



Concepción Sánchez Blanco (2013). *Infancias nómadas: educando el derecho a la movilidad*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores. 216 páginas ISBN: 978-84-15295-29-7

El lector se encuentra con un interesante libro que aborda el movimiento desde una perspectiva global e innovadora. A través de una amplia y rigurosa investigación la autora consigue llevar al situar al lector ante la realidad del movimiento desde una perspectiva etnográfica y antropológica, en tanto que le ayuda a sumergirse en el sentido del movimiento adentrándose en la esencia misma de lo que significa mover, moverse ó no mover ó moverse,

incluso en las distintas culturas, porque como se pone en evidencia, existe una intensa relación entre el movimiento y la cultura individual y colectiva.

El minucioso análisis e interpretación de lo que significa en movimiento, aporta al lector recursos útiles a tener en consideración a la hora de trabajar o a entenderlo dentro del proyecto educativo del aula. Un aspecto especialmente relevante debido a que las prácticas educativas desarrollada en muchas aulas, no en pocas ocasiones, ignora la necesidad del trabajo en, con y para el movimiento. Por este motivo, la obra presentada es muy pertinente y novedosa porque le aporta a un ámbito como es la movilidad en educación un status propio dentro de la didáctica general y no sólo específica del ámbito de la educación física. Las diferentes reflexiones extraídas a partir de experiencias concretas analizadas en el libro, bien que transcurran dentro del aula o del centro educativo como las que se conciben en cada comunidad, destacan la conexión entre las actitudes y valores con las actuaciones concretas de cada persona o de la ciudadanía en general. Entre otros elementos la autora destaca las vinculaciones entre “lo aprendido” en cuanto al movimiento y las actitudes y actuaciones concretas relacionadas con la educación vial.

Es un libro escrito en positivo con el objetivo de entender la temática desde una perspectiva inclusiva, debido a que pone en valor una dimensión mucho más amplia, al considerar el movimiento como una oportunidad que puede facilitar el camino hacia una sociedad más justa y equitativa, superando de esta manera una dimensión estrictamente física de la movilidad. A lo largo del discurso, se ahonda en el curriculum explícito y oculto en torno al movimiento, lo que lleva a deducir la necesidad de adoptar un posicionamiento

reflexivo y responsable en torno a los valores, a las costumbres, a los miedos, a los prejuicios que rigen la convivencia entre la infancia y la ciudadanía adulta, basada en muchas ocasiones en posicionamientos injustos y poco o nada equitativos.

Las dimensiones de interculturalidad y diacronía en el que se mueve el discurso, permiten que sea un recurso muy recomendable para ser leído por profesionales de la educación, a familias y otros profesionales de todas las latitudes, debido a que introduce variables propias de distintas partes del planeta. Pero también el desarrollo del discurso, basado en la reflexión sobre las experiencias propias ó ajenas, aporta al texto fluidez para una fácil lectura. Un aspecto realmente interesante y difícil de conseguir teniendo en cuenta la cantidad de información y contenidos que se recogen en el documento.

M<sup>a</sup> Montserrat Castro Rodríguez

*Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de la Coruña, España*



