



Telma Barreiro. *Conflictos en el aula*, Buenos Aires: Noveduc. 2010, 184 págs. ISBN: 978-987-9191-972.

El libro de Telma Barreiro, *Conflictos en el aula*, tiene un carácter eminentemente práctico, proporcionando respuestas y formas de actuar a docentes que raramente están preparados para intervenir en la vida social del aula. Se abordan los conflictos desde las relaciones y desde las emociones, resaltando la importancia que tiene el mundo afectivo en los procesos cognitivos y de aprendizaje.

Se encuadra dentro del sentido de la educación ciudadana y la construcción de una autoridad democrática, que plantea como prioridad el desarrollo de un alumnado autónomo y que ejerza una libertad responsable, dentro de un proyecto humanístico de educación preocupado por favorecer la integración grupal de todas las personas dentro del aula sin ninguna exclusión.

242

Los modelos, aún establecidos en la mayoría de las escuelas, basados en la disciplina y el sometimiento llevan hacia formas de resolución de los conflictos basadas en castigos, expulsiones y amonestaciones, que guiadas por la inercia de lo que se ha hecho siempre, lejos de ser educativos conducen a que muchos alumnos y alumnas fracasen o sigan manteniendo actitudes de indisciplina.

El valor de esta obra radica en estar escrita desde una dilatada experiencia de dos décadas hablando y reflexionando con directivos, orientadores, docentes y diferentes agentes educativos sobre sus experiencias en situaciones conflictivas. Esto les lleva a intervenir con estrategias y técnicas de enseñanza en escenarios escolares para posteriormente investigar sobre la mejora de las situaciones abordadas.

Aunque es un libro que se apoya en estas experiencias y en su conocimiento sobre la realidad, para reflexionar sobre las situaciones conflictivas, no es un libro de técnicas conductuales, sino una invitación a reflexionar sobre otros modelos educativos que incluyen nuevas formas

de enseñanza y de enfocar los contenidos escolares para crear ambientes de aula que prevengan estas situaciones de conflicto.

El libro presenta una serie de experiencias y reflexiones sobre el conflicto en el aula. Así como el método con el que han abordado su resolución basado en la toma de conciencia, la explicitación y valoración. Muestra ejemplos para todos los niveles educativos y diferencian las características propias de cada uno de ellos.

El libro está dividido en tres partes:

En la primera parte, «Abordaje semántico y epistemológico» se hace un recorrido por el terreno de las teorías que tienen los docentes. En esta parte se analiza la importancia de los supuestos básicos, explícitos o subyacentes que condicionan la conducta manifestada por los docentes ante un conflicto escolar. Se plantea con ejercicios prácticos que debe realizar el lector para poner de relieve la existencia de estos sistemas de valores y supuestos en cada persona. Plantea la existencia de dos perspectivas a la hora de abordarlos, en la primera, se enfatiza el castigo y la sanción, en la segunda, se pone en énfasis en la prevención de los conflictos.

En la segunda parte, «Microteoría de las situaciones conflictivas» se procura entender las motivaciones o causalidad de las conductas conflictivas. Como expresará la autora, no se trata de justificarlas o consentirlas, solo entenderlas para poder revertir o prevenir estas situaciones. Los conflictos son, a juicio de Telma Barreiro, manifestaciones de malestar que se expresan como una forma de protesta. Además suelen ser multicausales por lo que sería necesario indagar en los factores exógenos y endógenos que causan los mismos.

Un tema crucial para conseguir los objetivos propuestos es la importancia del grupo de clase, que se plantea desde dos perspectivas; la importancia que tiene para el alumnado, porque supone su necesario reconocimiento, aceptación, comunicación y relaciones interpersonales, y la importancia de lograr la conformación de un grupo sano, con un clima armonioso y la integración de todos sus miembros, que facilita las situaciones de aprendizaje y que será básico para revertir las situaciones conflictivas.

Otro tema clave dentro de las causas de las conductas conflictivas, son las actitudes que adopta la figura de autoridad del docente

frente al grupo y que tendrá una influencia muy importante con respecto al clima del aula. Con su propuesta de una autoridad democrática, opuesta a la anomia y al despotismo, pretende desarrollar la autonomía en el alumnado según el ideario pedagógico que defiende basado en el Humanismo integrativo.

En la tercera parte se desarrolla la «Propuesta para la resolución y prevención de situaciones conflictivas». La propuesta para la resolución de conflictos se basa en lo que denomina G.R.E.C, (Grupos de Reflexión, Encuentro y Crecimiento) y son grupos de formación docente a partir de los cuales lleva investigando dos décadas. Se apoyan en los dos pilares mencionados en las dos primeras partes; los supuestos subyacentes a las conductas manifestadas por los docentes y el plan actitudinal ante el grupo clase, a lo que añadirá, en esta tercera parte, lo que denomina «recursos técnicos» para afrontar una toma de conciencia y la revisión de los propios supuestos.

Los recursos técnicos no son técnicas de actuación conductuales, sino formas de organizar y plantear la enseñanza, son de dos tipos; unos se apoyan en conseguir la integración del grupo y otros en conseguir unos contenidos escolares vinculados a los intereses del alumnado. Con ambos planteamientos pretende suscitar la integración grupal y mejorar la vinculación del alumnado con las tareas escolares y con los procesos de aprendizaje.

244

Para ello utiliza recursos que tienen que ver con la organización del espacio –radial, circular, en subgrupos o para la realización de trabajo individual–, con el tipo de enseñanza –expositiva o dialogada– y con la forma de plantear un trabajo –consignas, momento del trabajo, creación del producto y puesta en común. Siempre ilustrado con ejemplos y comentarios.

Todos los capítulos contienen además cuatro secciones «mitos», «ritos», «gritos» e «hitos» que tratan respectivamente sobre; los supuestos que suelen expresar en sus cursos los docentes, la urgencia y reacciones que tiene por resolver determinados problemas, las conductas que suelen asumirse con frecuencia por inercia, y las circunstancias nuevas que toman los protagonistas cuando siguen los pasos sugeridos por la propuesta que hace Telma Barreiro. El objetivo es mantener un diálogo constante con el lector.

Su propuesta está dirigida hacia un modelo de autoridad democrática que en su aplicación práctica debe tener en cuenta una serie de aspectos actitudinales por parte de los docentes: aceptación y respeto hacia todos sus alumnos y alumnas –sin permitir que muestren aptitudes negativas con respecto a los otros o a la figura del docente–, apoyo a los logros conseguidos y no utilizar nunca la descalificación, evitar las comparaciones, crear un clima de libertad y participación, integrar al grupo y estimularlo.

No es un libro basado solo en la resolución de conflictos sino todo un modelo educativo dirigido a la formación de estudiantes más autónomos y para conseguir una mayor implicación de los docentes en la vida social de las aulas. Para ello, plantea como objetivos generales: la participación del alumnado, un modelo de enseñanza dirigido a que estos piensen, descubran y sean creativos, tornar comprensible el conocimiento, que el alumnado sea reconocido y aceptado por el grupo, estimular la autoestima, la empatía y la comunicación. En general, que el grupo se democratice y se genere un clima de alegría y bienestar que sin duda favorecerá el aprendizaje y la enseñanza.

Para evitar las situaciones conflictivas ya instaladas hay que cambiar el modelo educativo competitivo por un modelo cooperativo necesario para crear un buen clima de clase y potenciar un adecuado aprendizaje.

Es un libro que no defraudará a todas aquellas personas que quieren reflexionar sobre las relaciones personales en el aula y la resolución de los conflictos como nos demuestra el interés que ha suscitado, demostrado por el hecho de encontrarse en su tercera reimpresión.

*Carmen Rodríguez Martínez*  
Facultad de Ciencias de la Educación,  
Universidad de Cádiz (España).