salud identitaria.

En el primer Capítulo se presenta la contribución de dos de los más reconocidos especialistas internacionales en el tema pertenecientes a las Universidades canadienses de Montreal y Laval. Ambos especialistas estudian la identidad colectiva de los docentes en general, y de Canadá en particular, desde una perspectiva sociológica y resaltando la incidencia del grupo y del contexto en la configuración de la identidad docente. En el segundo Capítulo se introduce la calidad de la identidad a través de la satisfacción profesional de los profesores y se recopilan las dimensiones principales de la calidad en los profesores que se manifiestan a través de la satisfacción, las expectativas y las competencias. En el tercer Capítulo se analiza cómo

los profesores noveles construyen su identidad profesional. Se incide en que los elementos que facilitan esta construcción hacen referencia a aspectos personales, profesionales y contextuales. En el cuarto Capítulo se evidencia la transición de una identidad de estudiante a la de profesional a través de la transformación del saber profesional. En el quinto Capítulo se profundiza en tres identidades: la identidad profesional, la identidad laboral y la identidad docente. En el Capítulo sexto se señala que la identidad profesional de los profesores es una dimensión clave para el éxito de las políticas educativas. A partir de ella, los docentes construyen sus proyectos profesionales, proyectan su desarrollo y evalúan la pertinencia de los cambios o innovaciones. Y ya, en el capítulo final de esta primera parte de la obra se incide en que la identidad de los profesionales de la educación se construye en grupo y en colaboración.

En la segunda parte de este libro que comprende desde el capítulo ocho al doce se estudia la identidad profesional del docente desde varias dimensiones: desde la realidad del profesor universitario (capítulo ocho), desde el panorama de los maestros de Primaria (capítulo nueve) desde el contexto del profesor de secundaria en Francia (capítulo diez), desde el ámbito de salud ocupacional de los docentes no universitarios y su desgaste profesional (capítulo once) y, finalmente, el capítulo doce incide en la construcción de la identidad profesional a través de los planes de formación. de los docentes.

Tras el recorrido realizado por los diferentes capítulos que comprenden esta obra se puede afirmar que se trata de un libro que, sin lugar a dudas, apuesta por indagar y reinventar la identidad profesional docente para dar respuesta al escenario educativo actual. En estos momentos, esta obra debería ser de lectura obligada para todos aquellos profesionales que sientan la necesidad de reinventar su identidad profesional para tratar de educar a sus estudiantes para un mundo incierto y cambiante. Interrogarse sobre qué es un profesor hoy en día nos ayudará a comprender, a descubrir y a construir los cimientos de la identidad profesional que reclaman las instituciones educativas. Por tanto, este libro aporta una dosis de curiosidad y es una invitación al lector para ayudarlo a vislumbrar el camino para seguir creciendo y mejorando su identidad profesional. Siendo su lectura muy recomendable tanto para todos los profesionales de la Educación así como también para los estudiantes que cursen Magisterio, Psicopedagógica, Educación Social, Psicología y Pedagogía, entre otros, así como para cualquier otro miembro de la comunidad educativa preocupado por comprender la construcción de la identidad profesional del docente.

María Amparo Calatayud Salom
Universitat de València