

Mecanismos e instrumentos de evaluación en Educación Física en la Educación Primaria

JUAN JESÚS RUIZ NEBRERA

Maestro de Educación Física. Maestro de Educación Primaria, España

1. Introducción

La evaluación constituye el elemento clave para orientar las decisiones curriculares, definir los problemas educativos, acometer actuaciones concretas, emprender procesos de investigación didáctica, generar dinámicas de formación permanente del profesorado y, en definitiva, regular el proceso de adaptación y contextualización del currículum en la comunidad educativa.

Pero actualmente el tratamiento otorgado a la evaluación dentro del sistema educativo en general y en Educación Física en particular, está más cercano a una mera constatación de los progresos del alumno, reflejados en la "calificación", que la utilización de la misma como verdadero instrumento educativo.

Ante el panorama presentado, que en una gran mayoría de los casos se ajusta a la realidad, se precisa una nueva orientación que devuelva a la evaluación el sentido perdido (quizás no encontrado) y sitúe a la misma en el lugar que le corresponde. En esta línea entiendo, si apostamos por un planteamiento educativo, la evaluación debe reunir las siguientes características:

- PROCESUAL: presente al inicio, durante y al final de toda situación de enseñanza-aprendizaje.
- INTEGRAL: no limitada a la valoración exclusiva de los aprendizajes dentro del plano motriz del niño, también ha de ocuparse de valorar los progresos alcanzados en el plano cognitivo y afectivo.
- GLOBAL: no centrada solo en el alumno; también el profesor, el diseño y el entorno donde estamos inmersos, deben ser puntos de mira de la evaluación.
- COMPARTIDA: por todos los agentes que intervienen de una forma directa o indirecta en el proceso, y especialmente por el profesor y los alumnos.
- EDUCATIVA: no fiscalizadora de cara al alumno, sino potenciadora de los aspectos positivos y correctora de los puntos negativos que se presenten durante el aprendizaje; que cumpla una labor de orientación y ayuda frente a la actual visión sancionadora que presenta.

La evaluación, referida al ámbito general de la educación específica de la Educación Física, es uno de los grandes elementos curriculares que más ha evolucionado en las últimas décadas, debido no sólo al

Revista Iberoamericana de Educación

ISSN: 1681-5653

n.º 48/4 – 10 de febrero de 2009

EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)



obligado cambio que ha supuesto atender a otras finalidades educativas y contenidos surgidos con las diferentes reformas educativas, sino al desarrollo de nuevas tendencias educativas, con el empleo de otros instrumentos y estrategias para recoger y analizar los cambios del alumnado (Fraile, 2003).

2. Aplicaciones de la evaluación al proceso de enseñanza y aprendizaje. Funciones

Si consideramos a la evaluación como un instrumento valioso que nos sirve para atender una serie de aspectos pedagógicos y didácticos, hay que significar que la misma nos puede servir para:

- 1) Individualizar la enseñanza y las cargas de trabajo.
- 2) Diagnosticar las dificultades de asimilación de las tareas motrices y la dinámica de las tareas.
- 3) Para ver la progresión de los aprendizajes, ver las mejoras y en que medida se han cumplido los objetivos procedimentales del diseño.
- 4) Valoración del diseño, en donde se comprobaran la incidencia del programa formulado y sus resultados sobre el grupo de trabajo.
- 5) Predecir el rendimiento, es decir, predecir el nivel que pueden alcanzar nuestros alumnos en el futuro.
- 6) Motivar, ya que el conocimiento de los resultados que los test y pruebas le ofrecen a los alumnos son una buena motivación para el trabajo y el aprendizaje.
- 7) Valorar a los alumnos.
- 8) Investigar, la aplicación de un programa regular, continuo, sistemático, compartido y aplicado a cada contexto educativo de evaluación de nuestros alumnos, del proceso y de nosotros mismos, permitirá asentar la educación física y el entrenamiento deportivo como materias investigativas.

3. El proceso evaluador: fases, clases y tipos de evaluación

El proceso evaluador es parte del proceso educativo, pero para poder aplicarse deberá tener unas fases para su desarrollo. Hay muchas clasificaciones de las fases que debe tener este proceso, tales como las de Tenbrink o la de Haag. Haciendo una síntesis se pueden resumir en las siguientes:

- Determinar los criterios de evaluación.
- Proceder a obtener información (fundamentalmente cualitativa).
- Emitir un juicio de valor.
- Tomar decisiones (Retroalimentación).

Las clases y tipos de evaluación en educación van a ser muy variados y se van a establecer según los criterios o aspectos que consideremos para definirlos o clasificarlos. Los aspectos sobre los que aparecen los diferentes tipos de evaluación que voy a considerar son los siguientes:

1) SEGÚN LA REFERENCIA:

- Evaluación con referencia al criterio: centrada en el nivel de ejecución del alumno, independientemente del grupo al que pertenece. El profesor establece una referencia (criterio), en función de la cual será evaluado el alumno. Dentro de una línea individualizadora, los criterios a utilizar no tienen por qué ser los mismos para todos los alumnos, pudiendo establecerse según los niveles de ejecución que presenten.
- Evaluación con referencia a la norma: El alumno es evaluado en referencia con el rendimiento del grupo en el que se encuentra integrado; su utilidad en nuestro campo se centraría con una visión de selección de alumnos para una actividad concreta, o para establecer grupos de trabajo según el nivel de ejecución que presentan.

2) SEGÚN LOS ÁMBITOS DE APLICACIÓN:

- Interna.
- Externa.

3) SEGÚN LA SISTEMATIZACIÓN DE SU APLICACIÓN:

- Evaluación continua.
- Diferenciando tres momentos dentro del proceso de evaluación que serán:
 - *Al inicio*: evaluación inicial o predictiva.
 - *Durante*: evaluación formativa, progresiva.
 - *Al final*: evaluación sumativa o final.

4) SEGÚN LA PARTICIPACIÓN DE LOS ELEMENTOS PERSONALES:

- El profesor.
- Co-evaluación.
- Recíproca.
- Autoevaluación.

5) SEGÚN LA TÉCNICA DE APLICACIÓN:

- Subjetiva.
- Objetiva.

- Mixta.
- Cuantitativa.
- Cualitativa.

En resumen, la evaluación representa toda una serie de acciones mediante las cuales podemos, en todo momento, realizar los ajustes y adaptaciones necesarios en función de la evolución o capacidades de los alumnos. Igualmente, estas acciones han de permitir que podamos determinar si las intenciones educativas se han cumplido y en su caso, hasta que punto. Bajo esta perspectiva, la nueva propuesta educativa plantea dos funciones básicas de la evaluación (Díaz, 1995):

- 1) Progresivo ajuste pedagógico.
- 2) Verificación de haber alcanzado y hasta qué punto los objetivos.

4. Evaluación del proceso de enseñanza: mecanismos e instrumentos

La contribución específica que desde el área de Educación Física se hace al proceso de evaluación, se traduce en una mayor concreción de determinados aspectos de la evaluación del desarrollo de las capacidades de los alumnos. De ella pueden obtenerse informaciones para la evaluación del resto de los elementos que participan en el proceso educativo.

La evaluación en Educación Física no sólo debe dirigirse al alumno, todos los aspectos que intervienen e inciden en el éxito educativo constituyen también objeto de estudio de la evaluación (Blázquez, 1993). Podemos diferenciar tres ámbitos de actuación: el alumnado, el proceso y el maestro.

A. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

CLASIFICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE MEDICIÓN	
<i>Procedimientos experimentales</i>	<i>Procedimientos observacionales</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Tests Motores. • Pruebas Funcionales: <ul style="list-style-type: none"> - Campo. - Laboratorio • Pruebas de Ejecución: <ul style="list-style-type: none"> - Circuito Técnico. - Listado progresivo de tareas técnicas. • Técnicas Sociométricas: <ul style="list-style-type: none"> - El Sociograma. - El Ludograma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación Directa. Procedimientos de apreciación: <ul style="list-style-type: none"> - Registro de Anécdotas. • Observación Indirecta. Procedimientos de apreciación: <ul style="list-style-type: none"> - Listas de Control. - Escalas de puntuación-clasificación: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escalas ordinales o cualitativas. ✓ Escalas numéricas. ✓ Escalas gráficas. ✓ Escalas descriptivas.

<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas. • Cuestionarios. • Propuestas de trabajo escritas y gráficas: <ul style="list-style-type: none"> - Trabajos Monográficos. - Comentarios críticos de textos físico-deportivos. - Elaboración de Mapas Conceptuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación Indirecta. Procedimientos de verificación: <ul style="list-style-type: none"> - Registro de acontecimientos. - Cronometraje. - Muestreo de tiempo. - Registro de intervalos.
---	---

1. Procedimientos experimentales

1.1. Test motores

Se entiende por test motores una prueba definida que implica la realización por parte de todos los sujetos examinados de una tarea idéntica, con una técnica precisa, para la apreciación del éxito y del fracaso o para la expresión numérica del grado de logro. Los tests normalizados permiten reunir una serie de resultados comprobables, mediante los cuales pueden situar al alumno dentro de un contexto mucho más amplio, para valorar sus aptitudes o sus intereses según los casos. Antes de aplicar un test, hay que conocer si el mismo reúne una serie de características que le den soporte científico a lo que queremos medir y estas son:

- VALIDEZ: Se considera que un test es válido cuando mide lo que realmente se propone.
- FIABILIDAD: Cuando un test es fiable, los márgenes de error son pequeños, es decir que aplicado dos o más veces ofrece siempre la misma medida.
- OBJETIVIDAD: Cuando varios profesores obtienen resultados sensiblemente iguales al aplicar las mismas pruebas en igualdad de condiciones.

1.2. Pruebas funcionales

Se trata de procedimientos idénticos a los tests, tanto en su concepción, como en sus características. El motivo que me mueve a distinguirlas de los tests motores no es otro que el diferenciar, en lo posible, los aspectos fisiológicos de la condición física, de los elementos motores. Los objetivos generales que se buscan con la aplicación de Pruebas Funcionales a los alumnos son entre otros:

- Valoración del consumo máximo de oxígeno.
- Aptitud cardiovascular.
- Aptitud respiratoria.

1.3. Pruebas de ejecución

Exigen que el alumno realice una tarea poniendo de manifiesto la eficacia del aprendizaje. En este tipo de pruebas hay que atender no solo al resultado, sino también a la destreza de la realización, el manejo

del material, la rapidez, etc. y a cada una de las etapas del cumplimiento de la tarea. Dentro de estas pruebas de ejecución nos encontramos con:

- **CIRCUITOS TÉCNICOS DE HABILIDADES:** que sirven para verificar comportamientos motrices de habilidades.
- **LISTADO PROGRESIVO DE TAREAS:** consisten en fichas de tareas, que los alumnos van realizando en su proceso de aprendizaje. Dichas fichas especifican las tareas a realizar, el número de repeticiones y recogen el cómo pasar de una tarea a la siguiente. Este modelo, que utiliza la metodología de autoevaluación y co-evaluación, es utilizado fundamentalmente con alumnos mayores, que ya tienen experiencia en este tipo de enseñanza individualizada.

1.4. Técnicas sociométricas

Son técnicas que sirven para conocer mejor las relaciones sociales dentro del grupo clase. Entre este tipo de técnicas, las más extendidas y de mayor utilización, en educación física están:

- **SOCIOGRAMA:** representación gráfica de las interrelaciones de los miembros del grupo, tras la tabulación de los datos proporcionados por unas listas confidenciales en las cuales los alumnos han manifestado sus preferencias individuales. Sirve para descubrir a los líderes del grupo, los subgrupos, los aislados, etc.
- **LUDOGRAMA:** consiste en la realización de un juego o de una actividad deportiva en las que el elemento del juego sea un móvil que debe circular entre los participantes. Preferentemente juegos mejor que deportes reglados (los 10 pases, etc.). El profesor o un observador contabilizará las veces que en un determinado tiempo o período del juego cada jugador ha recibido o golpeado el móvil. Sirve para obtener la misma información que se obtenía con el sociograma.

1.5. Las entrevistas

Serán entrevistas que se realicen entre el profesor y el alumno, y servirán para detectar problemas y para conocerles y orientarles mejor.

1.6. Los cuestionarios

Se trata de una técnica tradicional de obtener información respecto a actitudes, intereses, valores... de las personas que los complimentan o a través de las informaciones facilitadas por el cuestionario cumplimentado por otras personas (padres, profesores, alumnos/as...). Consiste en una serie estructurada de preguntas, que el encuestado ha de responder cumplimentado su respuesta. Las respuestas que se solicitan a veces son cerradas (SI-NO) o semiabiertas (1-2-3-4-...) o abiertas, en las que se posibilitan que el encuestado describa un rasgo o comportamiento requerido.

1.7. Propuestas de trabajo escritas y gráficas

Las Propuestas de Trabajo escritas y gráficas, vienen determinadas por la necesidad de obtener información de lo que el alumno conoce y comprende de las actividades que realiza; que no sea un mero

ejecutante, sino que participe conscientemente y de forma reflexiva en su proceso educativo a través de sus propias actividades. Con ellas se evaluará el grado de conceptualización, de creatividad y de comunicación escrita y oral, pudiendo utilizar propuestas de carácter individual, colectivo o cuadernos integrados del alumno.

1.8. Trabajos monográficos

Se trata de pruebas muy útiles en el aprendizaje, ponen de manifiesto la capacidad de expresión escrita de los alumnos, la capacidad de sintetizar, su capacidad de indagación en otras fuentes del saber (bibliografía, revistas especializadas, materiales de apoyo del profesor...).

1.9. Comentarios críticos de textos de contenido físico-deportivo

Como procedimiento práctico de llevar a cabo este tipo de trabajo, se sugiere el ofrecer a los alumnos un texto, no muy extenso, de contenido físico-deportivo cuya conceptualización sea adecuada a su nivel, en el que después de una lectura reflexiva, pueda realizar entre otras las siguientes actividades:

- Identificar al autor o autores del texto.
- Conceptualizar o definir los conceptos básicos que aparecen en el texto.
- Vigencia del texto.
- Comentario crítico personal.

1.10. Elaboración de mapas conceptuales

Tienen por objeto ayudar al alumno y al profesor a considerar la naturaleza de la tarea y el papel de los conceptos y las relaciones de los mismos, tal y como existen en su mente y como existen fuera de ella: aprendizaje significativo.

2. Procedimientos de observación

2.1. Observación directa

- REGISTROS DE ANÉCDOTAS: consiste en una breve descripción de algún comportamiento que pudiera parecer importante para la evaluación; se anotan diversos acontecimientos que parecen significativos para el profesor. Atendiendo a estas anotaciones, el profesor interpreta y realiza un juicio del alumno.

2.2. Observación indirecta

- LISTAS DE CONTROL: se trata de frases, series que expresan conductas positivas o negativas de los alumnos en una determinada actuación. Utilizan un juicio simple: "SI" o "NO", sin añadir matices de tipo cualitativo.
- ESCALAS DE EVALUACIÓN: la ventaja con respecto a los anteriores es que permiten formular juicios sistemáticos sobre el grado hasta que llega un comportamiento o una característica del

alumno. El observador usa la escala para indicar la cualidad, cantidad o nivel de rendimiento observado.

- ESCALAS ORDINALES O CUALITATIVAS: se usan normalmente escalas de 5-7 puntos, la más utilizada en el sistema educativo es: 1 = muy deficiente; 2 = insuficiente; 3 = bien; 4 = muy bien; 5 = excelente.
- ESCALAS NUMÉRICAS: aquí encontramos dos tipos, las escalas numéricas con intervalos iguales las cuales están generalmente entre el 0 y el 10, aunque ahora se establecen también del 0 al 100 su característica es que la distancia del intervalo es igual. Y las escalas numéricas con distancias decrecientes, las cuales presentan la distancia numérica entre los dos números, por ejemplo entre el 7 y el 8.
- ESCALAS GRÁFICAS: a lo largo de un continuo el observador señala en que grado se encuentra el rasgo de la conducta puesta en observación.

B. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Siguiendo a Blázquez (1990), una evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje propiamente dicha, será una evaluación del contexto y de las condiciones en las que se produce o desarrolla dicho proceso, es decir, una evaluación del proyecto curricular de centro y de las programaciones, una evaluación de las unidades didácticas, una evaluación de las instalaciones y materiales, una evaluación de los resultados y por último, una evaluación del propio sistema de evaluación (meta evaluación).

TABLA 1

Evaluación del proceso de acción didáctica. *Cuadernos para la reforma*, n.º 4, en Blázquez (1993)

PROCESO	¿QUÉ SE EVALUA?
Cambios obtenidos (aprendizajes) sobre la base de unas metas explícitas (objetivos educativos).	Objetivos
Que alguien debe alcanzar (alumnos) a partir del planteamiento y desarrollo de unos contenidos.	Contenidos
Y a través de determinadas actuaciones (actividades).	Actividades
Que alguien organiza (el profesor) actuando de una determinada manera (metodología).	Metodología
Utilizando los estímulos adecuados (recursos).	Recursos
Revisando de forma continúa la validez de su actuación (metaevaluación).	Idoneidad de la evaluación

C. EVALUACIÓN DEL MAESTRO

Como docentes debemos establecer una serie de criterios y mecanismos para evaluar nuestra propia actuación docente, independientemente de que posibles intenciones de calidad de la administración suponga nuestra evaluación. Son diversos los recursos que podemos emplear desde la auto observación, la observación externa, la recogida de opiniones del alumnado y la filmación. Que los profesores sean también sometidos a una evaluación es una necesidad que debe ser asumida como tal con criterios positivos, no se

trata de una actuación de control o fiscalizadora, todo lo contrario, ha de ser una acción orientadora, estimulante, y parte esencial del proceso de formación permanente del educador, así Blázquez (1993) señala que la evaluación del profesorado debe reunir las siguientes finalidades:

- Conseguir una auténtica calidad de la enseñanza.
- Mejorar la función docente.
- Estimular el reconocimiento de su labor.
- Permitir que su trabajo sea sometido a un proceso de reflexión crítica que se convierta en un de los elementos de su formación y perfeccionamiento.

Bibliografía

BARBERÁ, E. (1999): *Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje*. Barcelona: Edebé.

BLÁZQUEZ, D. (1993): "Orientaciones para la evaluación de la educación física en la Enseñanza Primaria". En: VV. AA.: *Fundamentos de la educación Física para Enseñanza Primaria*, vol. II. Barcelona: Inde.

CONTRERAS, O. (1998): *Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista*. Barcelona: Inde.

DELGADO NOGUERA, M. A. (1993): "Los métodos didácticos en la Educación Física". En: VV. AA.: *Fundamentos de Educación Física para Enseñanza Primaria*, vol. II. Barcelona: Inde.

DÍAZ, J. (1995): *El currículo de la Educación Física en la Reforma educativa*. Barcelona: Inde.

ESCAMILLA, A., y LLANOS, E. (1995): *La evaluación del aprendizaje y la enseñanza en el aula*.

SÁNCHEZ, F. (1989): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid: Gymnos.