

Brasil: la integración *versus* la exclusión del alumno negro en la universidad

TAMYRIS PROENÇA BONILHA

Becaria de Iniciación Científica - Fapesp, UNICAMP, Brasil

Introducción

Estudios recientes sobre la desigualdad social en Brasil señalan que el sistema de educación en el país es excluyente, sin embargo, tal hecho aumenta drásticamente cuando se trata de estudiantes negros.

A pesar de totalizar el 45% de la sociedad brasileña, la población negra que concluye el nivel de tercer grado representa solamente el 14% comparado con el 83% de la población blanca que acceden a ese nivel de enseñanza. (Moehlecke, 2002)¹.

El sistema de enseñanza es visto como un sitio, o uno de los sitios, donde la sociedad estaría reproduciendo las desigualdades y por esa razón, la educación sería vista como uno de los medios para alcanzar el deseado proceso de cambio social (Teixeira, 2003).

El sistema docente, en concreto del tercer nivel, tiene el desafío de encontrar las soluciones para afrontar el problema de las desigualdades raciales. Como una respuesta a ese desafío, algunas universidades públicas están asumiendo la política de las acciones afirmativas que tratan de minimizar y compensar las consecuencias de la discriminación racial de los estudiantes negros.

La Universidad Estatal de Campinas ha empezado a crear un grupo de instituciones públicas de enseñanza de tercer grado que desarrollan acciones afirmativas, con el programa denominado PAAIS (programa de acción afirmativa e inclusión social).

Éste prevé que estudiantes que cursaron el nivel secundario en escuelas públicas reciban 30 puntos adicionales en la nota final de la segunda fase del examen de ingreso a la universidad y que los candidatos a universitarios que –declarados negros y naturales– hayan estudiado la enseñanza secundaria en la escuela pública tengan también, además de los 30 puntos, 10 puntos más para añadir a su nota final.

Con el objetivo de investigar la integración de los estudiantes que se benefician de este programa, fue realizado un estudio empírico en la Universidad Estatal de Campinas. La investigación estudió la implantación de políticas públicas preocupadas en reparar o compensar las desventajas sociales y que tratan de garantizar el acceso de negros a puestos estratégicos en la sociedad brasileña, al igual que en la

¹ Todas las citas de textos escritos en portugués u otras lenguas han sido traducidas personalmente por la autora.

universidad, a través de las acciones afirmativas, especialmente el PAAIS (Programa de acción afirmativa e inclusión social), en la UNICAMP. Además, el estudio pretende identificar los elementos que componen el proceso de integración del estudiante negro en el contexto académico en lo que se refiere al aspecto personal e intrapersonal, la carrera, el estudio y en el ámbito institucional.

Este artículo abordará los procesos y los resultados del estudio empírico en orden a proporcionar un panorama general de la discusión sobre las acciones afirmativas y la discriminación racial en Brasil, para ello, serán presentadas perspectivas teóricas sobre este tema, tales como el mito de la democracia racial, el ideal de "blanqueamiento", el sistema basado en la meritocracia, las acciones afirmativas y la integración del alumno en la universidad.

De las perspectivas teóricas

Para comprender el prejuicio de la sociedad en relación a la población negra es imprescindible tener en cuenta la estructuración y las consecuencias del mito de la democracia racial en la implantación del racismo en Brasil.

El mito de la democracia racial fue sistematizado, y logró una elaboración académica inicial, en el trabajo de Gilberto Freyre (1933), "Casa-grande & senzala" que formuló la condición indispensable para el establecimiento de dicho mito. Es importante también, mencionar en este periodo la abolición de la esclavitud y la proclamación de la república, porque antes, no podría ser mencionada la igualdad entre blancos y negros en Brasil. Este mito está ubicado en la generalización de las medidas de la ascensión social del mulato, en otras palabras, ha desarrollado el reconocimiento del mestizo en Brasil (Bernardino, 2002).

Es necesario explicar que tal ascensión social era posible solamente por mediación de la actitud de la persona negra sin negar su origen africano, origen este que representa, de forma estereotipada, significados negativos en la sociedad. Además, los casos de la ascensión social de negros no enriquecían al grupo como un todo (Fernandes, 1965).

De acuerdo con Thales de Azevedo (1975), la idea de la igualdad de oportunidades para blancos y negros, perpetuada por el mito de la democracia racial, es apoyada por dos razones diferentes. La primera hace referencia a la mezcla de grupos raciales con determinadas clases sociales, o sea, no hay propiamente grupos racistas que, como tales, puedan ser objeto de las discriminaciones. El segundo argumento afirma que los prejuicios desfavorables hacia los negros desaparecen fuera del nivel verbal y no se manifiestan en los comportamientos como determinantes de la acción.

De este modo, tal mito:

[...] sería responsable por la perseverancia de las convicciones etnocéntricas de no existencia de los problemas raciales y de la incapacidad y la irresponsabilidad de las personas del color para el desempeño de algunos papeles raciales. (Ianni, 1972, p. 45).

Según Bernardino (2002), el ideal de la homogeneidad racial es la base del mito de la democracia racial y, por lo tanto, los racialmente diferentes no están bien vistos socialmente pues desafían el ideal

brasileño del paraíso racial. Porque además de este concepto, en Brasil fue construido el ideal de "blanqueamiento", o sea, una política nacional de atracción de la inmigración europea que trató de suplir la escasez de trabajo resultante de la abolición y modernizar el país por medio de la atracción de trabajadores europeos.

El modelo del ideal de "blanqueamiento" procede de la conjunción del problema racial brasileño con la eliminación gradual del negro del conjunto social, en un proceso cambiante del negro hacia el blanco. Así surge una depreciación de la estética negra paralela a una revalorización de la blanca.

Thomas Skidmore (1993) piensa que la teoría del blanqueamiento se basa en la presunción de la superioridad del blanco sobre el negro. Él afirma que esta corriente ve la salida en el mestizaje que convierte a la población en más clara, por creer que el gen de la raza blanca se impondría sobre los otros y que las personas, en general, buscarían parejas de color de piel más blanca que la suya.

La idea del blanqueamiento fue formulada por un ciudadano de un grupo herido, atacado por las dudas y la desconfianza respecto a su genio industrial, económico y cívico. Era, antes de todo, una manera de justificar los sentimientos de inferioridad racial y cultural inculcada por el racismo científico y por el determinismo geográfico del siglo XIX. (Guimarães, 1999, p. 87).

El mito de la democracia racial y el ideal de blanqueamiento ganan una interpretación popular compartida por la mayoría de los brasileños en toda la extensión geográfica del país, al igual que las consecuencias prácticas de esta lectura:

[...] Existe la fe de que no existen razas en Brasil, en cuanto que por raza se entiende lo que son agrupaciones humanas que comparten algunas de las características hereditarias que no son compartidas por cualquier otra agrupación humana, como el color de piel, el tipo de pelo, los formatos de la nariz, carga física. (Bernardino, 2002, p. 65).

Según Bernardino (2002) la inexistencia de razas en Brasil se originaría en el proceso de mestizaje que diluyó las supuestas "esencias" originales naturales de las tres razas que fundaron la población brasileña.

Como base del estudio realizado, he empleado la presuposición, para esta discusión, de que la raza existe como una categoría social, o sea:

[...] las diferencias fenotípicas entre personas individuales y grupos humanos, al igual que las diferencias intelectuales, morales y culturales, no pueden ser atribuidas, directamente, a diferencias biológicas, pues deben ser abonadas en construcciones socioculturales y en los condicionantes ambientales. (Guimarães, 1999, pp. 103-104).

Las acciones afirmativas

Hasta 1996 el gobierno brasileño no había admitido tratar de una política pública específica centrada en la población negra de Brasil, tal discusión ocurrió en el seminario internacional sobre *Multiculturalismo y racismo: el papel de las acciones afirmativas en los estados democráticos contemporáneos*.

De acuerdo con Guimarães (1999), el término acción afirmativa fue un préstamo de la expresión estadounidense *affirmative action*. Para discutir sobre la necesidad, la viabilidad y la eficacia de la política de acciones afirmativas en Brasil es importante explicitar, aunque sea de manera sucinta, los significados y las implicaciones de esa expresión en el contexto norteamericano.

Al contrario que en Brasil, que comparte la fe del mito de la democracia racial, EE.UU. es una sociedad caracterizada por los conflictos raciales abiertos, en los cuales la ascensión del negro fue limitada por los propios orígenes legales como el "Jim Crow".

La práctica estadounidense constitucional progresó, entonces, desde la aprobación de la discriminación afirmativa como acción reparadora específica de los efectos concretos de la discriminación negativa sobre grupos específicos o personas individuales, a la función actual de la *affirmative action*. (Barrozo, 2004, p. 73).

Teniendo clara la amplitud del término *acción afirmativa* y las posibilidades de interpretación, opiniones y controversias que puede originar podría considerarse para este estudio la definición de Gomes

[...] un conjunto de políticas públicas y privadas con servicios de calidad forzosa, opcional o voluntaria, se preparan armados con las visualizaciones de los problemas, para combatir la discriminación racial, de sexo, a la deficiencia física y de origen nacional. Tanto como corregir o mitigar los efectos actuales de la discriminación frecuente en el pasado, se preocupa por la materialización del ideal de la igualdad de acceso, eficaz para el logro de bienes y servicios fundamentales como la educación y el trabajo. (Gomes, 2003, pp. 115-116).

La puesta en práctica de las políticas públicas de igualdad en vigencia, representa un progreso en la historia, porque el estado federal deja su posición de neutralidad y de simple espectador de los conflictos de la sociedad y pasa a actuar "activamente en la búsqueda" de materializar la igualdad tradicional ratificada en los textos constitucionales.

En resumidas cuentas, no es suficiente sólo prohibir, es también necesario progresar, tornando la rutina de observar los orígenes de la diversidad y del pluralismo, para que se produzca una transformación en el comportamiento y la mentalidad de la colectividad, que son, como es sabido, moldeados por la tradición, por los hábitos, en pocas palabras, por la historia. (Gomes, 2003, p. 91).

Con las discusiones sobre las acciones afirmativas surgen implicaciones sobre el sistema basado en el mérito propio, o sea, la meritocracia. La meritocracia es uno de los sistemas de jerarquía social de la sociedad moderna. Fue definido por un grupo que afirma que los puestos que las personas ocupan en la sociedad deben ser fruto o resultado de los méritos de cada uno, o sea, de sus logros individuales.

En el actual sistema de selección para la entrada en las mejores universidades del país actúa, a decir verdad, un monopolio para el privilegiado de la sociedad, con la aplicación de una valoración de méritos, como la formación específica por haber recibido instrucción en la educación superior.

Ante el desafío brasileño de encontrar soluciones que respondan a la problemática de la desigualdad de acceso a la educación superior, principalmente en lo que concierne a la población negra, los movimientos afirmativos surgen para integrar los programas de política pública de alguna universidad federal y otras estatales para hacer posible el acceso de grupos minoritarios, una forma de devolver una igualdad que estaba rota o que nunca existió.

La manera en que las acciones afirmativas han sido aplicadas en cada universidad es distinta. El programa de acción afirmativa instituido en UNICAMP (PAAIS), centro de análisis de este artículo, es el primer programa de acciones afirmativas sobre la base de un incremento de nota, sin la reserva de vacantes para los cupos exóticos, aplicado en una universidad pública brasileña.

El PAAIS otorga puntos adicionales a la nota final del examen de ingreso de la universidad para los candidatos de la red pública que opten por recibir esa bonificación. En caso de que el mismo candidato se auto declare negro o indio, entre los que todavía pueden optar, reciben en la puntuación un segundo incremento en su nota, diez puntos más.

El estudio empírico

El estudio sobre la integración del estudiante negro en el contexto académico plantea como objetivos principales: identificar los elementos que componen su proceso de integración en el contexto académico; analizar su visión de la universidad y su inserción en esta. En un primer momento, se realizó una valoración y análisis de la producción contemporánea sobre el racismo y las acciones afirmativas en Brasil.

A continuación fue valorada la aplicación del instrumento de integración, QVA-r, *Cuestionario de Vivencias Académicas*, en su versión adaptada a la realidad brasileña y, finalmente, se acometió la realización de las entrevistas estructuradas. Los resultados están relacionados con la integración en el contexto académico, las respectivas dimensiones más positivas para la carrera y la institución, y las más negativas que tratan de las características personales y las relaciones interpersonales. En el contenido de las entrevistas están presentes elementos de naturaleza meritocrática y de negación del tema racial en el contexto de la universidad. Tales elementos pueden ser asociados a la dinámica del prejuicio que opera de manera camuflada en la realidad brasileña.

Método de investigación

Para la obtención de los datos fue usado el *Cuestionario de Vivencias Académicas*, en su versión reducida (QVA-r; Almeida y otros, 1999) obtenido de la adaptación realizada por Villar y Santos (2001) para la población de jóvenes académicos brasileños, versión esencial del mismo instrumento (QVA; Almeida y otros, 1999).

El QVA-r es un formulario basado en el auto relato, constituido por 60 cuestiones (con cinco posibilidades de respuesta en consonancia con el grado del acuerdo de los estudiantes). Está distribuido en cinco apartados:

- 1) *Personal*, que abarca la evaluación del bienestar físico y psicológico de los estudiantes, su balance emocional, su estabilidad afectiva, el optimismo y su auto confianza.
- 2) *Interpersonal*, que valora las relaciones con los amigos, las posibilidades de relación en las situaciones de mayor intimidad, el establecimiento de amistades y la búsqueda de ayuda.

- 3) *Carrera*, que integra la evaluación de los sentimientos relacionados con el curso, las perspectivas de carrera y los proyectos vocacionales de los estudiantes.
- 4) *Estudio*, que valora los hábitos de estudio, la administración del tiempo, el uso de los recursos en la universidad y los preparativos para las pruebas.
- 5) *Institucional*, que integra la gratitud de la estudiantes de cara a la institución de enseñanza que ellos frecuentan, el deseo de quedarse o cambiar de lugar, los conocimientos y la gratitud de las infraestructuras existentes. (Granado y otros, 2005).

Después de la puesta en práctica del QVA-r fueron seleccionados, de una manera aleatoria, cinco estudiantes para las entrevistas estructuradas. Para orientar el trabajo, las entrevistas siguieron un itinerario con preguntas sobre la calidad general de la integración del alumno en la universidad; como por ejemplo: los sentimientos principales cuando entraron en la universidad; la reacción de la familia y los amigos cuando estaban al tanto de su ingreso universitario; los principales apuros y satisfacciones en el primer mes; el desarrollo actual de la vida académica del estudiante; si han escuchado comentarios sobre las acciones afirmativas o el PAAIS; si han sido discriminados en la universidad por ser estudiantes beneficiados por el PAAIS o incluso por ser negros.

En total 55 cuestionarios (QVA-r) fueron respondidos, de éstos, el 80% de los estudiantes se auto declararon blancos, y solamente 20%, negros. Los datos reflejan unas cifras de jóvenes que se auto declaran "negros" en la universidad pública muy ilustrativas, ya que la proporción en la universidad es mucho menor que la de estos grupos de color en la población brasileña, pues el porcentaje de negros en la sociedad es de 46%. Esos índices demuestran la baja representatividad de la población negra en la universidad, aun con un programa de acción afirmativa en vigor, como el PAAIS.

Resultados y constataciones

El análisis de los resultados partió de una clasificación de los apartados del cuestionario (QVA-r) organizados en puntos, sobre las dimensiones de la integración. Es oportuno enfatizar que el cuestionario fue llenado por once estudiantes negros.

La mayoría de los estudiantes negros presentan un elevado índice de integración en la dimensión carrera, o sea, demuestran perspectivas seguras en relación a sus proyectos vocacionales y sus carreras. En cuanto al factor institucional, se nota una actitud positiva de los estudiantes sobre la universidad, existe el deseo de quedarse en la institución hasta el final del curso o prolongar los estudios con un pos grado, por ejemplo.

Pero después surge la dimensión de estudio con un índice de integración más pequeño en relación con los dos anteriores. Algunos estudiantes encuentran problemas para conciliar el tiempo y los estudios, sienten dificultad en el manejo de los recursos de aprendizaje de las aulas y en los preparativos para las pruebas y las evaluaciones.

Con índices muy inferiores, comparados con los factores carrera e institución, están los de dimensión personal e interpersonal. El factor personal indica que gran parte de los estudiantes negros presenta un bajo índice de integración en lo que se refiere al balance emocional, físico, psicológico y al optimismo.

El factor interpersonal presenta la mayor desventaja en la clasificación de las cinco dimensiones de integración y se muestran aspectos negativos en la integración de los estudiantes negros con otros amigos del contexto académico, con pocas amistades consolidadas y bajo nivel de ayuda en cualquier situación.

Estos resultados permiten afirmar que, desde el punto de vista de la carrera, o sea, de los objetivos de formación y de trabajo, así como desde el institucional, hay una integración positiva del estudiante negro. Es posible suponer que la entrada en la universidad y en un curso específico va a satisfacer una necesidad o deseo de acceso a la educación superior, a una profesión restringida y a un posible ascenso social.

Por el contrario, los más bajos índices en relación a las características personales y las interacciones sociales demuestran un sentimiento de "no pertenecer" y de inadaptación de los alumnos negros a la universidad pública, pues se trata de un espacio históricamente destinado a una pequeña parcela de la población; al igual que en las relaciones interpersonales, la presencia del prejuicio es lo que caracteriza esas dificultades.

De las entrevistas realizadas con los cinco estudiantes negros fueron extraídos los principales sentimientos y opiniones en relación con las preguntas detalladas en el itinerario del estudio.

La entrada en la universidad está, muchas veces, marcada por muchos intentos, años de estudio, sin el éxito inmediato en el primer examen de ingreso a la universidad. Esto puede generar frustración, rechazo y baja autoestima. Hay personas que perciben estos sentimientos como un estímulo para no rendirse puesto que ya habían perdido años en la preparación para la entrada a la universidad pública.

Estuvo muy presente en los discursos la idea del esfuerzo en los estudios, para buscar una compensación del contenido perdido o erudito de la enseñanza media. Todos los entrevistados reconocieron la falta de conocimiento y preparación en el nivel educativo durante la enseñanza primaria y secundaria, estando así menos cualificados para competir en el ingreso a la universidad.

De acuerdo con todos los entrevistados, el hecho de entrar en una universidad pública, como la Unicamp, representa algo sencillo, una oportunidad para la mejora de las condiciones de vida de la persona. Surgen en estas declaraciones conceptos como, el ascenso social, cultural y económico, gracias a la enseñanza y a la formación universitaria. De este modo, el acceso a la educación, especialmente al nivel de enseñanza universitaria/académica, representa un factor fundamental para lograr una considerable mejora en la condición de sus vidas en los aspectos social, cultural y económico.

El estudiante negro que consigue entrar en una universidad pública representa una minoría en su entorno. De la misma manera, su familia y amigos, que ocupan un puesto social desfavorable, generalmente, empiezan a valorar la educación como una posibilidad de cambio en su condición de vida. Pero el acceso a la universidad pública es tan excepcional, que son muy pocos los estudiantes con una mayor desventaja social, que alcanzan el éxito.

Debido a la situación socioeconómica desfavorable, o sea, que sufren una gran desventaja social, todos los entrevistados afirmaron que encuentran dificultades financieras para su mantenimiento en la universidad. Los gastos en vivienda, transporte, curriculares de materiales, alimentación, etc., representa un problema sin solución aparente para los estudiantes y sus familias.

En ese contexto aparece, además, el conflicto entre el trabajo y el estudio. El estudiante sufre la presión de la familia para dedicarse al trabajo, una fuente concreta de unas pocas ganancias, aunque la remuneración sea baja. Los parientes, generalmente, no concluyeron los estudios y entraron temprano en el mercado de trabajo.

Siendo evidente la baja calidad de la formación del negro durante la enseñanza elemental y secundaria, cuando se encuentra con lo mismo en la universidad, con un ritmo de enseñanza más acelerado, extraño a su realidad, se siente perdido y con dificultades para sobrellevar esa nueva realidad, generando el atraso en el curso o incluso, su abandono.

Una de las formas de descalificar las políticas públicas que benefician a miembros de grupos con mayor desventaja, como la población negra, es alegar el daño que tales políticas pueden causar a miembros de otros grupos. Pues, según esta concepción, los derechos son definidos y garantizados a personas individuales y no a grupos en específico, como el grupo negro. Es perfectamente posible que el establecimiento de un cupo que beneficia a los negros, por ejemplo, pueda limitar el acceso de la población blanca a la universidad. Esa era una de las declaraciones que los entrevistados afirman haber oído a sus compañeros en la universidad.

Declaraciones como esta pueden colaborar a la perpetuación de la desigualdad social y la discriminación racial en Brasil. De acuerdo con Tragtenberg (2002), las acciones afirmativas no solucionarán el problema del racismo brasileño, pero por lo menos conseguirán la atención de los brasileños hacia esta problemática en el país.

Las políticas de igualdad racial, como por ejemplo las acciones afirmativas, que han luchado por los derechos colectivos y la identificación racial de los grupos que sufren las desventajas, remueven no sólo la noción moderna de igualdad y justicia social, en la cual la distribución de bienes materiales e inmateriales estaría basada en el criterio de méritos y talentos naturales, sino también la ideología brasileña del mestizaje y la democracia racial, constitutiva de nuestra identidad nacional, según la cual no habría divisiones y diferenciaciones de raza o etnia.

Los alumnos que realizan el examen de ingreso en la universidad pública presentan igualdad de condiciones formales, aunque esto es relativo porque la selección beneficiará a los que tienen las mejores condiciones de preparación, o sea, una mejor formación educativa. Las políticas afirmativas de acceso a la enseñanza pública para afro-descendientes corrigen, aunque parcialmente, el obstáculo social que es "camuflado" por el modelo de perfección de la igualdad constitucional de todas las personas. Las acciones afirmativas para los hijos de los trabajadores con mayor desventaja, las víctimas de la explotación por el mercado de trabajo y para los negros, víctimas de una opresión social específica, no son suficientes, pero son justas.

Con estos datos del estudio empírico es perceptible que la noción del modelo de perfección del blanco sobre el negro, invertido en un proceso de violencia simbólica contra la solvencia de la población negra es justificado y camuflado por la democracia racial. La política de "blanqueamiento" que caracterizaba al racismo en Brasil fue generada por las ideologías y los estereotipos negativos en relación al negro.

La ideología del "blanqueamiento" tuvo como objetivo en el país plantear la idea de que no existen las diferencias, que todas las personas viven de manera armoniosa, sin desventajas (el mito de la democracia racial). (Araujo, 2004).

De esa manera, el negro intenta aproximarse lo más posible al estereotipo del blanco como posibilidad de aceptación y ascensión social, la identidad del negro queda perpleja en este proceso de violencia simbólica, por lo tanto, el nivel socioeconómico influye en la auto percepción de las personas individuales con respecto a su "color."

Está presente en los discursos de los entrevistados la asociación entre el color de la piel y la inteligencia, cuándo ratifican que ya han sufrido la discriminación por ser negros. De acuerdo con Moutinho (2004), el concepto de "el color/la raza" varía en relación al contexto y el prestigio/estigma señalados (se puede ser más o menos negro/blanco, según el lugar de referencia, como por ejemplo, áreas nobles, empobrecidas y/o marginales; etc.). Y también es relativo en la medida en que todos los elementos notables de la clasificación para el "color/competencia" dependen de quién está bloqueando las relaciones en ese momento. Esa multiplicidad conecta un racismo que posee caras diferenciadas y perversas con formas diferenciadas de actuación.

En la sociedad brasileña el prejuicio y la exclusión racial están directamente vinculados con el estereotipo de que el origen biológico y/o exótico, puede ser usado como referencia en las prácticas de acciones afirmativas para los negros; la etiqueta "el prejuicio de apariencia" añadida al concepto de la clase social.

Está demostrado, en este estudio, que una persona cuanto más se asimila al color negro y unas condiciones desfavorables, mayor ha sido la tendencia a ser excluido del modelo socioeconómico establecido. De este modo, las diferencias cromáticas de piel influyen en la aprobación y ascenso social.

Consideraciones finales

El análisis de los cuestionarios (QVA-r) y las entrevistas indican una serie de obstáculos evidentes que los estudiantes negros padecen en el contexto académico, lo que dificulta su proceso de integración. Entre los apuros notorios están: los problemas de relación con los amigos; el sentimiento de inferioridad y de no pertenencia al contexto universitario, la dificultad con los estudios. También contribuyen los apuros financieros para el mantenimiento de los costos durante su etapa formativa, generando desmotivación física y mental, así como las dificultades en la administración del conflicto entre el trabajo y los estudios.

Cuando se dice que las acciones afirmativas son uno de los elementos indispensables para la construcción de sociedades democráticas, convirtiéndose así en una medida de mayor envergadura que la de una mera política compensatoria, queda claro que las relaciones raciales, tanto como las de sexo y clase, son dimensiones presentes en la sociedad que actúan en sistemas de alta complejidad, siendo imperceptible determinar una fuente primera o última de generación de las desigualdades sociales.

La negación de esta dinámica de las determinaciones múltiples hace aflorar que las políticas de acciones afirmativas actúan de manera puntual y están predestinadas a una minoría en concreto.

Posicionarse favorablemente hacia las acciones afirmativas implica la búsqueda, no sólo de una integración de la población negra en la sociedad, sino también una transformación estructural de ésta, que necesariamente coloca, como tema de discusión, las dinámicas de dominación que actúan en todas las dimensiones de la vida de la persona.

Tambien representa un imperativo ético para la superación de los privilegios, padecidos durante siglos, en una coexistencia silenciosa con el sistema racista dominante.

Bibliografía

- ALMEIDA, L. S., y FERREIRA, J. A. (1999): "Adaptação e rendimento acadêmico no Ensino Superior: Fundamentação e validação de uma escala de avaliação de vivências acadêmicas". En: *Psicologia: Teoria, Investigação e Prática*, 1, pp. 157-170.
- ARAÚJO, J. (2004): *A negação do Brasil. O negro na telenovela brasileira*. São Paulo: Senac.
- AZEVEDO, Thales (1975): *Democracia Racial*. Petrópolis: Vozes.
- BARROZO, Paulo Daflon (2004): *A idéia de igualdade as ações afirmativas*. *Lua Nova* 63.
- BERNADINO, J. (2002): "Ação afirmativa e a rediscussão do mito da democracia racial no Brasil". En: *Estudos Afro-Asiáticos*, vol. 24, n.º 2, pp. 247-273.
- DOMINGUES, Petrônio (2002): "Ações afirmativas: a saída conjuntural para os negros na educação". En: PORTO, Maria do Rosário Silveira *et al.* (orgs.): *Negro, educação e multiculturalismo*. São Paulo: Panorama, pp. 221-234.
- FERNANDES, F. (1965). *A integração do negro na sociedade de classes*. São Paulo: Dominus Editora/Edusp.
- FERNANDES, Florestan (1972): *O negro no mundo do branco*. São Paulo: Difel.
- GOMES, J., y BARBOSA, B. (2001): *Ação afirmativa e princípio constitucional da igualdade: o direito como instrumento de transformação social*. Rio de Janeiro: Renovar.
- (2003): "As Ações Afirmativas e os Processos de Promoção da Igualdade Efetiva". En: *Seminário Internacional: as Minorias e o Direito*. Brasília: CJF.
- FREYRE, G. (1933): *Casa-grande & senzala*. Rio de Janeiro: Maia & Schmidt Ltda..
- GRANADO, J. I. F.; SANTOS, A. A. A.; ALMEIDA, L. S.; SOARES, A. P., y GUISANDE, M. A. (2005): "Integração acadêmica de estudantes universitários: Contributos para a adaptação e validação do QVA-r no Brasil". En: *Psicologia e Educação*, vol. 4 (1), pp. 33 – 43.
- GUIMARÃES, A. S. (1996): "A desigualdade que anula a desigualdade. Notas sobre a ação afirmativa no Brasil". En: *Anais do Seminário Internacional Multiculturalismo e Racismo: o Papel da Ação Afirmativa nos Estados Democráticos Contemporâneos*. Brasília: Ministério da Justiça.
- (1999): *Racismo e anti-racismo no Brasil*. São Paulo: Editora 34.
- (2002): *Classes, raças e democracia*. São Paulo: Editora 34.
- (2003): "Acesso de negros às universidades públicas". En: *Cadernos de Pesquisa*, 118, pp. 247-268, marzo. São Paulo: Autores Associados e Fundação Carlos Chagas.
- HENRIQUES, Ricard (2001): *Desigualdade racial no Brasil: Evolução das condições de vida na década de 90* (Texto para discussão, n.º 807). Rio de Janeiro: IPEA.
- HERINGER, Rosana (1999): "Desigualdades raciais e ação afirmativa no Brasil: reflexões a partir da experiência dos EUA". En: HERINGER, Rosana (org.): *A COR DA DESIGUALDADE. Desigualdades Raciais No Mercado de Trabalho e Ação Afirmativa No Brasil*. Rio de Janeiro: IERÊ.
- IANNI, O. (1972): *Raças e classes sociais no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.
- (1978): "Escravidão e racismo". En: IANNI, O. *Escravidão e racismo*, São Paulo, Hucitec.
- MOEHLECKE, S. (2002): "Ação afirmativa: história e debates no Brasil". En: *Cadernos de Pesquisa*, n.º 117, pp. 197-217, noviembre, São Paulo: Autores Associados e Fundação Carlos Chagas.
- MOUTINHO, L. (2004): *Razão, "cor" e desejo: uma análise dos relacionamentos afetivo-sexuais "inter-raciais" no Brasil e na África do Sul*. São Paulo: Unesp.
- SILVÉRIO, V. (2002): "Ação afirmativa e o combate ao racismo institucional no Brasil". En: *Cadernos de Pesquisa*, 117, pp. 219-246, noviembre. São Paulo: Autores Associados e Fundação Carlos Chagas.

- SKIDMORE, T. E. (1993): *Black into white: race and nationality in Brazilian thought*. Durham: Duke University Press.
- TEIXEIRA, M. P. (2003): *Desigualdades Raciais. Síntese de Indicadores Sociais 2002*. Rio de Janeiro, vol. 1, pp. 221-267.
- TELLES, E. (2003): *Racismo à brasileira: uma nova perspectiva sociológica*. Rio de Janeiro: Relume Dumarã e Fundação Ford. Trad. Nadjeda Rodrigues Marques e Camila Olsen.
- TESSLER, L. (2006): "Ação afirmativa sem cotas: O Programa de Ação Afirmativa Inclusão Social da Unicamp". En: *Simpósio Universidade e Inclusão Social –Experiência e Imaginação*. Minas Gerais, pp. 1-23.
- TRAGTENBERG, M. (2002): "Um olhar branco sobre ações afirmativas". En: *Revista Espaço Acadêmico*, 13.
- VILLAR, J. D., y SANTOS, A. A. A. (2001): *Questionário de Vivência Universitária: Adaptação para estudantes brasileiros*. Manuscrito no publicado. Itatiba, SP: Universidade São Francisco.