

Impacto de la producción científica acerca de la educación para muerte: Revisión bibliométrica en Scopus y Web of Science

Impact of scientific production on education for death: Bibliometric review in Scopus and Web of Science

Nazaret Martínez-Heredia ¹  

Matias Bedmar Moreno ¹  

¹Universidad de Granada (UGR), España

Resumen

La pedagogía para la muerte puede definirse como un área de conocimiento educativo emergente la cual nos permite centrarnos en una intervención para poder crear un proceso de enseñanza y aprendizaje acorde con las dimensiones del ser humano. La presente investigación pretende analizar bibliométricamente la producción científica de mayor impacto sobre educación para la muerte en las principales bases de datos de carácter multidisciplinar: Scopus y Web of Science. Se delimitaron cuatro descriptores para la búsqueda: “death education”-“educación para la muerte” y “death pedagogy”-“pedagogía para la muerte”. Se analizó la información en torno a 10 variables: cuantía de publicaciones de los últimos cinco años, y por año natural, tipología de documento, área de indexación, publicaciones periódicas, internacionalización de la investigación, institución de publicación, autoría de publicación, publicaciones con mayor impacto y palabras clave. Los resultados han proyectado un campo científico que se encuentra todavía en vías de desarrollo, aunque el año 2018 fue el año con mayor producción científica (n=11) seguido del 2019 (n=7), resaltando una evolución considerable en la producción científica sobre pedagogía para la muerte. Concluimos, que este artículo presenta una revisión necesaria en pedagogía de la muerte, que ayude a generar conocimiento en investigadores.

Palabras clave: educación; muerte; producción científica; análisis bibliométrico; pedagogía para la muerte.

65

Abstract

Education for death can be defined as an area of emerging educational knowledge which allows us to focus on an intervention in order to create a teaching and learning process in accordance with the dimensions of the human being. The present research aims to bibliometrically quantify the scientific production with the greatest impact on education for death in the main multidisciplinary databases: Scopus and Web of Science. Four descriptors were delimited: “death education”-“educación para la muerte” y “death pedagogy”-“pedagogía para la muerte. The procedure was carried out by means of a combined search by pairs, analyzing the information on 10 variables: amount of publications of the last five years, and by natural year, type of document, indexing area, periodical publications, internationalization of research, publication institution, authorship of publication, publications with the greatest impact and keywords. The results have projected a scientific field that is still under development, although 2018 was the year with the highest scientific production n=11) followed by 2019 (n=7) highlighting a considerable evolution in the scientific production on pedagogy for death. We conclude that this article presents a necessary review in pedagogy of death helping to generate knowledge in researchers.

Keywords: education; death; scientific production; bibliometric analysis; death pedagogy.

Recomendación de cómo citar este artículo (APA 6)

Martínez-Heredia, N. y Bedmar, M. (2020). Impacto de la producción científica acerca de la educación para muerte: Revisión bibliométrica en Scopus y Web of Science. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(2),65-79. <https://doi.org/10.35362/rie8223553>

1. Introducción

Actualmente se viene desarrollando una línea de investigación innovadora que intenta introducir la muerte dentro del ámbito educativo. Dicha línea surgió en EE.UU., en torno a mediados de los años 50 del pasado siglo, con el libro de Feifel (1959) *The meaning of the Death*. En España, Fullat (1982) demandó la necesidad de educar para la muerte. Posteriormente, su discípulo Mèlich (1989) fundaría la inclusión de la muerte en educación a través de la concepción existencialista de la formación. Investigaciones como las de C. Poch, A. de la Herrán o M. Cortina han contribuido al desarrollo epistemológico y didáctico de la pedagogía de la muerte (Rodríguez Herrero y Goyarrola, 2016). Por lo tanto, según Herrán y Cortina (2006) debemos entender la pedagogía para la muerte como un camino formativo que pretende introducir aspectos esenciales del hombre atendiendo a sus posibilidades de evolución personal y social. Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina (2015) afirman que la pedagogía para la muerte es todavía un área de conocimiento educativo emergente y en construcción, acerca del cual se están realizando propuestas e investigaciones desde la década de los 90 del pasado siglo en España, centradas en tres grandes categorías: el valor formativo de la muerte para la evolución, su normalización en la educación y en la intervención educativa paliativa. Estos autores explican que estamos viviendo un fenómeno de cultura anestesiada, y su consecuencia es apartar la muerte de nuestro día a día. Dennis (2009) afirma que fuera de España comienza a asentarse y hablarse de la pedagogía para la muerte desde los años 50 del siglo XX, entendida como una rama educativa orientada a la prevención del suicidio y a la formación de profesionales de la salud. Es decir, enfocada en menor medida a la educación de niños, adolescentes y personas mayores. Cortina (2010) resalta que poco a poco se están realizando propuestas innovadoras dentro de los distintos centros educativos aunque dicha innovación no vaya acompañada de un gran interés genérico desde el profesorado y desde lo normativo.

66

La inclusión de la muerte en educación se trata todavía de una transformación pendiente, de una oportunidad única debido a que, aunque escasas, ya existen algunas propuestas renovadoras de pedagogía de la muerte caracterizadas por su desarrollo formal en la educación (Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina, 2012). Al hilo de lo anterior, las principales líneas de investigación en relación con la temática de la muerte se presentan en torno a varios aspectos (Cruz, 2007): a) los que tratan de proporcionar una respuesta a la existencia de la muerte y a su

negación, poniendo de manifiesto la evolución humana y las investigaciones en el campo de la neuropsicología y la neurobiología en torno a este tema; b) los que se preguntan si existe en la especie humana algún elemento que explique la imposibilidad de aceptar la muerte tal y como es; c) con el condicionante de si se trata de una condición universal biológica del hombre; d) investigar la filogenia de la especie humana y garantizar cuándo y cómo se presentará el tema de la muerte para comprender dicho proceso; y, e) para conocer si el miedo a la muerte es una emoción y si tiene características especiales. Por otro lado, otros autores dirigen sus estudios a la vertiente más práctica de este tema, poniendo de manifiesto la importancia del proceso de morir, no tanto de la concienciación de la muerte, sino en otras cuestiones, como: a) el morir ha sido siempre un problema para los seres humanos; b) existe la posibilidad de morir sin sufrir, y si existen medios para morir en paz y sin sufrimiento; y, c) conocer qué mecanismos sociales o individuales han permitido afrontar y responder a este proceso junto a qué factores facilitan y dificultan el proceso de adaptación y aceptación a la muerte propia o ajena. Nuestro trabajo se enmarca en la importancia de resaltar que la educación para la muerte puede entenderse como una parte de la pedagogía cuyo objeto de estudio es la enseñanza, educación y formación en temas relacionados con la muerte (Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina, 2019).

La pedagogía para la muerte se trata de una educación diaria y constante, ya que va más allá de una simple explicación de lo que es la muerte y el proceso de duelo, supone ir traspasando el egocentrismo humano, entender la propia conciencia de nuestra vida y reflexionar sobre la misma, asumiendo que todos y cada uno de nosotros somos mortales y que la muerte es necesaria, mostrando que el contexto cultural y social dota de sentido a la muerte (Herrán y Cortina, 2006). Es importante conocer que se trata de un ámbito didáctico y de investigación educativo que promueve acciones educativas que incluyen a la muerte en el currículum didáctico y el acompañamiento tras situaciones de pérdida significativa y duelo desde la acción tutorial y la organización escolar en todas las etapas del sistema educativo (Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina, 2019).

La presente investigación pretende analizar bibliométricamente la producción científica de mayor impacto sobre educación para la muerte en las principales bases de datos internacionales de carácter multidisciplinar: Scopus y Web of Science (WoS).

2. Metodología

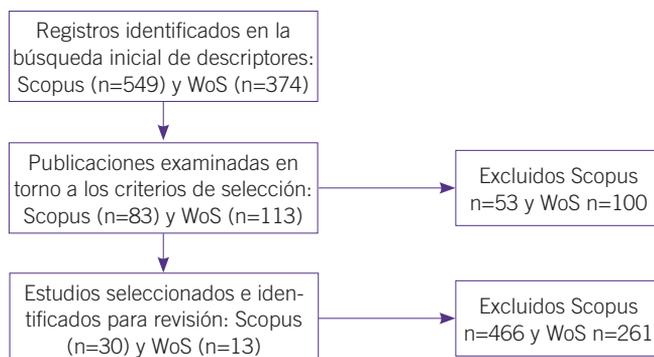
Atendiendo a la naturaleza de nuestra investigación para la consecución de nuestro objetivo de estudio se ha llevado a cabo una revisión sistemática de estudios bibliográficos, realizando una cuantificación de las publicaciones a través de un enfoque bibliométrico, que se trata de la aplicación matemática y los métodos estadísticos para analizar el curso de una determinada disciplina científica, así como su comportamiento (Meca, 2010; Díez, Zaballos y Litago, 2016). Para atender al objetivo de investigación anteriormente mencionado, se delimitaron dos descriptores en inglés y dos en castellano indexados en ERIC Thesaurus para la búsqueda en las bases de datos: “death education”-“educación para la muerte” y “death pedagogy”-“pedagogía para la muerte”. El procedimiento se realizó mediante una búsqueda combinada por pares atendiendo al idioma, es decir, se realizó una búsqueda mediante el empleo de ambos descriptores en inglés, seguidamente de una búsqueda con los descriptores en castellano, restringiendo el campo de búsqueda a la aparición de las mismas en el título, resumen y tesauros dentro del área educativa, para obtener la muestra objeto de estudio.

68

La variable estadística estudiada fue la producción científica de mayor impacto a través de un muestreo estadístico longitudinal comprendido entre los años 2015-2019. Para la obtención de los artículos se utilizaron las colecciones principales de las bases de datos de Scopus y Web of Science, aplicando el modelo de búsqueda avanzada. Para ello, se siguieron los siguientes procesos: conocer diferentes aspectos sobre la pedagogía para la muerte, definir los indicadores bibliométricos que fueron utilizados para el análisis de la producción científica acerca de la temática a investigar, seleccionando y analizando los datos obtenidos a partir de dicho análisis. La recogida de datos tuvo lugar en junio de 2019. El criterio de inclusión de los artículos de investigación se ha concretado en aquella cuya temática versa en pedagogía para la muerte desde el área de las Ciencias Sociales. La muestra final de referencias ha sido de 43 (n=43), de las cuales 30 pertenecen a la base de datos Scopus y 13 a la base de datos Web of Science. En la figura 1 podemos ver el diagrama de flujo procedente del proceso de revisión realizado.

Los metadatos obtenidos se han seleccionado a través de variables consideradas en numerosas investigaciones relacionadas con nuestro objeto de estudio (Urrútia y Bonfill, 2010; Aznar, Trujillo y Romero, 2018; Rodríguez-García, Torres y Rodríguez, 2019; Rodríguez y Gallego, 2019). Ver tabla 1

Figura 1. Diagrama de flujo del proceso de revisión



Fuente: elaboración propia.

Tabla 1. Variables y criterios de inclusión/exclusión

Variable	Criterios de inclusión/exclusión
V1. Cuantía de publicaciones de los últimos cinco años (2015-2019)	
V2. Cuantía de publicaciones por año natural	Se contemplan todas las publicaciones
V3. Tipología de documento	
V4. Área de indexación	
V5. Publicaciones periódicas	Se deben tener dos o más publicaciones
V6. Internacionalización de la investigación	sobre la temática en el criterio
V7. Institución de publicación	
V8. Autoría de publicación	Se deben tener dos o más publicaciones
V9. Publicaciones con mayor impacto	Cinco artículos más citados
V10. Palabras clave	Se contemplan todas las publicaciones

Fuente: elaboración propia.

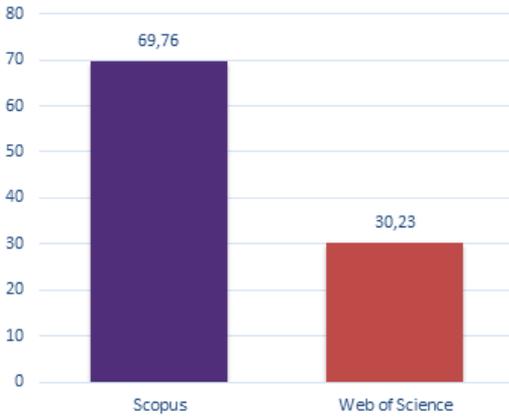
3. Resultados

Atendiendo a las variables estudiadas los resultados obtenidos son:

V1. Cuantía de publicaciones publicadas en los años 2015-2019

En relación al número de publicaciones publicadas durante los últimos cinco años (2015-2019), en la base de datos Scopus (n=30) solamente un 13,33% se encuentra en acceso abierto (n=5) y en la Web of Science (n=13) un 30,76% (n=4). Por lo que en la segunda base la documentación científica de acceso abierto es superior. En la figura 2 podemos ver los porcentajes correspondientes a la cuantía total de publicaciones.

Figura 2: Número total de publicaciones (2015-2019)



Fuente: elaboración propia.

V2. Cuantía de publicaciones por año natural

En cuanto a la sucesión de publicaciones por año natural analizado, en la base de datos Web of Science los registros han sido en el año 2019 de dos publicaciones, tres en los años 2018 y 2017, dos en el año 2016, y otras tres en el año 2015. En cambio en la base de datos Scopus podemos observar que en el año 2019 hay siete registros, en el año 2018 hay 11 registros, en el año 2017 hay cinco registros, en el año 2016 hay cuatro registros y en el 2015 hay tres registros. En la figura 3 podemos ver la frecuencia descrita anteriormente.

70

Figura 3. Frecuencia de publicaciones por año

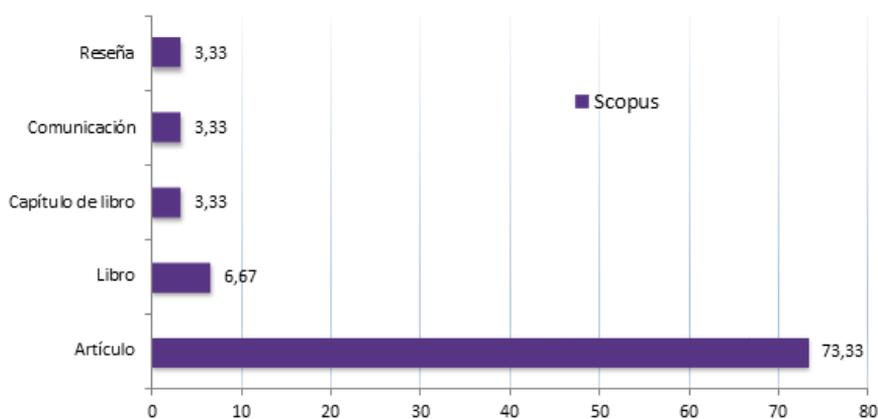


Fuente: elaboración propia.

V3. Tipología de documento

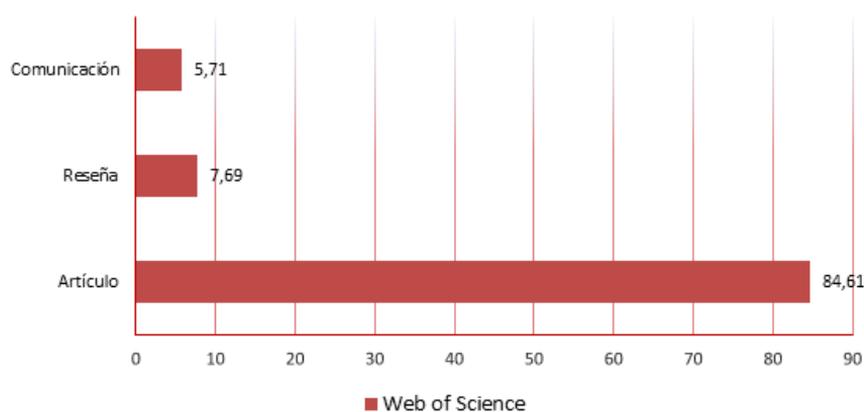
Respecto al tipo de documento predominan los artículos científicos seguidos de libros, capítulos de libro, comunicaciones y reseñas. Atendiendo a la base de datos Scopus hay 22 artículos, dos libros, un capítulo de libro, una comunicación y una reseña. Del mismo modo, en la base de datos Web of Science encontramos 11 artículos, una comunicación y una reseña. En esta variable es importante precisar que ambas bases de datos incluyen en su totalidad tan solo revistas científicas, por esta razón prima la tipología de artículo científico. En las figuras 4 y 5 podemos ver los porcentajes correspondientes a la relación tipo de documento publicado y la base de datos en la que lo podemos encontrar.

Figura 4. Tipo de documento en la base de datos Scopus



Fuente: elaboración propia.

Figura 5. Tipo de documento en la base de datos Web of Science

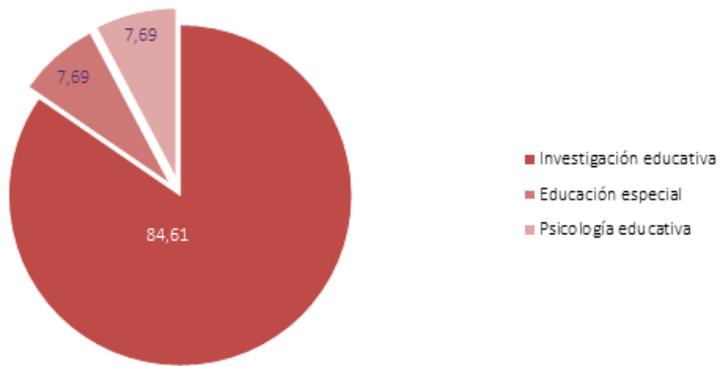


Fuente: elaboración propia.

V4. Área de indexación

Haciendo referencia al área de indexación en relación a la educación en la base de datos Web of Science la mayoría son del subárea de Investigación educativa (Education educational research) n=11, Educación especial (Education special) n=1, y Psicología educativa (Psychology educational) n=1. Del mismo modo, en Scopus encontramos en Investigación educativa (Education educational research) n=25, Educación especial (Education special) n=1, y Psicología educativa (Psychology educational) n=4. En las figuras 6 y 7 podemos ver los porcentajes pertenecientes a cada área de indexación

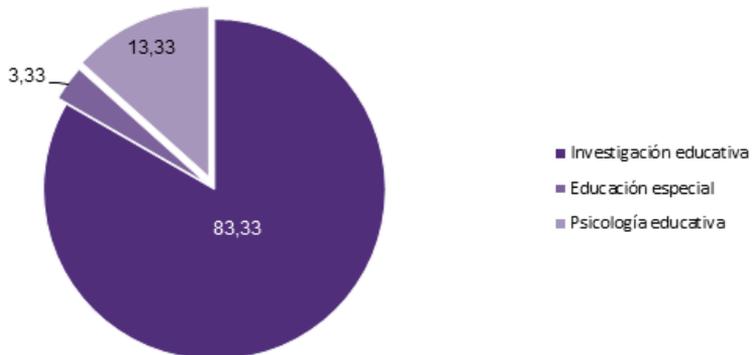
Figura 6. Área de indexación en Web of Science



72

Fuente: elaboración propia.

Figura 7. Área de indexación en Scopus



Fuente: elaboración propia.

V5. Publicaciones periódicas

Dentro de las revistas que aglutinan publicaciones sobre la temática destacamos las siguientes:

Tabla 2: Publicaciones periódicas

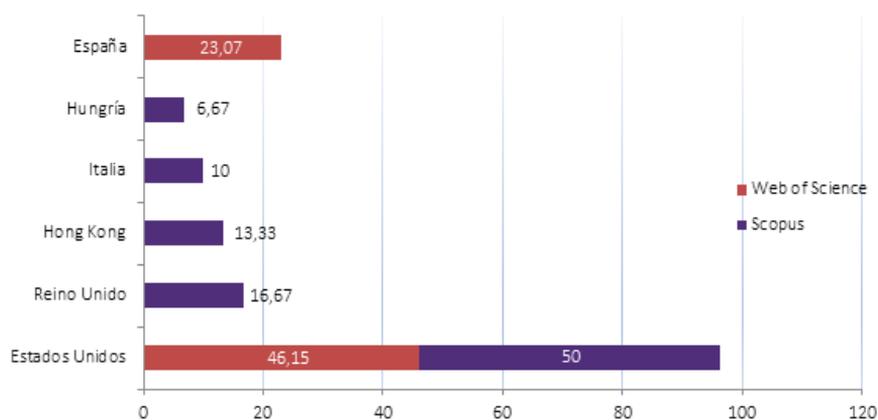
Publicación	N	%
Omega Estados Unidos (Omega United States)	7	38,89
Educación Social en Educación (Social Work Education)	5	27,78
Avances en la investigación en ciencias sociales y humanidades (Advances in Social Science Education and Humanities Research)	4	22,22
Gerontología y educación en geriatría (Gerontology and Geriatrics Education)	2	11,11

Fuente: elaboración propia.

V6. Internacionalización de la investigación.

Estados Unidos, Reino Unido, Hong Kong, Italia y Hungría son los países que tienen más producción indexada en Scopus. Estados Unidos y España en la Web of Science. En la figura 8 podemos ver los porcentajes de ambas bases de datos.

Figura 8. Internacionalización de la investigación



Fuente: elaboración propia.

V7. Institución de publicación

En la siguiente tabla podemos observar las instituciones de referencia.

Tabla 3. Institución de publicación

Scopus	N	%
Universidad de Padua (Università degli Studi di Padova)	3	25
Universidad de la Ciudad de Hong Kong (City University of Hong Kong)	3	25
Universidad del Estado de Arizona (Arizona State University)	2	16,67
Universidad de Louisville (University of Louisville)	2	16,67
Universidad de Semmelweis (Semmelweis Egyetem)	2	16,67
Web of Science	N	%
Universidad del Estado de Arizona (Arizona State University)	3	42,86
Universidad de Lérida (Universitat de Lleida)	2	28,57
Universidad de Sistemas de Texas (University of Texas System)	2	28,57

Fuente: elaboración propia.

V8. Autoría de publicación

74

En relación a los autores con más producción de trabajos, atendiendo a los descriptores de búsqueda, en la base de datos Web of Science destacamos a Cacciatore, J. (n=2); Guardia, R. C. I. (n=2); Pla, A. R. (n=2); Thieleman, K. (n=2), y Ariza A. C. (n=1), junto a los autores de la base de datos Scopus: Testoni, I. (n=3); Cacciatore, J. (n=2); Thieleman, K. (n=2); Tse, J.W.L. (n=2), y Wallace, C.L. (n=2).

Tabla 4. Autoría

Web of Science	N	%
Cacciatore, J.	2	22,22
Guardia, R. C. I.	2	22,22
Pla, A. R.	2	22,22
Thieleman, K.	2	22,22
Ariza A. C.	1	11,11
Scopus	N	%
Testoni, I.	3	23,53
Cacciatore, J.	2	23,53
Thieleman, K.	2	23,53
Tse, J.W.L.	2	17,65
Wallace, C.L.	2	11,76

Fuente: elaboración propia.

V9. Publicaciones con mayor impacto

Por último, como podemos ver en las tablas 5 y 6 que las investigaciones de mayor impacto han sido:

Tabla 5: Artículos más citados en Scopus

Título	Autores	Revista	Año	Número de citas
Teaching about Life and Living in Courses on Death and Dying	Corr, C.A.	<i>Omega: Journal of Death and Dying</i>	2016	7
Braving Human Suffering: Death Education and its Relationship to Empathy and Mindfulness	Cacciatore, J. ; Thieleman, K. ; Killian, M. ; Tavasolli, K.	<i>Social Work Education</i>	2015	9

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6: Artículos más citados en la Web of Science

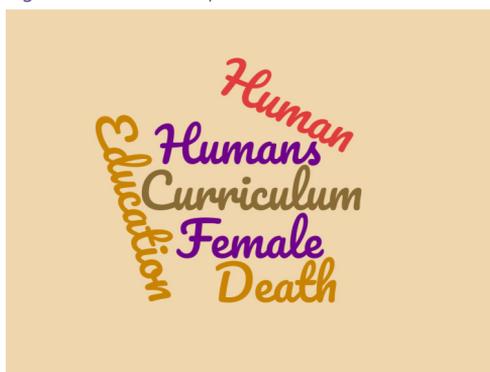
Título	Autores	Revista	Año	Número de Citas
Braving Human Suffering: Death Education and its Relationship to Empathy and Mindfulness	Cacciatore, J. ; Thieleman, K. ; Killian, M. ; Tavasolli, K.	<i>Social Work Education</i>	2015	13

Fuente: elaboración propia.

V10. Palabras clave

Las palabras clave son una parte muy importante de nuestra investigación, sin embargo, debemos tener presente que este análisis ha sido posible únicamente en Scopus, ya que la Web of Science no posee esta posibilidad de análisis. Para la extracción de los nodos relacionales, empleamos el software Atlas.ti. Las palabras clave más empleadas son: humano, humanos, currículum, muerte y educación.

Figura 9. Conteo de palabras



Fuente: elaboración propia.

4. Conclusiones

Para conocer los estudios realizados en las bases de datos Scopus y Web of Science, en relación a lo anterior, se ha procedido a realizar una revisión sistemática de estudios bibliográficos, cuantificando las variables en relación a dos descriptores en inglés “death education” y “death pedagogy” y dos en castellano “educación para la muerte” y “pedagogía para la muerte” en las publicaciones de los últimos cinco años. La muestra final de referencias ha sido de 43 (n=43), de las cuales 30 pertenecen a la base de datos Scopus y 13 a la base de datos Web of Science.

Como hemos podido ver a lo largo de este artículo, el estudio que hemos realizado sobre el impacto de la pedagogía para la muerte en la producción científica, nos proyecta un campo científico que aún se encuentra en vías de desarrollo, estando relacionado con la coincidencia de las investigaciones que tratan un tema tabú para la sociedad occidental, en las que es muy frecuente su evasión, al suponer una pérdida, dolor o sufrimiento (Esquerda y Agustí, 2010). En este sentido, durante el año 2018 con 11 registros puede catalogarse como el año de mayor producción científica, siendo este junto a los siete registros de 2019, los años con una evolución más considerable en la producción científica sobre pedagogía para la muerte, resaltando el predominio de libros, capítulos de libro, comunicaciones y reseñas del área de Investigación educativa, Educación especial y Psicología educativa. Resultados muy relacionados con la investigación llevada a cabo por Jambrina (2014), aunque esta investigación tan solo se desarrolló en la etapa de educación infantil, expone que la principal fuente de procedencia de los documentos, fueron las referencias bibliográficas en relación a la muerte y el duelo procedentes de libros y artículos.

76

Teniendo en cuenta la internacionalización de la investigación, Estados Unidos, Reino Unido, Hong Kong, Italia y Hungría son los países que tienen más producción indexada en Scopus, mientras que Estados Unidos y España en la Web of Science. Resaltamos que el surgimiento de dicha línea de investigación empezó en EE.UU en torno a mediados de los años 50 del pasado siglo con el libro de Feifel (1959), del mismo modo resaltar que el autor Mèlich (1989) impulsa en España la fundamentación filosófica de la importancia de la normalización de la muerte en educación apoyándose en el pensamiento existencialista de la filosofía. Se destaca como instituciones de referencia en Scopus principalmente la Universidad de Padua (Università degli Studi di Padova) y la Universidad de la Ciudad de Hong Kong (City University of Hong Kong), en cambio, en la Web of Science encontramos a la Universidad del Estado de Arizona (Arizona State University).

En relación a los autores con más producción, en la base de datos Web of Science destacamos los registros de Cacciatore, J. (n=2); Guardia, R. C. I. (n=2); Pla, A. R. (n=2); Thieleman, K. (n=2), y Ariza A. C. (n=1), junto a los de los autores de la base de datos Scopus: Testoni, I. (n=3); Cacciatore, J. (n=2); Thieleman, K. (n=2); Tse, J.W.L. (n=2), y Wallace, C.L. (n=2). En las investigaciones realizadas por dichos autores pretenden fundamentar la inclusión de la educación en el currículo de distintos países para promover una pedagogía de la muerte en diferentes etapas educativas, en su caso, Pla y Camats (2018) ofrecen diferentes estrategias y materiales para afrontar el proceso de duelo resaltando la importancia de una metodología de acompañamiento educativo en estas situaciones, basándose en la seguridad emocional, la integración normalizada, la coordinación de la familia-escuela-hospital, coherencia entre versiones, actuación personal..., honestidad, naturalidad y sinceridad, claridad y transparencia, escucha y expresión, generosidad, objetividad, ejemplaridad, expectativa y confianza.

Respecto a las publicaciones con mayor impacto, en Scopus resaltamos los artículos "Teaching about Life and Living in Courses on Death and Dying" y "Braving Human Suffering: Death Education and its Relationship to Empathy and Mindfulness", coincidiendo este último como el más citado en WoS. En dicha literatura, encontramos tres finalidades presentes en los estudios e investigaciones principales, aminorar la ansiedad ante la muerte, orientar y apreciar la vida, y preparar a los alumnos para afrontar futuros duelos y pérdidas de seres queridos. Finalmente, las palabras clave más empleadas son, humano, humanos, currículo, muerte y educación. La pedagogía para la muerte se trata de una pedagogía existencial, en la que se es capaz de educar para enfrentarse y superar los propios límites ante situaciones de vulnerabilidad o provisionalidad en educación.

Para finalizar, creemos que este artículo, junto a lo explicado por Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina (2019) presenta una revisión necesaria y complementaria en la educación como una disciplina de creciente desarrollo e interés, ayudando a generar conocimiento en aquellos investigadores que pretenden estudiar el tema de la muerte, y más concretamente en el ámbito educativo. Desde este punto de vista, dentro del proceso educativo cobran urgencias modelos educativos donde se contemple y planifique en el currículo, propuestas y metodologías como perspectiva para poder enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje junto a la autoformación de pedagogía para la muerte (Otero y Soares, 2012).

Referencias bibliográficas

- Aznar, I., Trujillo, J. M., y Romero, J. M. (2018). Estudio bibliométrico sobre la realidad virtual aplicada a la neurorrehabilitación y su influencia en la literatura científica. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 29(2). Recuperado de <https://bit.ly/2BwNz7Z>
- Cortina, M. (2010). *El cine como recurso didáctico de educación para la muerte: implicaciones formativas para el profesorado* (tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
- Cruz, F. (2007). El miedo a la muerte. En M.J. Álava (Ed.), *La psicología que nos ayuda a vivir* (pp. 913-939). Madrid: La esfera de los libros.
- Dennis, D. (2009). The past, present and future of death education. En D. Dennis (Coord.), *Living, Dying, Grieving* (pp. 197-206). Sudbury: Jones y Bartlett Publishers.
- Díez, E. R., Zaballo, E. S., y Litago, J. D. U. (2016). Análisis bibliométrico sobre deterioro cognitivo y calidad de vida en España. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología*, 2(1), 57-66.
- Esquerda, M., y Agustí, A. M. (2010). *El nen i la mort. Acompanyar els infants i adolescents en la pèrdua d'una persona estimada*. Lleida: Pagès Editors.
- Feifel, H. E. (1959). *The meaning of death*. United States: McGraw Hill Higher Education.
- Fullat, O. (1982). *Las finalidades educativas en tiempo de crisis*. Madrid: Hogar del libro.
- Herrán, A., y Cortina, M. (2006). *La muerte y su didáctica. Manual para educación infantil, primaria y secundaria*. Madrid: Universitat.
- Jambrina, A. (2014). Revisión bibliográfica sobre la muerte y el duelo en la etapa de educación infantil. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(7), 221-232.
- Meca, J. S. (2010). Cómo realizar una revisión sistemática y un meta-análisis. *Aula abierta*, 38(2), 53-64.
- Mèlich, J. C. (1989). *Fenomenología y existencialismo*. Barcelona: Vicens Vives.
- Otero, I., y Soares, C. de F. (2012). Pedagogía de la muerte en el nivel de enseñanza primaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 60(3), 1-8. <https://doi.org/10.35362/rie6031306>.
- Pla, A. R., y Camats, R. (2018). Fundamentos para una pedagogía preventiva sobre la muerte en la escuela. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 527-538.
- Rodríguez Herrero, P., Herrán, A., y Cortina, M. (2012). Antecedentes de la pedagogía de la muerte en España. *Enseñanza y Teaching*, 30, 175-195
- Rodríguez Herrero, P., Herrán, A. y Cortina, M. (2015). *Educar y vivir teniendo en cuenta la muerte. Reflexiones y propuestas*. Madrid: Pirámide.

- Rodríguez Herrero, P., Herrán, A., y Cortina Selva, M. (2019). Antecedentes internacionales de la Pedagogía de la muerte. *Foro de Educación*, 17(26), 259-276. <http://dx.doi.org/10.14516/fde.628>
- Rodríguez Herrero, P., y Goyarrola, F. (2016). Propuestas didácticas para una pedagogía de la muerte desde la creatividad artística. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(2), 86-96.
- Rodríguez, A., y Gallego, J. L. (2019). Análisis bibliométrico sobre educación especial. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 23(1), 307-327.
- Rodríguez-García, A. M., Torres, J. M. T., y Rodríguez, J. S. (2019). Impacto de la productividad científica sobre competencia digital de los futuros docentes: Aproximación bibliométrica en scopus y web of science. *Revista Complutense de Educación*, 30(2), 623.
- Urrútia, G., y Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina Clínica*, 135(11), 507-511.